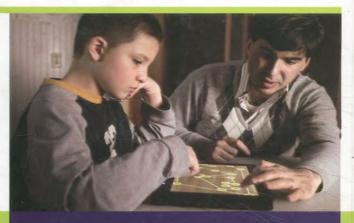
مهارات العناية بالذات لدى الأطفال التوحديين



الدكتور رحاب محمود صديق أستاذ الصحة النفسية الساعد كليسة ريساض الأطسفسال جسامسعة الإسكندرية الدكتورة الله الراهيم معمد الجرواني أستساد صحسة الطفسل وعميدكلية رياض الأطفسال جساميسة الاسكسندرية



الم مرتبر ـ الأزاريطة الإسكندرية ت : ٢٨٨ مارع سرتبر ـ الأزاريطة الإسكندرية ت : ٢٨٨ E-mail. : darelgamaelgadida@hotmail.com www.darggalex.com info@darggalex.com

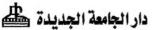
مهارات العناية بالذات لدى الأطفال التوحديين

مهارات العناية بالذات ددى الأطفال التوحديين

الدكتورة رحـــاب محمـود صديق استذ الصحة النفسية المساعد كلية رياض الأطفال جامعة الإسكندرية

الأستاذة الدكتورة هالة ابراهيم الجروائي أســــاذ صــحــة الأم وعميد كلية رياض الأطفال جامعة الإسكندرية

2013



۳۸ - ۴۰ ش سـوتير - الأزاريطة - الإسكندرية د الله ون: ۴۸۲۳۲۹ فاکس: ۱۱۶۳ ۵۸ تليفاکس: ۳۹-۸۲۸ E-mail: darelgamaaelgadida@hotmail.com www.darggalex.com info@darggalex.com

بسم الله الرحمن الوحيم

﴿ وَعَلَّمَكَ مَا لَمْ تَكُنُّ تَعْلَمُ وَكَانَ فَصْلُ اللَّهِ

عَلَيْكَ عَظيماً ﴾

صَدِيَقَ اللَّهُ الْعَظِيسِمُ

سورة النساء الآية (١١٣)

الاهداء

إهداء من القلب

إلى مربي ومعلم الطفل التوحدي

مقدمة

تعد هثة التوحد من الفئات الخاصة التى ظهر الاهتمام بها بشكل جلى فى الآونة الأخيرة وذلك لما يعانيه الأطفال فى هذه الفثة من إعاقة نمائية عامة تؤثر على مظاهر النمو المختلفة للطفل مما يودى إلى انسحابه وانفلاقه على ذاته.

وحالات التوحد ليست نادرة بل تمثل نسبة لا يمكن تجاهلها ، إلا أن تشخيص التوحد يمد من أهم الصعوبات التي تواجه هذه الفئة نظرا لتشابه أعراض التوحد مع فئات أخرى كالإعاقة المقلية وفصام الطفولة والإعاقة السمعية واضطرابات الانتباه، واضطرابات التواصل. (إلهامي عبد المزيز، 1994، عبد الرحيم بخيت، 1994)

ونظرا لصعوبة التشخيص يوصى دائما بان يقوم بالتشخيص اخصائيون مدريون علميا مع الاسترشاد باراء الملمين وأولياء الأمور فيقومون بالتقييم معتمدين بصورة أساسية على ملاحظة سلوك الطفل والاعتماد على ملاحظات الوالدين وتقديرات المعلمين. (عبد الرحمن سيد سليمان، ٢٠٠١)

وبالرغم من الاهتمام الواضح بفئة التوحد وتشخيصهم وأساليب الرئيسي الملاج الحديثة المستخدمة مع أطفال هذه الفئة إلا أن السبب الرئيسي لهذا الاضطراب غير معروف حتى الآن، فالبعض يرجعه إلى اسباب نفسية واجتماعية تختص بالعلاقة بين الطفل ووالديه، وهناك من يركز على الأسباب الوراثية والبيولوجية وظروف الحمل والولادة أو التلوث البيئي بشكل عام، وهذا ما يدعو لإجراء العديد من البحوث والدراسات لاكتشاف السبب.

ويمانى الأطفال التوحديون الكثير من المشكلات ومن ابرزها نقص وضعف مهارات العناية بالنذات أى القصور فني المهارات التي يمتلكها الأقران من الأطفال العاديين حيث يعجز الطفل التوحدي عن رعاية نفسه أو إطعام نفسه، أو ارتداء الملابس وخلها أو التعامل مع المرحاض أو النظافة الشخصية. (عبد الرحمن سيد سليمان، ٢٠٠٠) وهذا ما يوضح أهمية وجود برامج لتدريب هذه الفئة من الأطفال بفرض وهذا ما يوضح مهارات العناية بالذات لديهم، حيث أن هناك نقص في الدراسات العربية التي تهتم بتدريب هؤلاء الاطفال على مهارات العناية بالذات في مرحلة الطفولة المبكرة، ومن أهم فنيات تعديل السلوك فنية التشكيل التي يعتمد عليها البرنامج التدريبي الذي يركز على توظيف فيدا التمزيز وفق خطوات محددة، بحيث يتم تقسيم المهارة إلى خطوات صغيرة، كل خطوات التشكيل لتعليم الأطفال الكثير من السلوكيات لأنه يناسب قدرات التشكيل لنعليم الأطفال الكثير من السلوكيات لأنه يناسب قدرات الأطفال خلال مرحلة الطفولة المبكرة.

ويتناول هذا الكتاب موضوع مهم فى حياة الأطفال التوحديين وهو مهارات العناية بالذات، ويتكون الكتاب من فصلين يتناول الفصل الأول ماهية مهارات العناية بالذات بدراسة لواقع الأطفال التوحديين ومدى فعالية استخدام فنية التشكيل فى تتمية مهارات العناية بالذات لديهم، أما الفصل الثانى فيتناول دور برنامج ABA فى تتمية مهارات العناية بالذات لدى الأطفال التوحدين.

والمرجو من الله أن يمّل هذا الكتاب إلى يد كل معلم يتعامل مع صفار الأطفال التوحديين ليفيده في تتمية مهارات المناية بالذات لديهم.

والله ولى التوفيق...

الفصل الأول فعائية استخدام فنية التشكيل فى تنمية بعض مهارات العنامة مالذات لدى الأطفال التوحدين

يمتبر التوحد من الاضطرابات النمائية الأكثر شيوعا بين الاضطرابات التى تظهر خلال مرحلة الطفولة المبكرة، ويرجع اكتشاف همذا الاضطراب إلى الطبيب النفسى الامريكي (1943) Leokanner حينما فحص مجموعة من الأطفال المعافين عقليا بجامعة هارفارد ولاحظ وجود أنماط سلوكية غير طبيعية لـ (۱۱) طفلا اطلق عليهم مصطلح اضطراب التوحد Autism Disorder حيث ظهر انفلاقهم على ذواتهم بشكل كامل، والابتماد عن الواقع، وعدم التجاوب مع المثيرات التى تحيط بهم، والانطواء وقد أكد ذلك كل من (عصام زيدان، ٢٠٠٤).

ويوضح "زكريا الشربيني، ٢٠٠٤، ١٠٣ أن التوحد يمتبر من الإضطرابات النمائية التى تعزل الطفل عن المجتمع دون أن يشعر بما حوله من أحداث في محيط البيئة الإجتماعية فينخرط في مشاعر وسلوكيات ذات مظاهر غير عادية أو شاذة بالنسبة لمن يتعاملون معه بينما هو يعايشها بصفة دائمة.

كما يذكر (ربيع سلامة، ٢٠٠٥) أن التوحد حالة تصبيب بعض الأطفال عند الولادة أو خلال مرحلة الطفولة المبكرة تجعلهم غير قادريْن على تطوير مهارات على تكوين علاقات اجتماعية طبيعية، وغير قادرين على تطوير مهارات التواصل، فيصبح الطفل منعزلا عن محيطه الاجتماعي، ويتقوقع في عالم منفلق يتصف بتكرار الحركات والنشاطات.

وقد أكد (Edelson, (1998)، من خلال دراسات مسحية واسعة في الولايات المتحدة وإنجلترا أن التوحد يحدث بمعدل (2 – 0) أطفال لتكل ١٠٠٠ طفل، وأكد هذه النسبة إعلان الجمعية الأمريكية للتوحد (Autism Society of America 1999) أن التوحد يحدث بنسبة (١٠٠٠) من الأطفال أي بما يمادل (٢٠:٠٠٠) طفل، وأن نسبة انتشاره بين البنين إلى البنات هي (١: ١) (عصام زيدان، ٢٠٠٤)

وأعداد الأطفال التوحديين في زيادة إلا أنه لا يوجد لدينا إحصائيات تحدد نسبة انتشار التوحد في مصر والعالم العربي وهذا أكدته نتائج دراسات (عادل عبد الله، ٢٠٠٢)

ويفانى الطفل التوحدى من قصور واضح فى مهارات المناية بالذات بشكل عام فمن المشكلات الشَّاثمة المرتبطة بالطعام والشراب عدم تناول الطعام والشراب بطريقة صحيحة وهذا يتضح من خلال العبث فى الوجيات بالأدوات وعدم استخدامها بصورة سليمة، وعدم الجلوس على المقعد أثناء تناول الطعام بطريقة صحيحة (السيد عبد النبي، ٢٠٠٤)

كها يرى (عبد الرحمن سليمان، ٢٠٠٣) أن مهارات ارتداء الملابس قد تكون في نطاق قدرات الطفل وإمكانياته ومع ذلك فأنه يرفض التعاون حيث أن المهارة اليدوية لأنشطة معينة متخبطة ويلا فائدة عندما لأمر إلى ارتداء القميص أو إحكام الأزرار، عندثذ يضطر الآباء إلى القيام بالمهمة حتى يتمكن الطفل من الذهاب إلى المدرسة في الموعد، وعدم القدرة على التحكم في التبول والتبرز تعد مشكلة واضحة لدى الطفل التوحدي وهذا يتطلب من الوالدين تكثيف التدريب على دخول دورة المياه واستخدامها بشكل صحيح وهذا عبء كبير.

وقد أوضح (ربيع سلامة، ٢٠٠٥) أن قليلا من الأطفال التوحدين يتعودون تلويث وجوههم أثناء وجودهم داخل دورة المياه، ومما لا شلك فيه أن هذا السلوك يحتاج لتدخل سريع لمنع الخطر عن صحة الطفل، كما أن الأطفال التوحديين لديهم صعوبات في النظافة الشخصية من حيث غسل اليدين وتمشيط الشعر وتنظيف الأسنان بالفرشاة ووضع المطور. كل هذه المؤشرات جعلت البحث الحالي يهدف إلى تنمية بعض مهارات المتاية بالذات لدى الأطفال التوحديين ويستخدم في ذلك أدوات تشخيصية وعلاجية، أما التشخيص فهو عامل مهم لأنه يساعد على معرفة ما هو متوقع من الطفل، ويساعد على التوقع ببعض جوانب المهارات التي يتناولها البحث وهي "مهارة تناول الطعام والشراب، ومهارة وارتداء الملابس وخلعها، واستخدام دورة المياه والنظافة الشخصية" وبالنسبة لتتمية هذه المهارات تستخدام فتية التشكيل في شكل برنامج تدريبي يتم تطبيقه على أفراد عينة البحث، فالتشكيل يستخدم حينما نعلم سلوكا مركباً، يصعب أن يتم تعليمه مرة واحدة، وتتطلب هذه الفنية تقسيم السلوك المركب إلى خطوات صغيرة وتعزيز إتمام الخطوات الصغيرة المؤدية إلى الهدف النهائي وهو يتبع نظرية المتعلم الإجراثي الكيات

وتتعدد مشكلة البحث الحالي في السؤال التالي:

 ١- مامدى فعالية استخدام فنية التشكيل في تنمية بعض مهارات العناية بالذات (تناول الطعام- تناول الشراب الرقداء الملابس الحلع المطال الملابس استخدام دورة المياه النظافة الشخصية) لدى الأطفال التوحدين؟

ويكتسب البحث أهميته من أهمية مرحلة الطفولة بصفة عامة، ومرحلة الطفولة المبكرة بصفة خاصة لمالها من أهمية هي بناء وتشكيل شخصية الطفل وتنمية مهاراته، كما تتضح أهمية البحث من أهمية موضوعه، من حيث تتاوله للتوحد كاضطراب نمائي يكثر شيوعه بين الأطفال خلال الطفولة المبكرة ويحتاج إلى التدخل المبكر لأنه يتميز بمجموعة من الأعراض التي تؤثر على كافة جوانب النمو. حيث يتفق معظم الباحثين على أن التوحد يحدث خلال العامين الأوليين من حياة الطفل وقبل ثلاثين شهرا على الأكثر ويستمر مدى الحياة ويصيب على

الأقل (٥) أطفال من بين كل (١٠٠٠٠) طفل وتبلغ نسبة إصابة الذكور به (٤: ١) من الإناث.

رآمال باظة، ۲۰۰۱)، (رشاد موسى، ۲۰۰۲)

كما أن البحث يقدم فنية التشكيل في شكل برنامج يفيد المسئولين عن إعداد البرامج التدريبية السلوكية لفئة الأطفال التوحديين مما قد يسهم في تنمية بعض مهارات العناية بالذات لديهم ويتضح أن لفنية التشكيل أهمية من حيث مناسبتها لهؤلاء الأطفال من حيث تقسيم المهارة المركبة إلى خطوات صغيرة يتم تعزيز كل منها بعد الانتهاء من إتمامها وصولا للمهارة النهائية المرغوبة لأن ذلك يتناسب مع قدرات هؤلاء الأطفال.

أهداق البحث:

تتحدد أهداف البحث الحالي فيما يلي:

- فهم الأسباب المؤدية إلى ظهور إضطراب التوحد لدى الأطفال
- التعرف على فعالية فتية التشكيل في تنمية بعض مهارات العناية
 بالذات لدى الأطفال التوحديين.

المنهج وإجراءات البحث:

: 11125:

- يستخدم فى هذا البحث المنهج شبه التجريبى فى دراسة متغيرات البحث وهي: اضطراب التوحد - بعض مهارات العناية بالذات وفنية التشكيل، كما يعتمد البحث على تصميم المجموعة الواحدة.

• العينة:

. العينة الاستطلاعية:

عدد أفرادها (١٥) طفلا وطفلة من الأطفال التوحديين، لحساب الخصائص الميكومترية لأداة البحث (مقياس مهارات العناية بالذات للأطفال التوحديين)

_ العينة الأساسية:

يتحدد البحث الحالي في ضوء المينة المكونة من مجموعة واحدة تضم (١٥) طفلا وطفلة بمتوسط عمر زمنى (٤،٩٣) وانحراف معياري (١٨٠٤) وهم الملتحقين بوحدة الفثات الخاصة بالمركز التربوي النموذجي بكلية رياض الأطفال - جامعة الإسكندرية والذين تم تشخيصهم على أنهم يعانون من اضطراب التوحد "التشخيص تم من قبل الوحددة" باستخدام قائمة تقييم أعراض اضطراب التوحد (ATEC) من إعداد: برادرد ريملاند، ستيفين اديلسون وترجمة وتعريب: عادل عبد الله محمد (٢٠٠١)

ـ أدوات البحث:

- مقياس ستانفورد بيئية للذكاء (الصورة الرابعة) إعداد: لويس
 كامل مليكه
 - مقياس مهارات العناية بالذات للأطفال التوحديين إعداد: الباحثتان
- برنامج تدريبي قائم على فنية التشكيل لنتمية مهارات العناية بالذات. إعداد: الباحثتان

مصطنحات البحث:

التوحد:

يعتبر التوحد اضطراباً معقداً يمكن النظر إليه على انه اضطراب نمائي عام يؤثر سلبا على العديد من جوانب نمو الطفل ويظور على هيئة استجابات سلوكية قاصرة وسلبية في الفائب تدفع بالطفل إلى التقوقع حول ذاته. فضلا عن وجود سلوكيات واهتمامات نمطية وتكرارية ومقيدة (عادل عبد الله، ٢٠٠٨)

التعريف الإجرائي:

اضطراب من اضطرابات النمو الارتقائية يظهر خلال الثلاث سنوات الأولى من عمر الطفل، ويؤثر على سلوك الطفل وقابليته للتعلم والتدريب، فيحصل الطفل على درجة منخفضة على مقياس مهارات العناية بالذات (تناول الطمام وتناول الشراب، وارتداء الملابس وخلع الملابس، واستخدام دورة الميام، والنظافة الشخصية).

مهارات العناية بالذات: ﴿

هى المهارات التى تضم ارتداء الملابس، واستخدام أدوات الطمام والاغتسال وتمشيط الشعر وتنظيف الأسنان وجميع الاحتياجات الأساسية الخاصة بالحياة اليومية. (سوسن الحلبي، ٢٠٠٥)

الأعريف الإجرائي:

قدرة الطفل التوحدي على أداء بعض مهارات العناية بالدات درة الطعام، وتناول الشراب، وإرتداء وخلع الملابس، واستخدام دورة الذء، والنظافة الشخصية.

فنية التشكيل:

يقصد بالتشكيل تدعيم السلوك الدنى يقترب تدريجيا من السلوك المرغوب، بحيث يقسم السلوك المرغوب إلى خطوات صفيرة، ويستم تدعم إنجاز الخطوات الصفيرة المؤدية إلى الهدف النهائي. (لويس كامل مليكه، ١٩٩٠)

التعريف الإجرائي:

يُقصد بفنية التشكيل أنشطة البرنامج التدريبي المستخدم مع الأطفال التوحدين خلال فترة زمنية محددة الذى يهدف إلى تتمية بعض مهارات العناية بالذات التى تشتمل على (تناول الطمام والشراب، وارتداء وخلع الملابس، واستخدام دورة المياه، والنظافة الشخصية)، حيث تقسم كل مهارة الى خطوات صغيرة.

الإطار النظري والدراسات السابقة:

يتضمن هذا الجزء من البحث بعدين أساسيين: .

أولا: التوحيد: مفهوميه - معيدل انتشاره - أعراضيه -- أسبابه -

تشخيصه – علاجه.

ثانيا: مهارات العناية بالذات وكيفية التدريب عليها.

وفيما يلى عرض لكل بعد.

أولا: التوحد:

١ـ مفهوم التوحد:

يعد اضطراب التوحد أحد الاضطرابات الارتفائية الأكثر شيوعا بين الأطفال خلال مرحلة الطفولة المبكرة، ويتميز بقصور في الإدراك، ونزعة إنسحابية تعزل الطفل عن البيئة المحيطة به، فيعيش منفأقا على نفسه، يكاد لا يشعر بما يحيط به.

والملاحظ تعدد تعريفات التوحد، حيث يطلق عليه مسميات عديدة كالإجترارية والانفلاق على النذات إلا أن أكثر المصطلحات شيوعا هـ و اضطراب التوحد. فيعرفه "يحيى الرخاوي، ٢٠٠٢، ٣٠) التوحد نوع من الإنفلاق على الذات منذ الولادة حيث يعجز الطفل عن التواصل مع الآخرين بدءا من أمه، وقد يتجح في عهل علاقات جزئية مع الأشياء المادية وبالتالي يعاق نموه اللفوى (في: لمياء عبد الحميد بيومي،

كما يرى (زكريا الشربيني، ٢٠٠٤) أن التوحد من الاضطرابات النمائية التي تعزل الطفل عن المجتمع دون شعوره بما يحدث حوله من أحداث في البيئة الاجتماعية ، وأيضا يوضح (يوشيل، ٢٠٠٤) أن التوحد مرض معقد في مظاهر الاضطراب حيث يحتوى على عدة اضطرابات تتضمن اللفة ، ومهارات الاتصال، والتفاعل الإجتماعي، وكل هذه الأعراض تظهر خلال الثلاث سنوات الأولى من عمر الطفل.

٢_ معدل انتشار التوحد:

وفقا للإحصاءات التى نشرها الاتحاد القومي لدراسات ويحوث اضطراب التوحد بالولايات المتحدة الأمريكية (٢٠٠٣) فلاحظ ارتضاع نسبة انتشار التوحد عن ذى قبل فأصبح منوسطها (١٠- ٢٥٠) حالة ولادة فاصبح بذلك اضطراب التوحد ثانى أكثر الإعاقات انتشارا و يسبقه الإعاقة المقلية ويليه متلازمة داون. (عادل عبد الله، ٢٠٠٨)

وفى اليابان أظهرت النتائج الخاصة بدراسة معدل انتشار التوحد أن معدل حدوث التوحد بلغ (١٦) حالة لكل عشرة آلاف طفل وأن (١٣١) طفلا من المفحوصين كانت أعمارهم دون (٢٦) شهرا. (السيد عبد الحميد، محمد قاسم، ٢٠٠٧)، وترداد نسبة الإصابة بين الأولاد عن البنات بنسبة (٤:١) ولكن أثبتت البحوث أن في حالة إصابة البنات تكون الإصابة أكثر صعوبة وتكون درجات ذكائهن منخفضة عن غيرهن من الأولاد الذين في مثل حالتهن. (عصام زيدان، ٢٠٠٤) (سهى أحمد أمين، ٢٠٠٧)

الأعراش التوحد:

للتوحيد مجموعية من الأعيراض تتمثّل في ضعف التفاعل الاجتماعي، والقصور في القدرة على تكوين علاقات وقابلية التواصل مع الآخرين، والقدرة على الفهم والتخيل، وهذا يؤثر على تفاعله مع الآخرين. (مورين آرونز، تيساجتيس، ٢٠٠٥)

وهذا ما أظهرته دراسة (Gillson, 2005) التى هدفت إلى التعرف على الفروق بين الأطفال التوحديين والأطفال المعاقين عقليا في المواقف والتفاعلات الاجتماعية فقد أتضح أن الأطفال التوحديين هم الأقل في تفاعلاتهم الاجتماعية والأكثر انسحابا من المواقف الاجتماعية فياسا بأقرائهم المعاقين عقليا.

كما يشير الباحثون إلى أن القصور اللغوى أهم عرض بميز التوحد فقد بهنت نتائج دراسة (Rutter; 1998) أن الأطفال التوحديين يمانون من النمطية في ترديد الكامات بشكل آلي مع ضعف في الإنتباه ونقص التواصل اللغوى مع الآخرين. والنمطية لدى الطفل التوحدي لا تقتصر على ترديد الكامات وإنما تعتد إلى السلوك، فقد أشارت نتائج دراسة (Trenpeypeier, 1996) إلى أن السلوك النمطي يرجع إلى الرغبة في جذب الاهتمام وارتفاع مستوى التوتر لدى الطفل التوحدي والاعتراض على تغيير الروتين اليومي.

وأشار إلى هذا أيضا كل من ((Wolf, 2005 ،Biklen, 2005))
 حيث أظهرت نتائجهما أن الطفل التوحدي يمارس سلوكيات نعطية
 تظهر بشكل تلقائي ، وهذا السلوك يتضمن تحريك الأشياء بشكل
 دائري وعدم تقبل التغيير وإيذاء الذات بشكل مستمر.

كما أشارت نتائج دراسة (1999) (Romanczyk, الى أن الأطفال المسابين بالتوحد في سن ما قبل المدرسة لديهم نقص واضح في القدرة على اللمب التخيلي واللمب بالدمي ولمب الدور، ومن يلمب منهم تجد لديه لمب تكراري ، فنادرا ما يبحثون عن شركاء للمب، فيكون لمبهم الرمزي غير تفاعلي.

وقد بين (عثمان هراج، ٢٠٠٢) أن كثيرا من الآباء يشكون من عدم تجاوب طفلهم مع أية محاولات لإبداء العطف أو محاولات تدليل، وريما لا يظهر اهتماما بحضورهم أو غيابهم ومن النادر أن يبدى عاطفة نحو الآخرين بل تنقصه في كلامه النفمة الإنفعالية والقدرة التعبيرية،

كما يمانى الأطفال التوحديين من مشكلات تتعلق بالقدرة على الاستمرارية في الأنشطة المرفية، فقد أوضحت (نادية أبو السعود، ٢٠٠٢) أن الأطفال التوحديين يمانون من اضطرابات في الإدراك وفي

الحواس، ويبدو الاضطراب في الإدراك السمعي لدرجة أن الوالدين يقرران أن طفلهم أصم.

يتضح مما مبيق أن الطفل التوحدى يعانى من قصور فى العمليات المعرفية، وقصور لغوى وضعف فى التواصل وعدم القدرة على اللعب التخيلس ، البرود العاطفى وتوبات الغضب وإيذاء الذات ، والسلوك التملى وانتكرار.

شأسباب التوحد:

هناك اختلاف بين العلماء حول أسباب حدوث التوحد، وإلى الآن توجد صعوبة كبيرة فى تحديد الأسباب بشكل قاطع إلا أن هنـاك اجتهادات لتوضيح الأسباب المؤدية للتوحد لدى الأطفال، تمثل فيما يلي:

أ- الأسباب الجيئية "الوراثية":

أكدت دراسة (Howlin, 1998) على أن التوحد ينتشر بين الأطفال الذين لديهم اخوة يعانون من التوحد في اسرهم، بـ(٢١٠) ضعفا عن انتشاره بين الأطفال في المجتمع . وأن التوحد يرجع إلى عوامل جينية، فقد ظهر أن (٢٪؛ ٤٪) مبن أشبقاء الأطفال التوحديين يصابون بّهـذا الاضطراب بمعدل ٥٠ مرة أكثر من غيرهم، وأن معدل ظهور التوحد بين التواثم المتماثلة (٢٠٪) إلا أن (ريتا جوردون، وستيورات بيول، ٢٠٠٧) أوضحا أن الأسباب المرتبطة بالجينات تلمب دورا هاما في حدوث البتوحد، ولكنها لا تملك المسئولية الكاملة عن حدوثه.

ب- العُوامل البيولوجية:

بينت نتائج دراسة (Quintand, 1995) أن مستوى (السيروتونيميا Serotonemia) مرتفع لدى الأطفال التوحديين ويرتبط ذلك بانخفاض مستوى الذكاء، ويزداد في الدم بنسبة ٥٧ ٪من المدل الطبيعي كما أشارت نتائج (Balottin, e t a I, 1998) إلى أن صورة الرئين المفاطيسي التي تقارن بين التوحديين والماديين أظهرت أن الحجم الكلى للمخ يتزايد.

لدى التوحديين وذلك في الفص الجدارى والصدغى إلا أنه لم توجد فروقا في الفصوص الأمامية.

ج- العوامل البيثية:

أوضحت نتائج دراسة (محمد الدفراوي، ١٩٩٨) على عينة مكونة من ٣٧ طفل توحدي، أن هناك زيادة في الشكلات أشاء الولادة أكثر من التي رصدت اشاء ولادة إخوة هؤلاء الأطفال.

كما أن (Edelson, 1998) أشّار إلى أن انتشار السموم في البيئة يمكن أن يؤدى إلى حدوث التوحد، حيث أجرى دراسة على عينة من الأطفال التوحديين في مدينة (ليومينستر) حيث يوجد بها مصنع نظارات شمسية ووجد أن أعلى نسبة لحدوث التوحد كانت في المنازل القريبة من المصنع.

من خلال المرض السابق لمحاولة تحديد الأسباب المؤدية إلى حدوث التوحد لدى الأطفال يتضع أنه لا يمكن أن يرجع اضطراب التوحد إلى مجموعة واحدة من الأسباب، وأنه حتى الآن مازالت أسباب التوحد غامضة إلى حد كبير، وأن جميع ما سبق ذكره من أسباب ما هو الاجتهادات للملماء والباحثين وعليه فلابد من أخذ كل الآراء في الاعتبار عند دراسة اضطراب التوحد.

ه تشخيس التوحد:

يعد تشخيص اضطراب التوحد من أصعب الأمور وقد يرجع ذلك إلى تشابه بعض الاضطرابات مع أضطراب التوحد (اضطراب إسبرجر، اضطراب ريت، اضطراب الطفولة التفككي والتحللي)

وهذا يتطلب تعاون فريق من الأطباء والأخصائيين النفسيين والاجتماعيين وأخصائيين التخاطب، حتى يمكن اعتبار التشخيص موضوعي و دقيق وحتى لا يحدث خلط بين أعراض التوحد والإعاقة المقلية أو التوحد والإعاقة السمعية أو التوحد وصعوبات التعلم. وقد لخص الدليل التشخيصي الإحصائي الرابع للجمعية الأمريكية للطب النفسى (١٩٩٤) DSM-IV المعايير التشخيصية للتوحد حيث أشارت المحكات التشخيصية إلى ضرورة وجود انطباق (١) أعراض أو أكثر من مجموعة الأعراض الثلاثة (١)، (ب)، (ج) على الأقل عرضين من كل مجموعة، وهي كالتائي:

أ- خلل كيفى فى التفاعل الاجتماعي (خلل واضح فى استخدام السلوكيات غير اللفظية كنظرات العين، وتعبيرات الوجه ووضع الجسم فى تنظيم التفاعل الإجتماعى - الفشل فى تنمية العلاقات بالأقران - نقص البحث الذاتى للمشاركة فى الأنشطة - نقص التبادل العاطفى أو الإجتماعى).

ب- خلل كيفى فى التواصل (التأخر فى نمو اللغة - استخدام اللغة بشكل نمطى تكرارى - خلل فى استمرار الحديث مع الآخرين فى حالة وجود بعض الكلمات - نقص فى اللعب التلقائي ولعب الدور). ح- أنماط سلوكية محدودة ومتكررة (الانشغال الدائم بنمط او أكثر لاهتمامات غير سوية - التممك بطقوس معينة - السلوك الحركى المتكرر - الانشغال الثابت باجزاء من الموضوعات) (American Psychiatric Association, 1994)

٦. علاج التوحد:

تتعدد الاتجاهات العلاجية التى تهتم بتأهيل الأطفال التوحديين للوصول إلى أفضل ما يمكن تقديمه لهؤلاء الأطفال حسب إمكانيات وقدرات كل طفل، ومن هذه الإتجاهات:

العلاج الطبى (الدوائي):

يوضح (محمد عبد المنعم، ٢٠٠٥) أن العلاج بالعقافير يركز على أعراض معينة كالحركة وسرعة الاستثارة والثورات الانفعالية في الطفولة المبكرة.

ب- الملاج بالأنظمة الفذائية:

بينت دراسة (Whiteley, 2003) في نتائجها أن استخدام الأعدية الخالية من الكازين والجلوتين لها نتيجة فعالة في خفض حدة الأعراض السلوكية لدى الأطفال التوحديين.

خ- العلاج بالموسيقي:

أوضح (عمر بن الخطاب خليل، ٢٠٠١) أن العلاج بالموسيقى له أهمية خاصة مع الأطفال التوحديين، حيث أن الموسيقى كمادة غير لفوية، تستخدم لمبائدة أنشطة الطفل.

د- الملاج باللعب:

يعد اللعب أداة جيدة لخفض حدة بعض المشكلات السلوكية لدى الأطفال، فاللعب هو أفضل أداة خلال الطفولة المبكرة لعمليات النعو والتعلم.

ويوضح (محمد الفوزان، ٢٠٠٠) مواصفات اللعب المقدمة للطفل التوحدى أهمها: أن تدل اللعبة على مثيرات بصرية ومثيرات سمعية ومثيرات لمسية، فلابد أن تكون ناعمة حتى لا يؤذى الطفل نفسه.

هـ برامج تمديل السلوك:

يوجد عدد من البرامج التدريبية التى تعتمد على العلاج السلوكى لخفض حدة الاضطرابات السلوكية المصاحبة للتوحد لدى الأطفال. ويعتمد البحث الحالى على فنية التشكيل كأحد فنيات تعديل السلوك، حيث تعتمد هذه الفنية على إثابة وتعزيز السلوك الجيد أو المطلوب بشكل منتظم حتى يتم تدريب الأطفال على بعض مهارات العناية بالذات. ويعرف (عبد الستار إبراهيم وآخرون، ١٩٩٣) التشكيل بأنه عملية تدريبية علاجية تعتمد على تعليم الطفل أداء سلوك جديد ، وذلك بتقسيم هذا السلوك المركب إلى أجزاء أو خطوات صغيرة متتابعة يمكنه اكتسابها ثم تقديم التدعيم الر إدائه كل خطوة تقربه من تعلم

السلوك الكلي، وعادة ما يتم التشكيل بتقسيم السلوك الجديد إلى خطوات أو استجابات أصفر يشجع الطفل على إتقانها.

كما يعرفه (فرج عبد القادر وآخرون، ١٩٩٣) بأنه أسلوب من أساليب تعديل السلوك ويتمثل في استخدام طرق وأساليب فنية تركز على توظيف مبدأ التعزيز وتطبيق الثواب والعقاب وفق قواعد وخطوات محددة وذلك بعد تحديد السلوك المراد تعديله تحديدا إجرائيا وتقسيمه إلى خطوات تقاس فياسا علميا دفيقا ، والخطوة الضرورية في تطبيق هذا المبدأ هو تقسيم السلوك إلى خطوات صفيرة، والا ينتقل المالج من خطوة سلوكية إلى التالية إلا بعد التأكد من أنه قد يتم تعديلها وهكذا، حتى تمهد كل خطوة سابقة لإتمام اللاحقة والتقدم خطوة خطوة حتى تتم عملية التشكيل من خلال برنامج التمزيز المتدرج.

ويستند البحث الحالي في استخدام فنية التشكيل إلى نظرية (Skinner) وهو أحد علماء النفس الأمريكيين النين لهم تناثير كبير في علم النفس ، خاصة في تطبيق مبدأ التمزيز في مواقف مختلفة ابتداء من تدريب الحمام إلى محاولة بناء مجتمع فاضل عن طريق استخدام المثير والاستجابة والتعزيز.

وقد كانت نظرة "Skinner" إلى الكائن الحى تأكيداً على الموثرات المرتبطة بالكائن المى ومؤثرة في استجاباته، وقد أدرك "Skinner" المعلم كارتباط بين الشير والاستجابة، حيث وجد أن الاشتراط يأخذ مكانه عندما تتبع الاستجابة بمعزز، فاعتمد على فكرة التأثير البيئي لأن نتائج الاستجابة توثر في الحدث التالي، وحيث أن النتائج تحدث في البيئة الخارجية، فإن البيئة هي التي تسبب التغيير في السلوك (رحاب صديق، ٢٠٠١)، ويستخدم التشكيل لتعليم الأطفال العديد من السلوكيات، حيث أنه يناسب قدرات الأطفال خلال مرحلة الطفولة المبكرة حيث يشين

السلوك وتعليم الأطفال في سن المهد بعض السلوكيات على أن يتبع كل السلوك وتعليم الأطفال في سن المهد بعض السلوكيات على أن يتبع كل خطوة التعزيز ويشير إلى أهمية عبارات الاستحسان واحتضان الطفل كمعززات التثبيت وترسيخ ما تم تعلمه مما يسهل تعلم السلوكيات الأكثر تعقيدا. كما يوضح كل من (Martin, G., Pear. J., 1999) أهمية من الشكيل كإجراء يستخدم لتثبيت السلوك الذي يتعلمه الفرد، بداية من التشكيل كإجراء يستخدم لتثبيت السلوك الذي يتعلمه الفرد، بداية من عمم وجود هذا السلوك، مرورا بمراحل لتميته حتى اكتمال تعلمه، ويؤكدان على استخدام التعزيز من قبل المعلمين على كل خطوة يقوم بها الطفل التوحدي هي تعلم السلوك الجديد المراد تشكيله، حيث يمرفان التشكيل على أنه تنمية السلوك الجديد باستخدام التعزيز النبائي ويوضحان أن فعالية التشكيل المعلوك النهائي، تحديد السلوك النهائي، تحديد السلوك الذي سيتم البدء به في انتشكيل اختيار خطوات التشكيل وتحديدها التكرار والروتين في التدريب)

وتشير نتائج دراسة (Birch, A., 1997) إلى المعززات التى تزيد من حدوث الاستجابة وتكرارها من أهمها :النقود والحلوى بجانب المعززات الاجتماعية كعبارات الاستحسان أو التشجيع والابتسام والتربيت على الرأس أو الكتف أو المناق.

كما كشفت نتائج دراسة (Heige, s. 1984) عن فعالية استخدام التشكيل في تنمية التفاعل الاجتماعي لدى أطفال ما قبل المدرسة ذوى الإعاقات المتعددة من خلال التدريب على المهارات الاجتماعية وظهر تحسنا في مهارات الاتصال والتفاعل الاجتماعي بصفة عامة.

وأيضا ظهرت فعالية التشكيل في بناء طريقة لتعليم اللغة للأطفال ذوى الصعوبات اللغوية الشديدة حيث يتم تعليم الصيغ والنظم اللغوية فى المنهج بالاعتماد على التشكيل والتعزيز الفوري، واستخدام التكرار والروتين. (Wolf. E, 1995)

وأوضحت نتائج دراسة (Erwin, P, 1998) على طفلة عمرها (٤ سنوات) تعانى صعوبات في التفاعل الاجتماعي مع الأقران كان قد استخدم معها التشكيل والتعزيز الاجتماعي بعبارات المدح، وإظهار الاهتمام بها أن استخدام التشكيل يفيد في تنمية السلوكيات الاجتماعية ويفيد في خفض حدة السلوك العدواني.

يتضح مما سبق أهمية استخدام التشكيل في تمديل ساوك الأطفال خلال مرحلة الطفولة المبكرة سواء الأطفال الماديين أو ذوى الاحتياجات الخاصة، ولكن يتضح ندرة الدراسات التي تربط بين استخدام فنية التشكيل واضطراب التوحد لدى الأطفال خلال هذه المرحلة الممرية، وهذا ما يؤكد أهمية البحث الحالى من حيث الجدة.

حينما يبدأ الطفل التوحدى فى الالتحاق بمركز أو روضة ، يكون من أهم المطلبات منه أن يكون معتمدا على نفسه فى تلبية حاجاته الشخصية حتى يكون لديه استقلالية بين أقرانه وأيضا فى حياته الأسرية.

وقد أشار (عبد الرحمن سليمان، ٢٠٠١) إلى أن مهارات العناية بالذات تعنى رعاية الطفل التوحدى لنفسه ، وإطعام نفسه، وأن يقوم بخلع وارتداء ملابسه.

كما بين كل من (جمال الخطيب، منى الحديدي، ٢٠٠٤) أن العناية بالذات تتضمن أربعة مجالات منفصلة وهي: الطعام وارتداء الملاس وخلعها، واستخدام دورة المياه، والنظافة الشخصية.

يتضح من هذه التعريفات التركيزعلى قيام الطفل بأداء المهارات المرتبطة بالعناية بالـذات كتـاول الطعام والـشراب، وارتـداء الملابعس:

وخلعها واستخدام دورة المياه والنظافة الشخصية وهذا ما سيتم تناوله فيما يلى:

تناول الطعام والشراب:

يمانى الطفل التوحدي من مشكلات مرتبتطة بتساول الطمام والشراب، ويوضح (عبد الرحمن سليمان، ٢٠٠٣) أن عادات الأكل والشراب، وما يفضله الطفل وما لا يفضله تكون غالبا لها صورة متطرفة فالأطفال لا يأكلون ولا يشربون إلا أصناها محدودة التنوع ويصرون على عدم الأكل أو الشراب إلا بإستخدام أطباق وأكواب معينة ومنهم من يظهر تصميما على رفض تساول الطمام بطريقة غير مهذبة، وبالتالى يظهرون مظهرا غير سوى أثناء تناولهم الطعام والشراب بين الناس.

. وما يعوق محاولات الوالدين لتعديل سلوك الطفل، ثورات الفضب التي يقوم بها الطفل عند صدور أى محاولة للتغيير من قبل الوالدين في طريقة تقديم الطعام والشراب وتناوله، وهذا ما يدعو لتعديل سلوك الطفل ببرامج تدريبية سلوكية لمهارات تناول الطعام والشراب.

وقد أكدت نتائج بعض الدراسات على فعالية التدريب على مهارات تتاول الطعام والشراب، ومنها: نتائج دراسة (, Macarthur, e t a l,) التى هدفت إلى تدريب الأطفال ذوى الإعاقات النمائية على مهارات تتاول الطعام والشراب باستقلالية لعينة من الأطفال تتراوح أعمارهم بين (١ – ١٣) سنة ، والبرنامج تم تطبيقه على مرحلتين المرحلة الأولى كانت لتقليل الصراخ ورفض الطعام والشراب، باستخدام التعزيز وارتباطه بوقت تقديم الطعام حتى يمكن تحسين الاستجابة المناسبة لموقف تتاول الطعام، وخلال المرحلة الثانية تم استخدام استراتيجيات تعليم وإكساب مهارات تناول الطعام والشراب باستقلال وظهرت فروق دالة إحصائيا لصالح القياس البعدى في تناول الطعام والشراب باستقلال وظهرت بشكل استقلالي لدى الأطفال.

وأيضا نتائج دراسة (Inoue, e t a l, 1994) التى هدفت إلى تدريب الأطفال ذوى الإعاقات النمائية على مهارات نتاول الطمام والشراب باستخدام النمنجة (الفيديو) وقامت الدراسة على تجريبتين لتوضيح أشر برنامج لتعليم مهارات تناول الطمام والشراب باستخدام الكروت المصورة والنمنجة، وتكونت العينة من طفلة توحدية واحدة في مرحلة التعليم الإعدادي استخدم معها طريقة الكروت المصورة، و(٤) من الأطفال الإناث تتراوح أعمارهن بين (٩ – ١٣) سنة ولديهن إعاقة عقلية متوسطة مصاحبة للتوحد، استخدم معهم النمذجة، وظهرت فروق دالة إحصائيا في متوسطات درجات مهارات تناول الطعام والشراب لصالح مجموعة النمذجة.

٢. ارتداء الملابس وخلعها:

تمثل مهارة ارتداء الملابس وخلعها مشكلة كبيرة لأنها تعتمد على العديد من الخطوات لكى تـتم بـشكل صحيح ، ويحتـاج الطفـل للمماعدة حيث أن الطفـل التوحدى غالبا ما يكون غير مدرك للملبس المناسب للمكان أو لحالة الجو ولذا يجب مساعدته حتى يتمكن من أداء هذه المهارة بخطواتها.

ويشير (إيرل ي، بالثازار، ١٩٩٩) أن التدريب يجب أن يستمر حتى يصبح التعلم ثابتا وحتى يستطيع الطفل إنجاز المهمة المحددة بنجاح من خلال أداء كل مراحل ارتداء الملابس وخلمها بنفسه مع التتويع في استخدام المغززات حتى لا يشعر الطفل بالمال.

وما يؤكد ذلك نتائج دراسة (Carothers, Taylor, 2004) والتى هدفت إلى دراسة التعاون بين المعلمين والوالدين للعمل معا لتعليم مهارات المتاية بالذات للأطفال التوحديين الذين يعانون من قصور في القدرات الوظيفية لإتمام أعمالهم بانفسهم ولإنقان مهارات العناية بالذات وتم استخدام المثارة فنيات يسهل استخدامها في البيت والمدرسة للتدريب على

مهارات العناية بالذات (النمذجة – الجداول المصورة – تعليم الأقران أو الأشقاء) وقد أظهرت النتائج فعالية الفنيات السابق ذكرها في تحسين مهارات العناية بالذات لدى الأطفال التوحدين عينة الدراسة.

وهذا هو المقصود بالتعليم والتدريب المستمر أى فى المنزل والمدرسة حتى يمكن الحصول على النتيجة المرجوة والمستهدفة.

٣. استخدام دورة المياه:

تشير (سوسن الحلبي، ٢٠٠٥) إلى أن بعض الأطفال التوحديين يشكلون إزعاجا لنويهم فيما يتعلق باستخدام دورة المياه ويتطلب الأمر تدريب الأطفال التوحديين بشكل مستمر.

وبعض الأطفال الذين يكرهون ويضافون استخدام المرحاص قد لا يشعرون بالأمان خلال تدريبهم على استخدام المرحاض، وقد تقلقهم برودة المرحاض.

وقد أوضحت دراسة (Dalrymple, Ruble, 1992) التى هدفت إلى تدريب الأطفال التوحديين على استخدام المرحاض وقد أجريت الدراسة على عينة قوامها (۱۰۰) طفل متوسط أعمارهم ثلاثة عشر ونصف وأشارت النتائج الخاصة بتقديرات الآباء فعالية التدريب على استخدام المرحاض في خفض حدة المخاوف المرتبطة بالمرحاض بشكل عام.

٤ النظافة الشخصية:

تشتمل النظافة الشخصية في هذا البحث على (غسل اليدين والوجه - تنظيف الأسنان بالفرشاة - تمشيط الشعر - استخدام لعطورً).

وقد هدفت دراسة (Ulianoua, 1989) إلى تنمية مهارات الخدمة الداتيمة لحدى الأطفال التوحديين أى كيفية تنظيم الحيساة اليوميسة لاحتياجات الأطفال التوحديين والأشياء التي يمكن أن ينجزوها بأنفسهم ومنها النظافة الشخصية وإرتداء الملابس (بمشاركة الكبار في بعض أجزاء النشاط) وذلك وفق برنامج تدريبي خاص بالمهارات السابق

ذكرها، وقد ظهرت فروق دالة إحصائيا لصالح متوسطات الدرجات فى التياس البعدى لمهارات النظافة الشخصية، وارتداء الملابس وخلعها وذلك بدون مساعدة الكبار.

كما هدهت دراسة (1990) (Matson) إلى تعليم مهارات العناية بالذات لدى التوحديين والمعاقين عقليا، والتى كانت على عينة قوامها (٣) أطفال توحديين و(٤) أطفال معاقين عقليا، وتراوحت أعمار العينة بين (٤ - ١١) سنة وطبق فيها برنامج تدريبي قائم على التعزيز الاجتماعي والتعليم اللفظي وأظهرت النتائج فعالية البرنامج في تتمية مهارات العناية بالذات وبعض السلوكيات التكيفية.

وكذلك دراسة (1994) وهدفت إلى تعليم مهارات العناية بالذات للأطفال التوحديين بدون نظم إشراف خلال الإدارة الذاتية المصورة، وأجريت على عينة قوامها (٢) أطفال لتتراوح أعمارهم فيما بين (٦ – ٩) سنوات، وقد ظهرت فعالية الأنشطة باستخدام الصور في تحسين المهارات الخاصة بالفناية بالذات في غياب المدرب خلال مهام متعددة أما دراسة (لمياة عبد الحميد بيومي ، ٢٠٠٨) التي هدفت إلى مهارات المناية بالذات لدى الأطفال التوحديين، والتي أجريت على عينة قوامها (١٢) طفل من الإناث والذكور، تتراوح أعمارهم بين (٩ – ١٢) سنة وأشارت النتائج إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات رتب درجات المجموعة الضابطة ومتوسطات رتب درجات المجموعة الشجرييية هي القياس البعدى على أبعاد مقياس المهارات العناية بالذات ومجموع الأبعاد وذلك لصالح المجموعة التجريبية.

- تعليق على الدراسات السابقة:

يتضع من المرض السابق للبحوث والدراسات السابقة أن هناك نقص واضع في الدراسات التي تتناول مرحلة الطفولة المبكرة، حيث أن معظم الدراسات تتاولت مرحلة الطفولة الوسطى والطفولة المتأخرة كدراسة (Macarthur, et al, 1986) حيث تتاولت عينة (P - YI) سنة أى مرحلة الطفولة المتأخرة، ودراسة (Macarthur, et al, 1986) التى مرحلة الطفولة المتأخرة، ودراسة (Dalrymple, Ruble, 1992) التى تتاولت عينة فى الطفولة المتأخرة أيضا، أما دراسة (Pierce, منوات ودراسة (لاياء 1994) فقد تتاولت مرحلة الطفولة الوسطى (Y - P) سنوات ودراسة (لا - X - Y) سنة، أما الدراسات التى تتاولت مرحلة الطفولة المبكرة فمنها دراسة (Y - Y - Y) سنة، أما الدراسات التى تتاولت مرحلة الطفولة المبكرة فمنها دراسة (Erwin, P, 1998) وكانت على أطفال ما قبل المدرسة ، ودراسة (Masson, 1990). كل وكانت على طفلة عمرها (ك) سنوات، ودراسة (1990, Masson). كل ظهور الأعراض، نظرا لأهمية التدخل المبكر فى الملاح أو فى خفض خدة الاضطراب ومحاولة تنمية قدرات ومهارات الطفل التوحدى إلى

كما يلاحظ ندرة الدراسات التى تناولت هنية التشكيل مع الأطفال التوحديين لتعديل السلوك وتنمية مهاراتهم بالرغم من ملائمة هذه الفنية للأطفال خاصة صغار الأطفال (مرحلة الطفولة المبكرة). إلا أن الدراسات تناولت فنيات أخرى لتعديل السلوك ولتنمية مهارات المناية بالذات وكان أهمها النمذجة مثل دراسة كل من ((Carothers, Toyor, 2004) أما الدراسات التى تناولت فنية التشكيل فنجدها قليلة ومنها: دراسة (Helge, S, 1984)، ودراسة (Ewin, p, 1998)، ودراسة (Erwin, p, 1998)، ودراسة (Birch, A, 1997)، وهناك دراسات تناولت برامج تعديل سلوك بفنيات أخرى كدراسة (Macarthur, et al, 1986) ودراسة (Clianoua, 1989)، ودراسة (Chreibman, Pierce, 1994)، ودراسة (Chreibman, Pierce, 1994)، ودراسة (Chreibman, Pierce, 1994)، ودراسة (Dalrymple, Ruble, 1992)

وهذا ما يدعو إلى ضرورة تكثيف جهود الباحثين والعاملين فى مجال التوحد إلى التوجه لأهمية وفعالية قنية التشكيل والتدخل المبكر مع الأطفال التوحديين سواء لتنمية مهارات المناية بالنات أو لتنمية أى مهارات أو سلوكيات ضرورية لهذه الفئة من الأطفال.

فروش البحث:

توجد فروق دالة إحصائياً بين فترات القياس (قبلى -- بعدى- تتبعى)، وتقدير (الأمهات -- المعلمات)، والنوع (ذكور- إناث) على أبعاد مقياس مهارات العناية بالذات للأطفال التوحديين.

أدواتُ البحث:

تحددت أدوات البحث فيما يلي:

١- مقياس ستانفورد بينيه للذكاء "الصورة الرابعة"

إعداد : لويس كامل ملكه

٢- مقياس مهارات العناية بالذات للأطفال التوحديين.

إعداد : الباحثتان.

"" البرنامج التدريبي القائم على فنية التشكيل.

إعداد : الباحثتان.

وفيما يلي وصفا لأدوات البحث:

١- مقياس ستانفورد بينيه للذكاء (الصورة الرابعة) تعريب: لويس
 كامل مليكه ١٩٩٨.

يحتوى المقياس على مجموعة كبيرة من المهام المعرفية ويتمثل نموذج تنظيم القدرات المعرفية في هذه الصورة في مجالات يندرج تحتها (١٥) اختبارا تظهر على النحو التالى:

 الاستدلال اللفظي: اختبار المفردات - الفهم - السخافات والعلاقات اللفظية.

- ٢- الاستدلال الكمي: الاختبار الكمى -- تسلسل الأعداد -- بناء المعادلة.
- "" الاستدلال المجرد البصري: اختبارات تحليل النمط النسخ المشوفات ثنى أو قطع الورق.

وقد قام لويس كامل مليك ه (١٩٩٨) بالتحقق من ثبات المقياس، باستخدام طريقة التجزئة النصفية وتوصل إلى ثبات مرتفع حيث تراوحت معاملات الثبات بين (١٩٨٠ - ١٩٨٠) • ومنا تم تطبيقه على الأطفال أفراد العينة الجزء العملى كالمكبات والخرز وقطع الورق، نظرا لمعمويات اللغة لديهم ونقص مهارات التواصل اللفظي.

واستخدم هذا المقياس للتأكد من تجانس أفراد المينة في الذكاء والجدول التالى يوضح المتوسط الحسابي والانحراف المياري وقيم (Z) لدرجات الذكاء ومتوسط العمر الزمني لعينة البحث الأساسية جنول رقم را)

المتوسط الحسابي والانحراف المياري وقيَّمة (2) لكلومچرون سميرنوف

لكل من الثكاء والعمر الرَّمثي. قيمة Z مستوى الانحاف التوسط لكلومجروف اثعدد المياري الحسابي והגת سمارتوف FA3. 4.112 75.577 الذكاء غيردالة 10 3.44. 1,477 10 غيردالة 1, . 20 العمر لزمثي

1,47 = (٠,٠٥) الجدولية عند مستوى دلالة (٠,٠٥)

يتضح من جدول (١) أن قيمة Z المحسوبة أقل من القيمة الجدولية عند مستوى دلالة (٠٠٠٥) مما يدل على عدم وجود فروق دالة إحصائياً داخل المينة الواحدة قيد البحث في مستوى الذكاء والعمر الزمني

د مقياس مهارات العناية بالذات للأطفال التوحديين: إعداد الباحثتان

يهدف المقياس إلى تقييم مستوى مهارات العناية بالنات لدى الأطفال التوحديين في مرحلة الطفولة المبكرة (٤ - ٢) سنوات، ويستخدم في هذا البحث القياسات المتكررة (القبلي البعدي النتيمي) خمانات الهذات المقاس:

- ١- تم الإطلاع على البحوث والدراسات السابقة التي تناولت اضطراب
 التحد ومهارات العناية بالذات المتاحة.
 - ٧- تحديد أبعاد المقياس (٦ أبعاد) لمهارات العناية بالذات.
 - ٣- تحديد المبارات الخاصة بكل بُعد وصياغتها.
- إعداد المقياس في صورته الأولية مكون من (٦ أبعاد) وتشتمل على
 ٢٤ مفردة.
 - ٥- حساب صدق وثبات المقياس، وذلك على النحو التالي:
 أولا: صدق المقباس:

للتأكد من صدق المقياس تم استخدام الطرق التالية:

أ- الصدق الظاهري: .

تم عرض المتياس على (٥) من أساتدة علم النفس والصحة النفسية، بجامعة الإسكندرية، التمرف على مدى انتماء كل مفردة البُعد، وتم حساب نسب الاتفاق على كل عبارة وتبين أن هناك عدد (٦) عبارات كانت نسبة الاتفاق عليهم أقبل من (٨٠٪) وتم حدف تلك المبارات وعند (٣٠٪) عبارة كانت نسبة الاتفاق عليهم ٨٠٪ إلى ١٠٠٪ ومقسمة على (٦) أبعاد و يحتوى كل بُعد على (٦) عبارات.

ب- صدق المفردات (صدق التكوين):

حيث تم حساب معامل ارتباط كل عبارة بالدرجة الكلية للمقياس، وذلك على المينة الاستطلاعية والتي بلغ عددها (١٥) طفل وطفلة ويتضح ذلك في الجدول التالي:

جدول رقم (٧): معامل ارتباط كل عبارة بالدرجة الكلية للمقياس.

			-		••		_		\rightarrow	11-000	•
ब्बार्स १६८ हैंगेल	العيارة	معادل الارتباط	العبارة	مماعل الارتياط	العيارة	معامل الارتياط	العيارة	व्यान्ते । प्रतिमान	last, ()	مقامل لارتياط	العبارة
**.,٧٢	oF1	**-,44	Yo	**-,44	19	**-,٧1	۱۳	±4,•*	٧	**-,٧4	1
.,41	ΥY	**574	n	14,	٧-	۰۰.,۷۰	11	**,//٢	A	***,74	٧
,71	77	**-,70	17	17,+	YI	***,71	10	**-,YA	٩	**-,Y1	۳
,,٧0	71	٠٠,٨٠	YA	PF,+	74	**-,٧٦	111	m**	1.	**, _. ya	á
14.4	۳0	**, _Y A	44	**,,77	77"	A.	19	**,,71	11	**.,44	
•,٧٦	77	**,74	۲۰	W.,	YÉ	**-,٧1	1.4	**,.	۱۲	**.,٧1	٦

القيمة الجدولية عند مستوى دلالة (٠،٠١)= ١٦٤١.

يتضح من جدول (٢) أن جميع معاملات الارتباط دالة عند مستوى (٠,٠١) مما يدل على صدق التكوين لعبارات المقياس مع الدرجة الكلية للمقياس.

ج- صدق الاتساق الداخلي:

حيث تم إيجاد معاملات الارتباط بين الأبعاد الستة المقياس بعضهم البعض وبين كل بُعد والدرجة الكلية للمقياس كما هو موضح في الجدول التالي:

جدول رقم (٣) معاملات الارتباط بين الأبعاد الستة للمقياس بعضهم البعض وبين كل بُعد والدرجة الكلية للمقياس.

				. ,4	3			
٧	٦	0	£	٣	۲	١	الأبماد	1
·,M	rv,•	ΓĄ·**	۲۸۰**	**•,٧4	**•,٧٦	1	تنـــاول الطعام ّ	,
۳۸,۰**	**•,٧٧	۲۸,۰*	**-,٧٥	**,,71	-		تنـــــــاول الشراب	Y
12,000	**•,٧٦	**•,٨1	14,5**	7			ارتــــــداء الملابس	٣
٥٨,٠٠٠	3Y, **	** _{*,A} £	-				خلع الملابس	٤
**•,٨٨	۲۷,۰	-					اســــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٥
**. _A .	-				,		النظافـــة الشخصية	7
-							الدرج <u>ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ</u>	γ

^{**}دالة عند مستوى (٠,٠١)

القيمة الجدولية عند مستوى دلالة (٠,٠١)= ١٦٤١.

يتضح من جدول (٣) ارتضاع معاملات الارتباط بين الدرجة الكلية ودرجة كل بُعد من الأبعاد الستة وكذلك بين الأبعاد الستة بعضها البعض، وجميعها إرتباطات موجبة ودالة عند مستوى (٢٠٠١). قانيا: ثبات المقياس:

تم حساب ثبات المقياس بعدة طرق:

أ- طريق التجزئة النصفية: (معادلة سبيرمان - بروان) - Sperman - بين العبارات الزوجية والعبارات الفردية للمقياس على العينة الاستطلاعية وكانت قيمة معامل الارتباط (٨٨١٠) وهي قيمة دالة عند مستوى (٢٠٠١) وبلغت قيمة معامل الثبات (٨٩٩٠) وهي قيمة ثبات مرتفعة.

ب- طريقة الفاكرونباخ: حيث تم حساب معامل الثبات بطريقة الفا لكرونباخ لعبارات كل بعد، ولأبعاد المقياس، وللمقياس ككل، وذلك يوضحه الجدول الثالي:

> جِدُولَ رَقِّم (٤) يوضح حسابِ معاملات ثَبَات أَبِعاد الْمُقياسِ ومعامل الثّبات الكلي للمقياس

A Constitution		8 9 9 9		4			اراساء اللايس	1		iile); [telete	
معامل الثيات	lla,l(;	معامل الثيات	العيارة	معامل انثبات	المبارة	معامل الثيات	المبارة	معامل الثبات	العبارة	معامل الثبات	llari("
+3.4	71	۲۱۸,۰	Yo	714,+	14	٥٢٨,٠	18	۰,۸۵۵	٧	17.4	١
۰,۸۳۲	۲۲	٠,٨٢٣	41	134,0	٧٠	·,٧47	12	3.74.6	A	114.	۲
۰,۸۰۰	**	+,744	77	-,744	41	114.	10	٠,٨٠٠	4	٠,٨٧٦	٣
+,741	Y£	٠,٨٢٦	YA	٠٨٢١	77	۰,۸۲۲	17	714.	1.	٧٥٨,٠	٤
٧٠٨,٠	40	٠,٨٧٩	74	174,•	77	-74	17	Y3A,-	- 11	-,477	٥
٠,٨٢٠	77	٠٢٨,٠	٣٠	۰,۸۲۲	71	-,411	14	-,٧٩٤	۱۲	۰,۸۳٦	٦

جِدُول (٥) معاملات ثبات محاور البحث والثبات الكلى للمقياس

معامل الثبات	المحاور	المحور
٣٨٨,٠	تتاول الطعام	١
٠,٨٦٩	نتاول الشراب	۲
734,0	ارتداء الملابس	٣
304,	خلع الملابس	٠ ٤
۶ ۳۸,۰	استخدام دورة المياه	٥
۲٤٨,٠	النظافة الشخصية	٦
IM. ST. ST.	ثبات الكلى	معامل ال

يتضح من جدول (٤) وجدول (٥) أن معاملات الثبات لعبارات كل يُعد على حدة جاءت أقل من أو تساوى معامل الثبات للبُعد في حالة حذف العبارة مما يدل على أن حذف أى عبارة يؤثر سلبا على المقياس، وقد بلغ معامل الثبات الكلى للمقياس (٠٨٩١) وهو معامل ثبات مرتقع.

ـ تصحيح القياس:

تم تصميم المقياس بنظام متدرج ثلاثي (غالبا) ويحصل فيها الطفل على ثلاث درجتين ، و(أحياناً) ويحصل الطفل فيها على درجتين ، و(نادراً) ويحصل الطفل فيها على درجة واحدة ، ثم تجمع جميع الدرجات للأبعاد لحساب درجة مهارات العناية بالذات والدرجة التى يتم الحصول عليها ثمبر عن مدى امتلاك الطفل لمهارات العناية بالذات ، حيث تعبر الدرجة المنخفضة عن عدم امتلاك المهارة، والدرجة المرتفعة على إتقان المهارة، وبعد التأكد من صدق وثبات الاختبار ، تم تطبيق الاختبار على المناية الأسامية (ن-10) للتأكد من عدم وجود فروق دالة إحسائياً في درجات القياس القبلي ترجع إلى تقدير (الأمهات – المعلمات) أو النوع (ذكر – أنثي) أو التفاعل بينهم لضمان تفسير نتائج القياس

البعدى : كما تم التأكد من تجانس عينة البحث فى القياس القبلى من حيث تقدير الأمهات والملمات والنوع بإجراء تحليل التباين الثناي لدرجات القياس القبلى على متغيرات البحث

جدول (٦) تحليل التباين الثنائي للقياس القبلي (تقدير الأمهات والمعلمات × الثوع) على أبعاد المقياس

	مصد الاختلاق	مجموع الدريمات	درجات العرية	متوسط المربعات	ئىية رقع	مستوی الدلالة
ã	تقدير الأمهات الملمات	1,70.	١	1,70.	3.1.	غيردالة
تكاول الطماء	انثوع	7,-17	١,	7,-17	-,100	غيردالة
쾰	لقدير الأمهات والعلمات ×	1,700	١ ١	1,70	٤٠١.٠	غيردالة
	الثوع					
	الشا	TTA,9	-۲٦	1770		
	الكلئ	TET,717	۲.			
13	تقدير الأمهات والمنعات	1,•77	١	٧٢٠,١	•,•79	غيردالة
تتاول الشراب	الثوع	۸,۰٦٧	١	۸,۰٦٧	٠,٥٢٤	غيردالة
. J.	لَقَديرِ الأمهاتَ والْعلماتَ » الثوع	٠,٠٠٠	١	,	•,•••	غيردالة
	الشا	٤٠٠,٦٠٠	77	10,2.4		
	الكلئ	£+4,VYY	۲۰-			
ā	تقدير الأمهات والمنسات	17.10-	١	17,10	1,277	غيردالة
ارتناء الملابس	الثوع	V. 70 -	1	V, 70 .	124.	غيردالة
Ĵ	لقدور الأمهات والمثمات × التوع	•,•1٧	١	٠,٠١٧	٠,٠٠٢	غيردالة
	الشاء	Y11,000	77	٨,٢٥٠		
	الكئى	47214	۲٠.			

	ممد الاختلاف •	مجموع	ً درجات	متوسط	قيمة	، مستوی
		المريعات	العرية	المربعات	(4)	313711
						عيردالة أ
	تقدير الأمهات والملمات	•,7••	١	•.7,•	•,• ٤٣	,
خلع الكريس	الثوع	0,2	١	0,2	٠,٣٨٩	غيردالة
7	تقنير الأمهات وإثملمات ند الثوع	٠,٠٦٧	١	٧٢٠,٠	٠,٠٠٥	غيردالة
•	' han	****	77	۷۷۸,۳۱		
	إثكلئ	*11,17	٣٠			
_	تقدير الأمهات والعلمات	٠,٦٠٠	١	1,7.1	.,.48	غيردالة
Tiel .	الثوع	٧,٢٦٧	١	٧٢٢,٠	٠,٠٤٢	غيردالة
استخدام دورة اليا	تقدير الأمهات والعلمات × الثوع	VFF,1	١	1,777	177,	غيردالة
Ē	Bake	170,400	77	7,777		
	الكلئ	174,777	٣٠			
_	تقدير الأمهات والمنمات	٧١٨٠	١	٠,٨١٧	۰٫٦٧٠	غيردالة
id	1 1126	٤,٨١٧	١	11,3	4,401	غيردالة
الثقافة الشغمية	تقدير الأمهات والعلمات × الثوع	1,70.	١	1,70+	1,1+4	غُيردالة
į	hāt!	T1,7	41	1,714		
	الكلي	7A,7A7	۳۰			

قيمة "ف" الجدولية عند (١، ٢٦) ومستوى دلالة (٠٠٠٠)=٤,٢٤

يتضح من جدول (٦) عدم وجود فروق دالة إحصائياً فى درجات منيرات البحث ترجع إلى اختلاف تقدير الأمهات والملمات (المعلمات – الأمهات) أو النوع (بنين – بنات) أو التفاعل بينهم مما يعطى دليل على تجاس درجات المينة في القياس القبل. البرنامج التدريبي القائم على فنية التشكيل لتنهية بعض مهارات
 العنابة بالذات للأطفال التوحدين. إعداد: الباحثتان

يطبق البرنامج لتمية بعض مهارات العناية بالذات للأطفال التوحديين الذين تتراوح أعمارهم بين (٤ -- ٢) سنوات.

تعريف البرنامج:

يوضح (طلعت منصور، ۱۹۹۰، ۱۹۹۰) أن البرنامج هو مجموعة من الوحدات المخططة لتحقيق أهداف معينة بحيث تمهد كل وحدة للوحدة الترابط فيما بينهم.

ويشمير حامد زهران، ١٩٩٨) أن البرنامج مجموعة من الإجراءات المنظمة التى تتضمن خدمة مخططة تهدف إلى تقديم المساعدة المتكاملة للفرد، حتى يستطيع حل المشكلات التي يقابلها في حياته أو التوافق معها:

التعريف الإجرائي للبرنامج:

مجموعة من الإجراءات المنظمة التي تستند إلى نظرية الاشتراط الإجرائي للمائم "سكنر Skinner" خاصة فنية التشكيل وذلك خلال فترة زمنية محددة بهدف تنمية مهارات العناية بالنذات لدى الأطفال التوحديين حيث تشتمل على مهارات تناول الطيام، تناول الشراب، ارتداء الملابس وخلمها ، استخدام دورة المياه، والنظافة الشخصية وذلك في ضوء خصائص ومتطلبات مرحلة الطفولة المبكرة.

أسس البرنامج:

١- الأسس النظرية للبرثامج:

يعتمد البرنامج على معطيات نظرية الاشتراط الإجرائي Skinner في تطبيق فنية التشكيل Shaping، حيث يتم الأخذ بيد الطفل لإيصاله إلى أداء المهارة بشكلها المقبول ولأقصى حد ممكن وفق فدراته وذلك بتحديد الهدف النهائي بدقة بجانب معرفة قدرات الطفل وتجزئة الهدف

النهائي إلى مجموعة من الخطوات بحيث يؤدى النجاح فى خطوة إلى القيام بالخطوة التالية بجانب تدعيم الخطوات الناجحة وتصحيح مسار الطفل بإعطائه التغذية الراجعة حول مدى صحة وخطأ ما قام به.

ويمتمد فى البرنامج على التعزيز الموجب المادى والاجتماعي أشاء تشتكيل سلوك الأطفال التوحديين وذلك لتنمية بعض مهارات العناية بالذات. وتم اختيار هذه النظرية لأنها من النظريات الهامة فى تعلم أطفال هذه الفثة ولأنها تحتوى على أساليب ومبادئ ذات أهمية بالفة فى تغيير وتعديل ملوك الأطفال التوحديين فهى تناسب قدرات هؤلاء الأطفال.

٢. الأسس العاملة للبرنامج:

(السلوك الإنساني متعلم ، السلوك الإنساني فردى وجماعي ، السلوك الإنساني مرن وقابل للتعديل)

٣. الأسس النفسية للبرنامج:

(خصائص المرحلة العمرية ،حاجات الطفل التوحدي ،الخصائص المميزة للطفل التوحدي)

2. الأسس التربوية للبرثامج:

(قدرات الأطفىال التوحديين ، خطوات البرنامج وتسلسلها ، التبوع فى الأنشطة حسب المهارة ، المعززات وتنوعها ، الوسائل التعليمية ومناسبتها المنطفل التوحدي، وللمهارة المراد تنميتها)

ه الأسس الاجتماعية:

(البيئة المناسبة لتنفيذ أنشطة البرنامج ، عوامل الإضاءة والتهوية في البيئة، المكان ومدى مناسبته للأدوات والمهارة المراد تتميتها).

٦. الأسس العصبية الفسيولوجية:

(القدرات الجسمية للطفل التوحدي ، القدرات العقلية للطفل التوحدي ، مهارات العناية بالذات والفروق الفردية بين الأطفال التوحديين).

أهداف البرنامج:

- الهدف العام عتمية بعض مهارات العناية بالذات لدى الأطفال التوحديين في الطفولة المبكرة
- الأهداف الإجراثية تدريب الأطفال التوحديين على كيفية: تتاول الطعام بصورة صحيحة، وتتاول الشراب بصورة صحيحة، وارتداء الملابس بصورة صحيحة، وظع الملابس بصورة صحيحة، واستخدام دورة المياه بصورة صحيحة، النظافة الشخصية بصورة صحيحة.

أهمية البرنامج:

- يعد البرنامج نوع من التدخل المبكر لتنمية بعض مهارات العناية بالنذات لدى الأطفال التوحديين وحينما يبدأ تعديل السلوك مبكراً يأتى بنتائج أسرع وأفضل وأبقى أثراً في المراحل العمرية اللاحقة.
- يزيد البرنامج من قدرة الأطفال التوحديين على الاعتماد على أنفسهم.

محتوى البرنامج:

تم تحديد محتوى البرنامج الحائي من خلال:

- الإطلاع على البحوث والدراسات السابقة التي تناولت الأطفال
 التوحديين والبرامج المقدمة لهم.
- ملاحظة الأطفال التوحديين في المركز التربوي بكلية رياض
 الأطفال جامعة الإسكندرية، والعمل المستمر معهم حيث أن
 الباحثة الثانية هي المشرفة على وحدة الفئات الخاصة بالمركز.
- إجراء المقابلات مع المعلمات والأمهات كوسيلة لجمع المعلومات عن هبؤلاء الأطفال لتحديد احتياجاتهم وما يناسبهم من برامج ومعززات.

تقويم البرنامج:

تم التأكد من صلاحية البرنامج ومناسبته للأهداف التى وضع من أجلها حيث تم عرض البرنامج على عدد من أساتذة الصحة النفسية علم النفس لإبداء رأيهم في البرنامج من حيث:

- مدى مناسبته للفئة وللمرحلة العمرية.
 - · إجراءات البرنامج وعدد جلساته:
- المعززات والتفذية الراجعة وزمن الجلسة.

وكانت التعديلات فى: زمن كل جلسة؛ حيث تم زيادة وقت كل جلسة بما يتمشى مع قدرات هؤلاء الأطفال إلى أن أصبح البرنامج فى صورته المعذلة القابلة للتطبيق.

كما مر تطبيق البرنامج بتجرية استطلاعية قبل التطبيق الأساسي، حيث تم تطبيق عدد من الجلسات للتحقق والتأكد من مدى مناسبته للأطفال التوحديين ومدى مناسبة وقت كل جلسة للهدف النهائي منها.

إجراءات تنفيذ وتطبيق جلسات البرنامج:

- قبل تنفيذ الجلسات تم عمل قياس قبلى لمهارات العناية بالذات (موضوع البحث) لدى الأطفال التوحديين.
- إعداد وتجهيز قاعة من قاعات وحدة الفئات الخاصة بجانب دورة المياه.
- تم تطبيق البرنامج على أفراد العينة التجريبية لمدة ٣ شهور "٣ جلسات أسبوعيا" الجلسة يتراوح زمنها بين (٦٠ دقيقة ٩٠ دقيقة).
- التطبيق تم في وجود المعلمة، وتمثل دورها في المساعدة في تحضير الأدوات الخاصة بكل جلسة، والمساعدة في السيطرة

- على الأطفال، والمساعدة خلال التدريب لكل طفل، ومتابعة الإجراءات والخطوات في الوقت الذي لا تتواجد فيه الباحثة.
- الاستفادة من تقديرات كل من: المعلمة والأم لكل طفل شي جميع القياسات ومن ملاحظتهن خلال التطبيق كما أن الأمهات كانت تطبقن المهام التي يؤديها الأطفال في وحدة الفثات الخاصة لضمان تنمية بعض مهارات العناية بالذات (موضوع البحث).
- بعد تظبيق الجلسات تم عمل قياس بعدى لمهارات العناية بالذات (موضوع البحث) لدى الأطفال التوحديين وذلك عن طريق المعلمات والأمهات.
- تم عمل قياس تتبعى لمهارات العناية بالذات التي تم التدريب عليها
 بعد القياس البعدي بفترة شهرين ونصف.

الأساليب الإحسائية:

- حساب المتوسطات والانحرافات المهارية ومعاملات الإرتساط،
 وقيمة (Z).
 - معادلات سبيرمان براون، ألفا كرونباخ.
 - اختبار شیفیه.
 - تحليل تباين القياسات المتكررة ثنائي الاتجاه.
 - حساب مربع إيتا الجزئى

عرض ومناقشة النتائج:

تم استخدام تحليل التباين الشائى للكشف عن وجود هروق بين تقديرات الأمهات وتقديرات المعلمات على مقياس مهارات المناية بالـذات، في القياس القبلي وقبل البدء في التحليل تم التأكد من تجانس التباين كأحد أهم شروط إجراء الاختبار تحليل التباين ويوضعها الجدول التالي

جدول رقم (٧)

يوضح قيم ليفن لتجانس التباين للقياسات رالقبلي - البعدي - التتبعي

	1/4						
l	تبعي	القياس الآ	بعدى	القياس ال	قبلى	القياس ال	المتغير
	.Sig	F	.Sig	F	.Sig	F	
1	۰,۸۳۹	۰,۲۸۰	۰,۲۷٥	1,770	۲۶۸,۰	٤٠٢.٠	تتاول الطعام
l	۰,۸۹٥	٠,٣٠٠	٠,٥٩٦	٠,٦٤٠	٠,٧٠٧	٠,٤٦٩	نتاول الشراب
1	٠,٣٢٠	1,774	-,240	٠,٩٤٠	٠,٢٨٣	1,721	ارتداء الملابس
١	.,998	٠,٠٢٨	.970	1,-9-	170,0	., ٧0.	خلع الملابس
Į	٠,٦٧٥	٠,٥١٦	٠,٦٣٣	1,041	1.4.	377.	استخدام دورة المياة
l	•,907	٠,١٠٦	٠,٤٤٤	+,477	+,141	1,4.0	النظافة الشخصية

قيمة "ف" الجدولية عند (٢٦.٣) ومستوى دلالة (٠٠٠)= ٢.٩٩

يتضع من جدول (٦) أن قيم (ف) المحسوبة أقل من القيمة الجدولية عند مستوى دلالة (٠٠٠٥) مما يدل على عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية ، وبالتالى تجانس التباين.

الفرش الرئيس:

توجد فروق دالة إحصائياً بين فترات القياس (قبلى - بعدى- تتبعى)، وتقدير (الأمهات - المعلمات)، والنوع (ذكور- إناث) على أبعاد مقياس مهارات العناية بالذات للأطفال التوحديين.

وللتحقق من صحة هذا الفرض تم استخدام تحليل تباين الثنائي للقياسات المتكررة (القبلى – البعدى – التتبعي) والنوع (ذكور – إناث) والتفاعل بينهم ويوضحه الجدول التالى:

جدول رقم (۸) تحليل تباين القياسات المتكررة (القبلى — البعدى— التتبعي) الهارات العثاية بالذات الغراد العينة.

مريع ايتا الجزئي		قيبة (ف)	متوسط المربعات	درجات الحرية	مجموع الثريعات	مصدر الاختلاف	
	غیر دالة	۰,۰۰۷	•,•91	١	+,+41	تقدير الأمهات والملمات	
	غير دائة	۲۲۳,۰	8,-91	١	2,-91	الثوع	
	غير دالة	۰.۰۵۳	•,774	١	٠,٣٦٩	تقدير الأمهات والمعلمات×التوع	
			17,717	YZ	۳۳۰,۵۰۰	الخطأ الأول	
1,1.1	1,11	٤٠,١٢٩	44,+44	۲	144,174	فتراث القياس	تثاول الطعام
	غير دالة	۰,۲۲۵	۲۵۵,۰	۲	1,111	تقدير الأمهات والملمات مترات القياس	विष्य
	غير دالة	۰,۲۷۹	۰,٦٨٩	۲	1,774	النوع مقترات القياس	
	غير دالة	۰,۲۷۹	•,'W4	۲	1,774	تقدير الأمهات والملمات النوع فترات القياس	
			Y,£79	٥٢	۱۲۸,٤٠٠	الخطأ الثاني	
	غير دالة	٠,٠١٤	٤٢٢.٠	١	377,•	تقدير الأمهات والملمات	تتاول الشراب
	غيردالة	01	۷۱۸۰	1	414.	النوع	3

مربع ايتا الجزئي		قيمة رف)	متوسط المربعات	درجات الحرية	مجموع المربعات	مصدر الاختلاف	
	. غير دالة	*;•18	•,۲۲٤	-1	٠,٢٢٤٠	تقدير الأمهات والمعلمات * التوع	
			10,977	77	212,777	الخطأ الأول	ļ
۰,٥٢٩	٠,٠١	Y9,1A7	٧٣,٤٠٦	۲	117,731	فترات القياس	
	غير - دالة	۰,۰۹٥	٠,٢٣٩	۲.	٠,٤٧٨	تقدير الأمهات _. والعلمات «فترات القياس	
	غير دالة	1,177	Y,A0+	Υ	0,7**	النوع مفترات القياس	
	غير دالة	٠,٠٦٨	٠,۱۷۲	۲	•,٣٤٤	تقدير الأمهات والملمات النوع فترات القياس	
			7,010	۵۲	۱۳۰۸۰۰.	الخطأ الثاني	
	غير دائة	٠,٩٠١	۸٬۰٦۷	١	۸,۰٦٧	تقدير الأمهات والمعلمات	
	غير دالة	٠,٠٦٧	٠,٦٠٠	١.	٠٠٢,٠	النوع	_
	غير دالة	.,.11	٠,٣٦٢	١	۳۲۳,۰	تقدير الأمهات والمعلمات × النوع	ارتداء اللابس
			۸,۹۵۷	77	PAA, Y7Y	الخطأ الأول	3
٠,٦٦٧	11	01,990	144,11	۲	YYA,Y11	فترات القياس	
ż	غير دالة	۰,۲۳۰	۰,٦١٧	Ķ	1,777	تقدير الأمهات والمعلمات فترات القياس)

مربع ایتا الجزني	مستوى الدلالة	(ف) كبية	متوسط المربعات	درجات الحرية	مجموع المربعات	مصدر الاختلاف	
	غير دالة	1,0 • 1	٤,٠١٧	۲	٨٠٣٣	النوع×فترات القياس	
	غير دالة	•,•٣٩	٠,١٠٦	۲	117,•	تقدير الأمهات والمعلمات*النوع*فترات القياس	
			7,777	٥٢	179,177	الخطأ الثاني	
	غير دالة	3.7.0	7,774	,	7,774	تقدير الأمهات والمعلمات	
	غير دالة	٠,٠٢٨	۲۱۳,۰	١	۰,۳۱۳	النوع	
	غير دالة	1	•,•1٧	١	۰,۰۱۷	تقدير الأمهات والمعلمات * النوع	
			11,17-	77	744,177	الخطأ الأول	
۲۷۳,۰	1.1	10,741	70,779	۲	XYF,171	فترات القياس	13.13.14
	غير دالة	•,4٧٨	٤,١٠٦	۲	۸,۲۱۱	تقدير الأمهات والعلمات خفترات القياس	الابس
	غير دا ئ ة	ነ,٤٨٦	7,779	۲	14,544	النوع "فترات القياس	
	غير دالة	٠,٠٠٤	۰,۰۱۷	۲	۰,۰۲۲	. تقدير الأمهات والملمات النوع فترات القياس	
			8,199	OY	Y17,777	الخطأ الثاني	!

		8					
	مصدر الاختلاف	مجموع الْمربعات	درجات الحرية	متوسط المربعات	(ف) محمة ن		مربع ايتا الجزئي
	تقدير الأمهات والمعلمات	٠,٣١٣	١	۰,۳۱۳	٠,٠٤١	غير دالة	
	النوع	٠,٠٠٢	١	۰,۰۰۲	*,***	غير دالة	
	تقدير الأمهات والمعلمات * النوع	۷۱۸,۰	١	٧٤٨,٠	۰,۱۰۸	غير دالة	
ā		147,000	YT	V,00A			
4	فترات القياس	772,7 7 7	۲	117,11	£0,4YA	1,11	٠,٦٣٩
ستخدام دورة المياه	تقدير الأمهات والمعلمات هترات القياس	٣,٠١١	۲	1,0-7	٧١٢,٠	غير دالة	
	النوع "فترات القياس	Y,£11	۲	1,7•7	•,£9£	غير دالة	
	تقدير الأمهات والمعلمات النوع فترات القياس	1,777	۲	٧١٨٠	٠,٣٢٥	غير دالة	
	الخطأ الثاني	177,5.0	٥٢	۲,٤٣٨			
=	تقدير الأمهات والمعلمات	·,£Y£	١	•,£Y£	۰,۱۳۷	غير دالة	
نظافة الشغصيا	النوع	1,•77	١	1,•77	۰,۳۰۷	غير دالة	
! , !	تقدير الأمهات والمعلمات * الثوع	•,£٧٤	١	٠,٤٧٤	.•,1٣٧	غير دالة	7

مربع ايتا الجزئي		قيمة رف)	متوسط المربعات	درجات الحزية	مجموع المربعات	مصدر الاختلاف	
			٣.٤٧٠	YY	4.,777	الخطأ الأول	
•,٧٧1	1,13	አ ሦ,۳ ٩ ٤	YYY,£1	۲	111,333	فترات القياس	
	غير دالة	۰,۲۹۰	۰,۷۳۹	۲	1,574	تقدير الأمهات والمعلمات «فترات القياس	
	غير دالة	۲۸۲,۰	٠,٧١٧	۲	1,277	النوع×فترات القياس	
	غير دالة	۸۳۲,۰	•,٦•٦	۲.	1,711	تقدير الأمهات والملمات النوع فترات القياس	
			Y,010	٥٢	177,777	الخطأ الثاني	

قيمة "ف" الجدولية عند (١، ٢١) ومستوى دلالة (٠٠٠)=٤.٢٤ ، قيمة "ف" الجدولية عند (١، ٥٠) ومستوى دلالة (٠٠٠)=٧.٠٧٠

يتضح من جدول (٧) عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية ترجع إلى تقدير الأمهات والمعلمات أو النوع (الذكور والإناث) أو التفاعلات بين تقدير الأمهات والمعلمات * النوع، تقدير الأمهات والمعلمات * فترات القياس، النوع * فترات القياس، تقدير الأمهات والمعلمات * النوع * فترات القياس، في حين يتضح من الجدول وجود فروق دالة إحصائياً بين فترات، القياس (قبلي – بعدي تتبعي) وقد تم استخدام اختبار تحليل التباين الاحادي للقياسات المتكررة لبيان الفروق ودلالتها بين كل من: القياس التبلي — البعدي ، والقياس البعدي التبلي وكذلك حساب قيم مربع اين الجرئي لكل منهما وذلك بيينه الجدول التالي:

جدول رقم (٩)

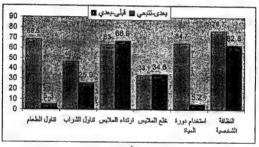
	الفروق بين م	توسطات درجات	القياسا	ت رالقبلي	- البعدي -	- اسبعی	
į	اثقياس	مجموع المرتعات	درجات العرية	متوسط المربعات	دِرجات الحرية	וודגוצ	مريع ايتا الجزئي
Diff had	قبلی بعل ی	777,477	1	777,007	77,127	•.•1	۰,٦٨٥
	Ball .	177,177	79	1,77.5			
-2	يمنى ـ تتيمى	۷۲,۲٫٥	١	777,0	1,717		۰,۰0۲
	الشنا	1-1,774	79	7,290		غيردالة	
تناول الشراب	قبلي بعدى	177,4.	١.	177,400	Y0, £17	1.1	٠,٤٦٧
	liabit!	197,700	79	٦٨٠٠			
	يمنى_تتبعى	V,0 · ·	١	٧,٥٠٠	11.117	1,11	۰,۲٥٩
	الشا	Y1,0 · ·	74	٠,٧٤١			
ويتداء اللابس	قينى بعدى	770,077	١	77.077	133.83	1,11	٠,٦٣٠
	القطأ	Y11,£7V	74	V,Y4Y			
	بعدى ـ تتبعى	۲۳۸,۰3	١	٤٠,٨٣٣	01,719	1,11	٠,٦٦٩
	الشا	۲۰,۱٦۷	79	٠,٦٩٥			
خاج الكريس	قبني يعنى	197,077	١	197,077	12,777	•,•1	٠,٣٣١
	liant)	474.514	44	17,27.			
	يمنى ـ تتيمي	17,777	١	17,777	10,777	1,11	٠,٣٤٦
	الشا -	77,77	79	1,101			
استخدام دورة الياة	قبلي يعلى	***,v	١	**1,7**	٥٣,١٣٧	٠,٠١	٧٤٢,٠
	الشا	174,500	79	7,124			
er m	يعنى ـ تتيمى	٤,٠٣٢	ij	٤٠٠٣٢	1,7.4	غيردالة	۰,۰٥٢
13	الشا	VY,43V	44	7,017		,,,	

مربع ايتا الجزني	וודגוצ	درجات العرية		درجات العرية	ا محمدۃ اک تعات ا	القياص	البُعد
٧٢٧,٠	1.1	90,777	017,777	١	۵۸۹,٦٣٢	قبلی بعدی	17
			7,140	Y9	174,777	الشا	7
۸۲۲,۰	٠,٠١	٤٨,٩٧٩	TT, -TT	١	4444	ېمنى_ تتبعى	التقائل اشغمية
			•,٦٥٤	44	14,474	الغطأ	

قيمة "ف" الجدولية عند (١، ٢٩) ومستوى دلالة (٠٠٠)=٧٥٩٨ وعند (٠٠٠)=٤٫١٧

فى ضوء تلك النتائج يتبين إتفاق كل من الأمهات والمعلمات على مستوى تحسن أداء الأطفال التوحديين للمهارات الست للمناية بالذات بعد تطبيق البرنامج واستخدام فنية التشكيل بين القياس البعدى والقياس القبلى بدلالة إحصائية (٠٠١) حيث بلفت قيم مربع ايتا على التوالى (٠,٢٥، ١٣٤٠، ١٩٣٠، ١٩٤٠، ١٩٧٠) وهي قيم أكبر من (٢,٧٠) مما يدل على تأثير كبير جدا للبرنامج طبقا لتوزيع كوهين فيما عدا بُعد خلع الملابس (١٩٠٠) فهي تعنى أن هناك تأثير كبير فقط، وتعنى تلك القيام أن (١٩٨٥) من التباين بين درجات القياس القبلي والقياس البعدي ترجع إلى البرنامج لبعد تناول الطعام ، أما بالنسبة لبعد تناول الشراب فكانت (١٩٤٧) ، ولبعد ارتداء الملابس (١٩٣٠) ولبعد النظافة خلع الملابس (١٩٣٠) ولبعد استخدام دورات المياه (١٤٤٧) ولبعد النظافة

وبين القياس البعدى و التنبعى تبين عدم وجود فروق دالة إحصائياً ضى مهارتي تساول الطعام ، واستخدام دورة المياه، وإن لم تصل تلك الفروق إلى مستوى الدلالة إلا أنها جاءت فنى القياس التنبعى أكبر منه فى القياس القبلى ، وهذا ما يعطى مؤشر على استقرار التحسن فى البرنامج بعد الانتهاء من تطبيقه وهو يدل على بقاء أثر البرنامج. وقد بلغت قيمة مُربع ايتا (٥,٣) لبعد تناولُ الشراب ولبُعد ارتداء الملابس (٦٦.٩) ، ولبعد استخدام دورات المياه (٢٥.٧) أما بالنسبة لبُعد النظافة الشخصية فكانت نسبة مربع ايتا (٢٢٨) وذلك بعد مرور شهرين ونصف من تطبيق البرنامج، بينما وجدت فروق في متوسط الدرجات بين القياس البعدى والتتبعى ، والشكل التالي يوضح قيم مربع ايتا للقياس البعدى والقياس التتبعي



شكل (١) يبين قيم مربع ايتا للقياس (القبلي البعدي والقياس (البعدي التتبعي) على أبعاد مقياس مهارات العناية بالذات لدي الأطفال التوحديين

يتضح من الشكل (۱) ارتفاع قيم مربع اينا للقياس القبلى - البعدى عن القياس العبلى - البعدى عن القياس البعدى - النتبعى ارتفاعاً ملحوظاً في بُعد تناول الطعام، وبُعد استخدام دورة المياة، وبُعد تناول الشراب، وارتفاعاً بسيطاً في بُعد النظافة الشخصية، بينما هناك ارتفاع بسيط جداً لقيم مربع اينا في القياس البعدى في بُعد ارتداء الملابس وبُعد خلم الملابس

أولا: تنباول الطعام توجود هروق ذات دلالة إحصائية هى تناول الطعام بين القياسات يعنى أن الطفل التوحدى أصبح قادرا على حمل الملعقة ومسكها بصورة صحيحة، ثم وضعها هى همه دون سكب الطعام على ملابسه أو على الأرض. ويذلك يكون قد حقق الاعتماد على نفسه وجزء كبير من الاستقلالية هى تناول الطعام ، وقد بلغت قيمة مربع ايتا (٢٠٦٠) وتعنى أن ٢٠٠٪ من التباين فى درجات القياسات ترجع إلى البرنامج ، وذلك يتفق مع نتاثج دراسات ((Martin, G.) التى أوضحت فعالية استخذام التشكيل كفنية لتعديل السلوك، وتبيت السلوك المراد تعلمه باستخدام المؤزات.

ثانيا: تغاول الشراب وجود هروق ذات دلالة إحصائية هى تناول الشراب بين القياسات يعنى أن الطفّل التوحدى صار قادرا على حمل الكوب بيده وتقريبه من همه، والشراب دون أن يسكب السوائل على ملابسه أو على الأرض ويذلك يكون قد حقق الاعتماد على نفسه هى تناول الشراب. وقد بلغت قيمة مريع ايتا (٥٠٢٩) وتعنى أن ٥٢٨٪ من التباين هى درجات القياسات ترجع إلى البرنامج ، وهذا يوكده نتاثج دراسات كل من Macartur, et al, 1986 الشراب باستقلالية مع استخدام التمزيز ودراسة (Inoue, et al, 1994).

ثاثا: ارتداء الملابس: يتضح من جدول (٩) وجود فروق ذات دلالة إحصائية في ارتداء الملابس بين القياسات، وهذا يعنى أن الطفل التوحدى أصبح متمكنا من ارتداء القميص وغلق الأزرار، وارتداء البنطلون، وغلق السوستة، وارتداء التي شرت مها يجعله لا يطلب المساعدة من المحيطين به خلال ارتداء الليس، وقد بلغت قيمة مربع ايتا (١٠٦٦٠) وتعنى أن ٢٦٠٧ من التباين في درجات القياسات ترجع إلى البرنامج، وهذا يتفق مع نتائج دراسات (Birch, A, 1997) التي أشارت إلى أهمية استخدام

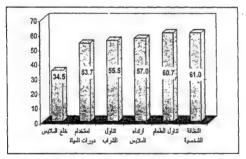
المعززات التى تزيد من حدوث الاستجابة وتكرارها خلال استخدام فنية التشكيل كما تتفق هنده النتيجة مع نتائج دراسة (إيرل ي. بالشازار، ۱۹۹۹) التى أوضحت نجاح البرامج التدريبية في ارتضاع مستوى أداء الأطفال خلال مراحل ارتداء الملابس وخلعها وذلك بتويع المعززات.

رابعا: قلع الملابس: يوضح جدول (٩) الفروق الدالة إحصائيا بين القياسات في بعد خلع الملابس وهذا يعنى أن الطفل التوحدى صار متمكنا من خلع ملابس بمفرده من حيث فتح الأزرار، فتح السوسنة، خلع القميص والبنطلون والتيشرت، مما يجعله لا يطلب المساعدة باستمرار من الآخرين المحيطين به في خلع ملابسه ، وقد بلفت قيمة مربع اينا (٢٧٦، و وهذا أن ٢٧، ٢٧٪ من التباين في درجات القياسيات ترجع إلى البرنامج ، وهذا يتفق مع نتائج دراسة (Ulanoua, 1989) ودراسة (Carathers, Taylor, 2004 للاطفال التوحديين خلال مراحل خلع الملابس بعد ارتدائها.

خاسا: استخدام دورة المياه: تبين من جدول (١) الفروق الدالة إحصائيا بين القياسات هي بعد استخدام دورة المياه، وهذا يمني التحسن من حيث التمكن من الذهاب لدورة المياه عند الحاجة وخلع ملابسه بمفرده والجلوس على قاعدة المرحاض بصورة صحيحة واستخدام الشطاف والمتاديل بطريقة مقبولة ثم غسل يديه ، وقد بلفت قيمة مربع ايتا (٦٣٨، ١٥٠ المربامج ، وقد بلفت قيمة مربع ايتا (٦٣٨، وهذا يتفق مع نتائج دراسة كل من (Dalrymple, Ruble, 1992) ودراسة (لمياء عبد الحميد، ٢٠٠٨) التي أكدت على قاعلية التدريب على استخدام دورة المياه وخفض المخاوف من الجلوس على قاعدة المرحاض، وأهمية استخدام التعزيز في نتمية هذه المهارة.

سادسا: النَّقَافَة الشَّفْسِية: أوضحت بيانات جدول (٩) وجود ضروق ذات دلالة إحصائية بين القياسات وهذا يؤكد تمكن الطفل التوحدي من أداء.

خطوات النظافة الشخصية كفسل اليدين والوجه وتنظيف الأسنان وتمشيط النظافة الشخصية كفسل اليدين والوجه وتنظيف الأسنان وتمشيط الشعر ووضع العطور. وقد بلغت قيمة مربع اينا (٧٧١)، وبعنى أن ٧٧١، من التباين في درجات القياسات ترجع إلى البرنامج، وهذه النتيجة تتفق مع نتائج دراسات (Ulianoua, 1989) ودراسة (Pierce, 1994) والتي أشارت إلى تحسن مهارات النظافة الشخصية لدى الأطفال التوحديين بعد تطبيق برامج التدريب على هذه المهارات. ويمكن وبيا تحسن مستوى مهارات العناية بالذات لدى الأطفال أفراد العينة إلى فنية التشكيل وفعاليتها في تدريب الأطفال على المهارات السابق ذكرها والتعزيز المستخدم خلال التدريب مما أسهم في تكرار السلوك المرغوب وتاكيد الثقة بالنفس ، كما أن تقديم التغذية الراجعة الفورية والمباشرة ساهم في بقاء أثر التدريب، ، والشكل التائي يوضح تأثير والباشرة على مستوى إداء الأطفال التوحديين لمهارات العناية بالذات:



شكل (٢): بهارات العناية بالذات لدى الأطفال التوحديين مرتبة تبعاً تقيم مربع ايتا يتضح من شكل (٢) قيم حجم تأثير البرنامج من خلال حساب مربع ايتا، الذى يوضح أن حجم التأثير كان كبيراً (أكبر من ٣٧٪) وأن

البرنامج كان له التأثير الأكبر على بُعد النظافة الشخصية (٢١٠٠)، ثم تساول ثم تساول الطعام (٢٠٠٧)، ثم تساول المشراب (٥٠٠٠)، ، ثم استخدام دورات المياه (٥٣٠٧) وأخيراً خلع الملابس (٢٤٠٥))

التوصيات:

في ضوء نتائج البحث الحالي يمكن صياغة مجموعة من التوصيات:

- ا. ضرورة الاهتمام بفئة الأطفال التوحديين وعمل استراتيجيات تعليمية وتربوية تستخدم منذ الطفولة البكرة، حتى تأتى بالنتائج المرحوة.
- ٢. ضرورة الاهتمام بالتشكيل والتعزيز في تمليم الأطفال التوحديين.
- ". ضرورة وضع برنامج خاص لتعديل كل نمط سلوكى غير مقبول لدى هولاء الأطفال.
- إقامة ندوات وورش عمل لأولياء أمور الأطفال التوحديين لتعريفهم بالبرامج الحديثة في تعديل سلوك أطفالهم.

الراجع:

- السيد عبد الحميد سليمان، محمد قاسم عبد الله (٢٠٠٣): الدليل التشخيصي للتوحدين القاهرة: دار الفكر العربي.
- السيد عبد النبى السيد (٢٠٠٤): الأنشطة التربوية للأطفال ذوى الاحتياجات الخاصة . القاهرة: مكتبة الأنجاو المصرية.
- إلهامى عبد العزيز إمام (١٩٩٩): سيكولوجية الفشات الخاصة
 دراسة في حالة الذاتوية. الطبعة الأولى . القاهرة. عالم الكتب.
- أمال عبد السميع باظة (٢٠٠١): تشخيص غير الماديين (ذوى الاحتياجات الخاصة) الطبعة الأولى. القاهرة: مكتبة زهراء الشرق.
- ٥. إيرل ي. بالثازار (١٩٩٩): تدريب المتخلفين في المنزل والمدرسة،
 دليل الوالدين والمدرسين ومدريي الأطفال بالمنزل . الطبعة الأولى .
 ترجمة :عبد الرقيب أحمد البحيري القاهرة: مكتبة النهضة الممرية.
- جمال الخطيب، منى الحديدى (٢٠٠٤): برنامج تدريبى للأطفال المعاقين. جامعة القاهرة: معهد الدراسات والبحوث التربوية.
- ٧. حامد عبد السلام زهران (١٩٩٨): التوجيه والإرشاد النفسى .
 الطبعة الثالثة القاهرة: عالم الكتب.
- آ. ربيع شكرى سلامة (٢٠٠٥): التوحد اللفز الذي حير العلماء والأطباء. القاهرة: دار النهار.
- ٩. رحاب محمود محمد صديق (٢٠٠٦): فعالية بعض فنيات تعديل السلوك في تنمية التفاعل الاجتماعي لدى أطفال الروضة ذوى اضطراب نقص الانتباه – فرط النشاط مع أقرائهم. رسالة دكتوراه . جامعة الاسكندرية. كلية التربية.

- ١٠. رشاد على عبد العزيزموسى (٢٠٠٢): علم نفس الإعاقة . القاهرة:
 مكتبة الأنجلو المشربة.
- ١١. ريتا جوردن، ستيورات بيول (٢٠٠٧): الأطفال التوحدين، جوانب النمو وطرق التعليم. ترجمة: رفعت محمود. الطبعة الأولى. القاهرة: عالم الكتب.
- ١٢. زكريا الشربينى (٢٠٠٤) طفل خاص بين الإعاقات والمتلازمات تعريف وتشخيص. الطبعة الأولى. القاهرة: دارة الفكر العربي.
- ١٣. مسهى أحمد أمين (٢٠٠٢): الاتصال اللغوي للطفل التوحدى التشغيصُّ، البرامج الملاجية. القاهرة: دار الفكر العربي.
- ١٤. سوست شاكر الحلبى (٢٠٠٥): التوحد الطفولى أسبابه خصائصه تشخصيه علاجه. الطبعة الأولى. دمشق: مؤسسة علاء الدين.
- ١٥. طلعت منصور غيريال (١٩٩٠): أسس علم النفس العامة. الشاهرة:
 مكتبة الأنجلو المصرية.
- ١٦. عادل عبد الله مجمد (٢٠٠٨): العالج بالموسيقى للأطفسال التوحديين أسس وتطبيقات ، سلسلة غير العاديين . القاهرة: دار الرشاد.
- ١٧ عادل عبد الله محمد (٢٠٠٢): فعالية برنامج تدريبي لتنمية بعض المهارات الاجتماعية للأطفال التوحديين . مجلة بحوث كلية الآداب سلسلة الإصدارات الخاصة المدد (٧). جامعة المنوفية.
- ١٨.عبد الرحمن سيد سليمان (٢٠٠٠): الذاتوية إعاقة التوحد عند
 الأطفال . القاهرة: مكتبة ذهراء الشرق
- ١٩. عبد الرحمن سيد سايمان (٢٠٠١): سيكولوجية ذوى
 الاحتياجات الخاصة . الجلد ١ . القاهرة: مكتبة زهراء الشرق.

- ٢٠ عبد الرحمن سيد سليمان (٢٠٠٣): دليل الوالدين والمتخصصين
 في التعامل مع الطفل التوحدي. القاهرة: مكتبة زهراء الشرق.
- ٢١. عبد الرحيم بخيت (١٩٩٩): الطفل التوحدى (الذاتي الإجتراري) القياس والتشخيص الفارق . المؤتمر الدوليّ السادس. مركز الإرشاد النفسى ١٠ – ١٢ نوهمبر . جامعة عين شمس.
- ۲۲. عبد الستار إبراهيم، عبد العزيز الدخيل، رضوى إبراهيم (۱۹۹۳): العلاج السلوكي للطفل. عالم المعرفة ، العدد (۱۸۰). الكويت: الجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب.
- ٢٣. عثمان لبيب فراج (٢٠٠٢): الإعاقات الذهنية في مرحلة الطقولة . تعريفها - تصنيفها - أعراضها - تشخيصها - أسبابها - التدخل العلاجي. القاهرة: المجلس العربي للطقولة والتنمية.
 - ٤٢. عصام محمد زيدان (٢٠٠٤): الإنهاك النفسى لدى آباء وأمهات الأطفال التوحديين وعلاقته ببعض المتغيرات الشخصية والأسرية. مجلة البحوث النفسية . ألعدد (١). جامعة المتوفية . كلية التربية.
 - ٢٥. عمر بن الخطاب خليل (٢٠٠١): الأساليب العلاجية الفعالة في
 التوحد. مجلة معوقات الطفولة . العدد (٩) . جامعة الأزهر: مركز
 معوقات الطفولة.
 - ٢٦. فرج عبد القادر طه، شاكر عطيه فنديل، حسين عبد القادر محمد، مصطفى كامل عبد الفتاح (١٩٩٣: موسوعة علم النفس والتحليل النفسي. الطّبعة الأولى. القاهرة: دار سعاد الصباح.
 - ۲۷. لياء عبد الحميد بيومى (۲۰۰۸): برنامج تدريبى لتنمية بعض مهارات المناية بالذات لدى الأطفال التوحديين. رسالة دكتوراه. حامعة فناة السوس . كلية التربية بالمريش.
 - ۲۸. لويس كامل مليكه (۱۹۹۰) العلاج السلوكي وتعديل السلوك .
 الطبعة الأولى. الكويت: دار القلم.

- ٢٩. محمد أحمد خطاب (٢٠٠٥) سيكولوجية الطفىل التوحدي،
 تعريفها تصنيفها أعراضها تشخيصها أسبابها التدخل العلاجي، الطبعة الأولى. عمان: دار الثقافة.
- ٢٠. محمد شوقى عبد المنعم (٢٠٠٥): فعالية برنامج إرشادي فردى لنتمية بعض مهارات التواصل اللفوى لدى عينة من الأطفال التوحديين. رسالة ماجستين جامعة طنطة . كلية التربية.
- ٣١. محمد عبد العزيز الفوزان (٢٠٠٠): التوحد المفهوم والتعليم والتدريب مرشد إلى الوائدين والمهنين. الرياض: دار عالم الكتب للطباعة والنشر.
- ٣٢. مورين آرونيز، تيساجينس (٢٠٠٥): المالج الأمثل لمرض التوحد المشكلة والحل ترجمة: قسم الترجمة بدار الفاروق. الطبعة الأولى. القاهرة: دار الفاروق.
- ٣٣. نادية إبراهيم أبو اسمود (٢٠٠٠): الطفل التوحدى في الأسرة.
 الاسكندرية: المكتب العلمي للكمبيوتر والنشر.
- ٢٠٠٤ يوشيل (٢٠٠٤): الأطفال ذوى الاحتياجات الخاصة . الطبعة
 الأولى. ترجمة: كريمان بدير. القاهرة: عالم الكتب.
- American Psychiatric Association (1994): Diagnostic and statically manual of mental disorder. Fourth Edition (DSM. IV) Washington: American Psychiatric Association.
- Balottin, V. Bejor, M. Cechini, A and Polazzi, G(1998): Infantile
 autism on Brain-scan findings: specific versus nonspecific
 abnormalities. Journal of Autism Development Disorder. Vol
 (23).
- Biklen, D (2002): Communication unbound: Autism and Proxis, Harvard Educational Review. Vol. (60), pp 10 – 20.
- Birch, A (1997): Developmental psychology. Second Edition. London: Macmillan press Ltd.

- Bruno, F (1992): The family Encyclopedial of child psychology and development. New York: John willy and sons. Inc.
- 40. Carothers, D and Taylor, P (2004): How teachers and parents can work Together to teach daily living skills to children with autism. Journal of Autism and other Developmental Disabilities. Vol (19). No.(2) pp 102 – 104.
- Dalrymple, N. and Ruble, I(1992): Toilet training and Behaviors of people with Autism: Parent views – Journal of Autism and Developmental Disorders. Vol. (22), No. (2), pp 265–275.
- Dewitt, N., Aman, M., and Rojahn, A (1997): Effect of Reinforce – ment Contingencies on per for mance of Children with mental Retatrd – Tion and attention problems. Journal of Development and Physical Disabilities. Vol (9).No (2).
- Erwin, P (1998): Friend ship in child hood and Adolescence.
 First Published London: Routledge company.
- Gillson, A (2000): Autism and Social behavior Bethesda, New York : Autism Society of America.
- Helge, S (1984): Giving the child initiative during social interaction Anodel for early intervention programs. Dissertation Abstracts International.
- Howlin, P. (1998): Children with Autism and Asperger Syndrome: A Guide for practitioners and Careers. New York: John Wiley Sons.
- 47. Inoue, M. Lizuka, A and Kobayahi, S (1994): Training persons with developmental disabilities in cooking skills: the effects of training program using cooking cards and an instructional video. Japanese Journal of Special Education. Vol (32).No (3). pp 1 12.
- 48. Macarthur, J., Ballard, K. and Artesian, M (1986): Teaching independent Eating to Developmentally hand, Capped child showing chronic food refuse all and disruption at mealtimes. Australice and new Zealand journal of Developmentally Disabilities. Vol (121).No. (3) pp: 203-210.
- Martin, G. and Pear, J (1996): Behavior modification. What is it and how to do it? Fifth Edition. New Jersey: Prentice – Hall, Inc.

- Matson, J (1990): Teaching self help skills to autistic and mentally retarded. Research in Developmental Disabilities. Vol (11).No (4). Pp. 361 – 378.
- 51. Pirce, K. and Schreibman, L (1994): Teaching dial living skills to Children with autism in unsupervised setting though pictorial self management Journal of Applied Behavior analysis. Vol (27) No. (3). pp :471 781.
- Quintand, M. (1995): Use of Methylphnidate in the treatment of children, with autistic disorder. Journal of Autism and Developmental Disorders, vol. (25). No. (2). Pp. (1-14).
- 53. Romanczyk, P (1999): Play interactions family members towards children with autism, Journal of Autism and Developmental Disorders, vol (9) No. (3). Pp:1 - 10.
- Rutter, M. (1998): Language disorder and in Fatile autism. New York: Plenum press.
- Scott, J (2002): Student with Autism. California: Singular Publishing Group.
- 56. Trenpay Pier, A(1996): A possible Origin for the social and communicative deficits of autism. Focus on Autism and Developmental Disorder. S, vol (11) .No (3). Pp.2 13.
- 57. Ulianova, R (1989): Development of self service skills in children with early child autism. Defelcologiy a Russia Journal. No (3). Pp. 68 – 71.
- Whiteley, P (2003): Gluten casen free Diet Evaluation Ouestionnaire, University of Sunderl and utism Research Unit.
- 59. Wolf, E (1995): Structural methods in language education: SMILE paper presented at the international congress on education the deaf. Florida: July (16-20)
- Wolf, S. (2005): Psychiatric Disorders of child hood in Kendell, R E. and Zeally, A.K. Companion to Psychiatric studies. Oxford: Pergamon Press.

الفصل الثاني تحليل برنامج ABA

نتوع الإصدارات المختلفة من برامج الـABA، ولكن – بشكل عام – البرامج التعليمية الجيدة لها صفات ممينة والتي تشكل أساس كل شئ آخر من الممكن عمله وهذه الصفات الاصلية يتم وضعها في قائمة بالأسفل. وتقوم الإصدارات الجيدة من برامج الـABA بتطبيق تلك الصفات بشكل عملي منظم وواضح للغاية، وغالبا أكثر من أي برامج أخري، مع وجود الإلتزام الكامل بالتعليل الموضوعي المعتمد علي المعلومات والبيانات المتوافرة عن السلوك واستراتيجات التعليم.

أولاً: إنشاء قاعدة مناسبة خاصة بالهارات المتنفة:

يلاحظ ان كل من الملاحظة والقياس المتكرر لمستوي الطفل التوحدى الأساسي في المهارات المختلفة يتم إنجازه بشكل مبتكر بإستخدام مجموعة من الطرق الموضوعية. ويلاحظ أنه يتم مقارنة قدرات الطفل التوحدى مع ملاحظة المهارات التي يتم إتقانها وإدائها بشكل جيد، وتلك التي يتم إتقان أدائها وممارستها بشكل جزئي، وهؤلاء الذين لديهم بعض المشكلات كالطفل التوحدى، مع ضرورة تقويم الموضوعات الخاصة سلوك الطفل التوحدى، المفضلة لديه.

American Psychiatric Association, Diagnostic and Statistical manual, 4th. Edition

_ تحديد منهج تعليمي ملائم ومناسب:

يتم تحديد المنهج التعليمي في العديد من المجالات بالأخذ في الإعتبار ما يلي:

أ- عمر الطفل التوحدي(الطفل التوحدي).

ب- قدراته العقلية والجسمية.

ج- احتياجاته المتعددة والمختلفة.

والمناهج التعليمية ذات الإصدارات الأولي عادة ما تشتمل علي التركيز على كل مما يلى:

اللغة. ٢- المهارات الإجتماعية ومهارات العناية بالذات.

٣- اللعب. ٤- مهارات التعليم ٥- كيفية التعلم.

والتطورالخاص بكل مهارة يوفر الشروط المناسبة لإكتساب المهارات الأكثر تعقيدا ، بالإضافة إلي ملاحظة انه توجدعناية شديدة موجهة نحو التسلسل المنطقي المناسب للبرامج. ويتم أداء وتنفيذ البرنامج بشكل عملي في المديد من البيئات والأماكن المختلفة والمناسبة للقدرات والإحتياجات النمائية للطفل التوحدي مع وجود التأكيد علي تعميم أداء المهارات في البيئة الطبيعية.

.. إعطاء المريد من قرص التعلم المتكررة:

يلاحظ أن لكل دقيقة في اليوم الواحد من أيام الطفل التوحدى لما أهميتها . ويلاحظ أنه يتم بناء وتأسيس أنشطة التعلم من أجل زيادة فرص الطفل التوحدى في الإشتراك في المسلوك الجديد والذي سوف يتم تقويته وتعزيزه داخل العديد من البيئات المختلفة المتوعة خلال اليوم. ويتم عادة توجيه أحد المتخصصين في ذلك الجال للإشراف علي الطفل التوحدي، حيث أنه يقوم بإعطاء الفريق التعليمي مصادر إضافية حيوية لنهاية ويقوم ذلك الشخص المتخصص بالتطبيق العملي للمنهج والجدول التعليمي الزمني للطفل التوحدي ، وذلك كما تم تصميمه عن طريق التعليمي الرنمني للطفل التوحدي ، وذلك كما تم تصميمه عن طريق تجزئتها إلي مجموعة من الأجزاء البسيطة ، كما يقدم للطفل التوحدي تجزئتها إلي مجموعة من الأجزاء البسيطة ، كما يقدم للطفل التوحدي العديد من الفرص للتدريب علي تلك المهارات ، ثم يتبعها مجموعة من المحترفة راحد (Martin, G. & Pear, J. 1983).

ـ كيفية تقويم تقدم ونمو الطفل التوحدي بشكل مستمر:

ومن أحد العلامات الرئيسية الميزة لبرنامج الـABA هو التقويم المستمر لأداء الطفل التوحدى وذلك خلال العمليات الخاصة بتجميع البيانات المطلوبة والرسم البياني، ويتم تجميع البيانات بشكل يومي علي أداء الطفل التوحدى في جميع المجالات، ثم يتم مقارنتها بالقاعدة الأساسية الموجودة من أجل التقدم ويقوم الأخصائي بدفع الطفل التوحدى للأمام وذلك بمجرد أن يتم تحقيق القواعد النظرية الأساسية المطلوبة، مع التقليل من أهمية الآثار والنتائج المترتبة علي الملل. ويلاحظ أن ضعف الأداء يتم التعرف عليه بسهولة من خلال مجموعة البيانات، والتي تقوم بإستخلاص وإستنتاج الصيغة المبكرة من المراجعة الخاصة بطرق التعليم القمالة.

ـ الجرَّء الأول: التدريب الرئيسي:

كيفية فهم السلوك — الجوانب الأساسية الحيوية الخاصة بعملية التعليم: ويلاحظ انه من المهم ان كل من:

أ- المعلمين. ب- التربويين. ج- أولياء الأمور.

يقوم الوالدان بتنفيذ مجموعة من البرامج المتنوعة من أجل فهم كيفية القيام بعملية التعليم وذلك بالإضافة إلي ما يجب ان يتعلمه في الأساس، وتطوير فهم السلوك الإنساني ومسبباته المتعددة بالواعها المختلفة بالإضافة إلي الذي يجب أن يتم تعليمه أصلا — ويعتبر تتفيذ كل ما سبق كما يجب بشكل عملي عاملاً مساعدا في وجود مستوى مناسب من الوعي. ويلاحظ أن هناك موضوعين رئيسيين بالنسبة لعملية تحليل السلوك التطبيقي سوف يتم تقديمها في البداية والتي سوف تقوم بتحديد البيئة المناسبة لعملية التنفيذ وذلك للمزيد من علميات التدريب بشكل محدد فيما بعد. ويتم تعديل سلوك الطفل التوحدي من خلال بشكوين التاليين:

أ- تعديل السلوك من خلال النتائج المترتبة عليه.

ب- تعديل السلوك من خلال تنظيم وترتيب الشروط المسبقة.

_ إستخدام النتائج من أجل تعديل السلوك الفردي:

من المحتمّل أن بعض القراء سوّف يتساؤلون عن ما الذي يقصد. بمعنى كلمة "سلوك".

وباستخدام مجموعة من الكلمات والعبارات التي تقوم بوصف الأحداث والأفعال والتي من المكن ملاحظتها أكثر من الحالات العقلية المستدل عليها إو حتي التفسيرات المختلفة تعتبر الخطوة الأولي من نوعها نحو "الدراسة العلمية للسلوك". ولو ثم وصف السلوك البشري بشكل موضوعي وعلمي، همن تكرار ذلك السلوك يمكن دراسته بشكل مفصل، كما يمكن تعلم الكثير من المعلومات القيمة والمفيدة. ويلاحظ ان هناك أربعة جوانب متعلقين بتكرار السوك الإنساني ويمكن ان يكون لم هائدة خاصة وتتحدد كما يلى:

١- التكران ٢- الفترة الزمنية.

٣- مرحلة الكمون. ٤- مرحلة التعزيز،

ويتم شرح اهمية العوامل الأربعة السابقة كما يلي:

- ر- معدل التكرار→ ويشير إلي المدة الزمنية التي يستمرخلالها السلوك الإنساني .
- ٢- الفترة الزمنية →وتشير إلي المدة الزمنية التي يستمر فيها سلوك
 معين من السلوكيات التي يقوم بممارستها الطفل.
- ٣- مرحلة الكمون →وتشير إلي حجم الوقت ما بين مثيرمن نفس
 النوع ومعدل تكرارالسلوك.
- 4- مرحلة التعزيـز → وتشير إلي القوة الـتي يحـدث بهـا السلوك
 البشرى بعد استخدام المعززات.

الرسوم البيانية:

ويلاحظ أن تجميع الملومات والبيانات بشكل موضوعي عن السلوك لابد أن يتم من خلال العوامل الأربعة السابقة. حيث توفر للباحثين الأكاديميين أسانس وقاعدة لصناعة القرارات المتعلقة بطبيعة وأسباب السلوك الإنساني. ويلاحظ أن الأرقام في حد ذاتها تمتبر مفيدة، ولكن هناك مجموعة من الطرق لترجمة الدرجات الخام إلى "بيان و شكل معروض" والذي يساعد جميع الأفراد علي الحكم علي ما الذي يحدث بالنسبة للسلوك البشري والموامل المؤثرة فيه . ويلاحظ أن جميع البيانات الجدول الموجود بالأسفل. حاول وإحكم علي ما الذي يحدث للك القيمة البيانية عبر النزمن ما هي القيمة الوسيطية التقريبية؟ كيف تختلف البيانات من يوم إلي يوم آخر؟ ويلاحظ أن الإجابات علي تلك الأسلئة البيانات على تلك الأسلئة المست واضحة من مجرد النظر إلى الجدول.

حدول التبانات والعلومات

الثاريخ	Y Y/Y/1	YY/Y/Y	YY/Y/Y	Y Y/Y/2	YY/Y/0	YY/Y/1	YY/Y/V	Y Y / Y / A	YY/Y/A	,,,,
 الدرجة الخام	1.	۲٠	10	٣.	٧.	٣٠	41	٣٠	٣٨	71

وتلعب الرسوم البيانية دورا هاما للغاية في عملية تحليل السلوك الإنساني عند الإنساني، ويلاحظ أن المقاييس والمعايير الخاصة بالسلوك الإنساني عند أي نقطة علي مقياس الزمن تقوم فقط بالسيطرة علي نقطة خاطفة من السلوك، ولكن لا تقوم تلك المقاييس بالحديث عن كيفية تغير السلوك عبر الزمن، ولو تم القيام بعمل مجموعة من المقاييس والمعايير المتعددة وذلك من خلال مداخلات وقتية منتظمة، يستطيع الباحث أن يقوم بعرض

كل من هذه القاييس السابقة كتقطة واحدة علي الرسم التوضيحي البياني.

ويلاحظ أن الرسوم البيانية تمتبر مفيدة علي وجه الخصوص للعديد من الأسباب ومنها ما يلى:

أ- الساعدة في تحديد الإتجاهات الموجودة داخل البيانات.

ب- العرض البصري للقيم الخاصة بكميات كبيرة من البيانات في وقت واحد.

ج- مقارنة مجموعة من المعلومات البيانية بمجموعة أخري. $A \to B \to C$

ويوضح الرسم البياني السابق والذي يطلق عليه هنا: "المدي الزمني للسلوك" ويوصل ما يعرف بإسم الأحداث الرئيسية المضمنة فيما يعرف بإسم التغير السلوكي. وعندما يتم النظر إلي التعليم ، فإن من المفيد ان يتم تذكر ذلك الرسم البياني، ويلاحظ إختلاف الظروف والشروط المؤثرة علي السلوك البشري. كما يلاحظ أن تكرار السلوك يتبع عادة بمجموعة محددة من النتائج، والتي تؤثر بشكل كبير علي الإحتمالية المستقبلية لتكرار ذلك السلوك فيما بعد وهذا هو بالضبط ما تعليه وتقصده المصطلحات التالية:

أ- تاريخ التعزيز والتحفيز والتقوية.

ب- تاريخ العقاب.

ويلاحظ أن توفير أنواع معينة من النتائج بشكل مناسب سيودى إلى تقوية أو إضعاف الاحتمالية الخاصة بتكرار سلوك معين عبر الوقت.

وهناك العديد من الأمثلة علي مجموعة من النتائج، والتي تم تصميمها خصيصا من أجل زيادة معدل تكرار السلوك داخل الفصل الدراسي، ومنها ما يلي:

١- مدح الطفل والثناء عليه عندما يقوم بإستخدام كلمة جديدة.

- ٢- إعطاء مكافآت في شكل علامة النجمة أو مجموعة من النقاط للأطفال المتعاونين مع بعضهم البعض داخل الفصل.
 - ٣- إعطاء ميداليات وجوائز.

هجموعة من الأمثلة علي محاولات تقليل معدل حدوث السلوك غير المرغوب فيه وذلك مشتملا علي نتائجه وآثاره عند التطبيق العملي ، وذلك كما يلي:

- أخذ خمسة دقائق راحة وذلك لأن الفصل يعتبر من وجهة نظر المعلم
 خارج نطاق السيطرة، حينما يحدث الطفل التوحدى بعض
 السلوكيات المرفوضة.
- ٢- تحفيز الطفل من أجل الجلوس في الوقت المناسب ثم القيام من علي الكرسي في مدة دقيقتين وذلك بعد أن يجرى الطفل/ الطفلة في الفصل خلال قيامهما بمجموعة من الأنشطة الخاصة باللعب الحر.
 - ٣- تقديم اللوم للطفل لعدم إكمال مهامه.

العلاقات التفاعلية التداخلة:

ويلاحظ أن الإجراءات الخاصة بإستخدام النتائج بالإضافة إلى تأثيراتها على السلوك من المحكن أن يتم تمثيلها بالرسم البياني. وفي الجدول الموجود بالأسفل، يتم تعريف "المثير" على أنه: (حدث أو عنصر موجود بداخل بيئة الفرد). و ذلك يطلق عليه إسم: "الإرتباط التفاعلي المتداخل". ويعتبر ذلك الثوع من الإرتباطات قاعدة — وتنص تلك القاعدة علي ما يلي: "لو قام الفرد بعمل السلوك *، سوف تحدث النتيجة ¥" ومن منطلق الحديث بشكل عام، توجد هناك أربعة طرق محتملة (وبالتاني أربعة إرتباطات تفاعلية متداخلة) الخاصة بإستخدام النتائج والتي ستودي الي إحداث العديد من التغييرات في السلوك. وتلك الإجراءات مسجلة على قاعدة بيانات خاصة بها وحدها.

وتشمل ثلك الأحداث النُقاط الأربعة التالية:

- ا عندما يقوم المعلم بإضافة مثير بعد حدوث سلوك معين، تم ملاحظة زيادة معدل تكرار السلوك، ويطلق علي ذلك النوع من الإجراءات التنفيذية: " التعزيز الإيجابي".
- ٢- عندما يقوم المعلم بحدف احد المثيرات بعد حدوث سلوك معين، وتم ملاحظة زيادة معدل تكرار السلوك، ويطلق علي ذلك الإجراء التنفيذي: "التعزيز السلبي".
- تندما يقوم المعلم بإضافة مثير بعد حدوث سلوك معين من قبل احد
 الأطفال التوحديين، يلاحظ تناقص معدل تكرار السلوك.
- عندما يقوم المعلم بحذف احد المثيرات الهامة بعد حدوث سلوك
 معين، يلاحظ تناقص معدل تكرار السلوك.

ويشير الأخصائيين محللى السلوك إلي تلك الإجراءات التنفيذية السابقة على أساس أنه يتم تعريفها من خلال مصطلحين وهما:

أ- العمليات

ب- الوظائف

وتشير العمليات التنفيذية إلي إضافة او حذف احد المثيرات بينما ما زال الوظيفة تشير إلي التأثير الخاص بالعمليات التنفيذية المختلفة علي الإحتمالية المستقبلية والخاصة بتكرار حدوث سلوك معين خلال ذلك الزمن. الجدول الخاس بالإجراءات التنفيذية المعتمدة على النتائج

التغدال العام فالأخرادات المستندة المستده مين المعادة				
السلية التنفيذية	الوظيفة المملية التطبيقية			
عندما تقوم أنت/ أنت	والملوك البشري يعتبر			
	يزداد "+"	يثنائمن " — "		
ية حالة إضافة المثير "+"	وذلك الإجراء التنفيذي يطئق عليه إسم:			
	التمزيز الإيجابي"P R	المقاب من النوع الأول		
ـيلاحالة حقف أو إلغاء المثير" = ".	التمزيز السلبي "N R"	المضاب من النوع الشاني أو		
		"الوقت إنتهي"		

ويلاحظ أن العديد من الأمثلة على "التعزيز الإيجابي" تعتبر عادة من السهل أن يتم فهمها ومع ذلك، فإن التعزيز السلبي يتم في أغلب الأوقات إساءة فهمه وبالتالي يعتبر المزيد من الشرح في ذلك الإتجاء أكثر فائدة. وطبقا للتعريف السابق، يحدث التعزيز السلبي عندما يتم حذف مثير بعد وجود سلوك معين، ثم يميل ذلك السلوك بعد ذلك إلي الإزدياد شيئا فشيئا ويوجد:

التفذية الراجعة البناءة والمفيدة، والنظرات الحادة أو الإنتقادية التي من المكن أن تقلل معدلات تكرار السلوك وتنفيذ العقاب المحدد.

ويلاحظ أن الاسلوب الخاص "بالنوع الثاني من العقاب" يستخدم للتقليل من معدلات حدوث سلوك معين.

وخلال ذلك الاجراء التنفيذي، يتم حذف مثير مما يؤدي الي وجود تنافص في الإحتمالية المستقبلية الخاصة بتكرار السلوك وخلال ذلك، يتم حذف مثير مما يؤدي الي ما سبق ذكره وما يترتب علي ما سبق، ما يعرف بإسم "الاخطاء التقديرية" فلو تم حذف التمزيز إعتماداً علي معدل تكرار حدوث السلوك، ثم تناقص نفس ذلك السلوك بعد ذلك، فإن أسلوب 'إنتهاء الوقت' قد تم هنا. وهنا سيناريو آخر محتمل والذي يعتبر تمثيلا أكثر واقعية للفكرة السابقة فعلي سبيل المثال: عندما يلعب الأطفال داخل هناء المدرسة، ثم يقوم احدهم بضرب الآخر آثناء اللعب، فإن المعلمة من الممكن ان تجعل الطفل الذي بدأ أولاً بضرب زميله أن يجلس فترة زمنية محددة قبل الاستمرار في اللعب مرة أخرى.

استخدام التعزيز الإيجابي:

تعتبر العلاقات التفاعلية المتداخلة فيما بينها أساليب فعالة من أجل تعديل السلوك، وبالأخص عن طريق استخدام التعزيز الإيجابي. وخلال يوم الطفل التوحدي بالكامل، وفي كل مكان – من المكن أن تتم زيادة معدلات السلوكيات الإيجابية المناسبة وذلك عن طريق تعزيزها بشكل له معني. وبالطبع، ذلك يعني أن المعلم يجب عليه أن يكون ملما بالسلوكيات المرغوبة عند الطفل، وذلك عندما يتعرض المعلم في الكثير من الأحيان إلي معرفة السلوكيات غير المقبولة من الطفل التوحدي، والمرور بها بالإضافة إلي معرفة كيفية إيجاد حلول لها. ومع ذلك، فإن ما سبق يستحق المجهود الذي يقوم المعلم ببذله، كما يقوم بتوفير جو إيجابي داخل حجرة النشاط.

ولا يحتاج المعلم الانتظار من أجل حدوث "السلوك المثاني" وذلك للحي يقوم بتمزيز ذلك الطفل ومن المحتمل ان يتم تطوير خطة من أجل تعزيز وتقوية "النسب والكمية المتتابعة وذلك لتحقيق اقصي حد من السلوكيات المستهدفة والمطلوب تحقيقها. وعند اعطاء الطفل الكثير من المدايا وهو ي الأصل يصرخ ويبكي من أجلها أن من المحتمل انه لا يتم الانتظار حوالي خمسة دقائق كاملة وذلك من أجل ملاحظة السلوك المادئ من ناحية الطفل وذلك من أجل ان يتم تعزيزه وتحفيزه بشكل المائم، ولكن ذلك يتطلب مقدار من الزمن حوالي ١٥ ثانية ي البداية. ملائم، ولكن ذلك يتطلب مقدار من الزمن حوالي ١٥ ثانية ي البداية.

من المحتمل ان تتم مراجعة متطلبات الطفل التوحدى لمدة حوالي ١٥ ثانية ثم يتبعها حوالي ٤٥ ثانية، وهكذا وبهذه الطريقة، نستطيع بشكل منتظم تشكيل السلوك إلي ما نريده.

_ إكتشاف المحفرات الفعالة:

ويلاحظ أن مجرد إنباع السلوكيات المستهدفة انساء وجود مجموعة من الاحداث ملحقة بها والتي من المفترض ان تكون تحفيزية ولا يعتبر افضل طريقة من أجل التأكيد علي حدوث الزيادة في معدلات المسلوك والذي يتم بشكل تطبيقي تنفيذي . ويلاحظ ان كل من الجوانب التالية والخاصة بالطفل التوحدي وهي:

أ- الرغبات الميزة والفريدة من نوعها

ب- الاحتياجات الخاصة

ج- التاريخ.

وتتحدد فاعلية الثيرات علي أساس انها محفزات من أجل حدوث السلوك الإيجابي ويلاحظ أن المحفزات من المكن ان يتم اكتشافها فقط من خلال كل من الملاحظة وعملية التجريب التطبيقي و بالإضافة إلى ذلك، العنصر/ الشئ والذي يعتبر محفزا في أحد اللحظات لا يمكن اعتباره محفزا في لحظة اخري، ولذلك؛ يلاحظ أن قائمة كبيرة من المثيرات الفعالة والتي تستطيع أن تعمل كمحفزات "بشكل قابل للإحتمال" تعتبر ضرورة بالنسبة لعملية التطوير الخاص ببرنامج تعليمي جيد ويتميز بمحتوى عالى الجودة التعليمية.

ويلاحظ أن تعزيز وتحفيز المثيرات لا يقتصر علي مجرد المدح وتقديم الحلوى ويلاحظ أي البعد التحفيزي/ التعزيزي أو جانب معين من المثير من المكن أن يتلاثم مع أي نوع من أنواع الأطفال التوحديين.

ويتضح ذلك في الجدول التالي:

أمثاة منتوعة	الجانب التعزيزي التحفيزي للمثير
أن تكون مع شخص، التواصل بإستخدام	
العين، الإبتسامات، الألعابُ التفاعلية،	١- الجانب الإجتماعي
التكلم مع شخص، الحفلات، والفوز.	
ما يرتبط بالمذاق او إستهلاك أصناف	·
الطعام المتتوعة ومن أمثلة ذلك ما يلي:	٢- الجانب الحسي التذوقي
البيتزاء الكراميل، والحلوي.	
الموسيقي، الغناء، والأصوات الجديدة.	٣- الجائب السمعي
الألسوان، الأضبواء المشفافة، المصور	
المتحركة.	2- الجانب البصري المرثي
الأحضان، التربيت على الكتف.	٥- الجانب اللمسي
التدريبات والممارسات الرياضية، إلقاء/	
رمي الكرة، شد العضلات، كرة	٦- الجانب التدريبي الرياضي
البولينج.	
العطور، الأزهار والورود، روائح الطعام.	٧- الجانب الحسى الشمي
الذهاب للمشي، جولات داخل المتنزهات	
والملاهب السياحية، ركوب العربات	٨- الجانـــب الحركـــي
بأنواعها المختلفة، ركوب الدراجات،	التشويقي
الجرى، المشى لمسافات طويلة، التزحلق.	,

ويجب أن يتم التعامل مع التأثيرات الجانبية لإستخدام أسلوب العقاب مع الصغار من الأطفال التوحديين. وحتي الأنواع الخفيفة من العقاب مثل ما يلي:

- ١- التوبيخات واللوم.
- ٢- فقدان وخسارة بعض الإمتيازات
- ٣- طرق أخري مشابهة والتي يتم إستخدامها عادة داخل حجرة النشاط. وغالباً سوف يقوم الأطفال بإظهار مجموعة من ردود الأفعال السلبية وذلك تجاه محاولة المعلم "إستخدام أسلوب العقاب "والذي يشتمل علي: "حذف وإزالة السلوك المثر للمشاكل داخل حجرة النشاط".
- A B C وبينما يعتبر إستخدام النتائج العملية وحدها فقط كطريقة من طرق التعليم لها نقاط القوة ونقاط الضعف الخاصة بها ولقد رأينا من خلال "الخطّ الزمني والخاص بالتغير السلوكي" أن تلك النتائج التي تتعامل معها علي أساس انها المصدر الاول والاخير بالنسبة لنا عن سلوك الطفل وردود أفعاله داخل حجرة النشاط، تعتبر نصف المعلومات التي من المكن أن يتم اخذها عن الجوانب السابقة، ويلاحظ أن المحددات الماضية أيضا لها تأثير قوي علي السلوك، وفي الفصل القادم، سوف يتم التركيز بشكل وأضح علي طرق التعليم المستخدمة في العملية الخاصة بالإستفادة من "المحددات الماضية" من اجل أن يتم تحقيق تعديل سلوكي مرغوب فيه. (Hart, B., & Risley, T. R. 1980)

ثانياً: المحددات السابقة وبناء بيئة تعليمية نشطة

يلاحظ أن أساليب التعديل السلوكي تعتبر "في بداية نشاطها" وذلك في حالة حدوثها قبل السلوك" وفي تلك الحالة تعتبر محددات سلوكية"، كما يكون لما أكبر الأثر على معدل تكرار حدوث بعض السلوكيات فعلي سبيل المثال: من المحتمل أن يتم التقليل من معدل حدوث السلوكيات غير المرتبطة بالنشاط وذلك مثلاً بحدف وإزالة الصوت العالى من البيئة المحيطة والتي تكون فيها القرصة كبيرة لحدوث نشاط محدد مثل التعرف على بعض الأشياء من صورها.

وسننتاول بالعرض مجموعة من الأساليب المفيدة للمعلم خلال تعامله مع الطفل التوحدى لتحقيق أقصي إستفادة منها داخل البيئة التعليمية.

ويتصح ذلك في الجدول التالي:

احمل الطفل التوحدي دائما مشفولا:

إجعل إكتساب المهارة يتم بشكل شيق من خلال نظام المعززات الإيجابية، فيجب على المعلم أن يقوم بتعزيز السلوكيات البديلة الملائمة.

قم بتنويع الشرات الستخدمة:

يجب علي المعلم إختيار المعززات الملائمة والمتنوعة، كما يجب أن يتوافر لديه طرق أخرى بديلة.

قم باستيماد عنصير المنافسة:

قم كمعلم بتكوين مجموعة من المعززات التنافسية التى تساعد في تنمية قدرات الطفل التوحدي.

إنشاء البيئة المادية:

يجب علي المعلم ان يقوم بتكوين وإنشاء بيئة التعلم المناسبة، وبالتالى تقوم بتحفيزالطفلُّ التوحدي.

قم كمعلم بإعطاء المزيد من الفرص للطفل التوحدي:

يجب علي المعلم أن يقوم بإيجاد نوع من هذه الفرص لممارسة بعض الانشطة المفضلة والتي تسهم هي إكتساب الطفل التوحدي للعديد من المهارات ومنها مهارات المناية بالذات، ويجب ألا يجعل المعلم شروط أداء المهام التعليمية صعبة بشكل لا يمكن إحتماله من جانب الطفل.

التعليم بلا أخطاء:

ويجب علي المعلم أن يقوم بتحليل المهارة ويجزئها إلي عناصرها التكوينية الأساسية، ثم يقوم بتطوير إستراتيجية خاصة من اجل التعليم لفترة زمنية محددة بحيث يكؤن كم المعلومات قليل ومحدود، وذلك بدءا من أبسط الاجزاء والتقليل من الأخطاء.

کن هادئا:

يجب علي المعلم أن يكون دائما هادئ داخل حجرة النشاط، وذلك لأن إنفعالات الأطفال تتأثر إلي حد كبير بحالة المعلم داخل حجرة النشاط وأثناء العمل معهم.

هانت كمعلم لابد أن تعلم في تعاملك مع الطفل التوحدي بالحقائق التالية:

- الطفيل سهل التشتت، بمعني أن أى مثير خارجى من البيئة المحيطة من الممكن أن يقوم بتشتيت إنتباهه بعيداً عن موضوع النشاط.
 - ٢. الطفل ذو دافعية منخفضة للفاية.
- " يعانى الطفل من مشاكل أساسية تؤثر على إكتسابه العديد من المهارات.

يْ هِذه الحالة: تطرح مجموعة الأسُّئلة التالية نفسها علي المعلم، وهي كما يلي:

- ١. كيف يستطيع المعلم هنا تصميم برامج تعليمية مناسبة؟
- ٢. ما الـذى يحتساج إليه المعلم في هذه الحالة وكيف يستطيع التحضير من أجل التعامل مع تلك المشكلة؟

وسننتاول فى الجزء التالى الوحدات البنائية وكيفية ترتيب وتنظيم العوامل المحددة السابقة، بالإضافة إلى الموضوعات الاخرى والخاصة بكيفية تصميم البرنامج بشكل مناسب.

ـ السرعة التي تتم بها عملية التعليم داخل حجرة النشاط:

الأطفال التوحديون لديهم العديد من المشكلات المرتبطة بمدى ومدة الإنتباء. وما يدل على هذه المشكلات العديد من السلوكيات ومنها:

- ١- النظر إلى خارج النافذة.
- ٢ عمل بعض الكتابة العشوائية لبعض الخطوط داخل كراساتهم.
 - ٣- إصدار بعض الأصوات.
- 4- الحركة الزائدة.(Fenske,E.C.,Krantz, P.J.,&McClannahan,L. E. 2001)

وفي الواقع، "يعتبر المدل الذي تتم به الأحداث" مكونا من عدة . أشياء مختلفة، ويلاحظ أن جمل الأطفال التوحديين دائما مرتبطين بالمادة التعليمية المقدمة ومتصلين بها يتم إنجازه في علي الاقل ثلاثة خطوات وعي كما بلي:

- التفاعل بشكل دائم مع الأطفال التوحدين.
- المعدل الذي تسيريه الأحداث وكيفية تقديم النشاط.
 - ٣- كيفية القيام بالإستجابة المتحيحة.

ويمني "التفاعل" أن: "الملم يحصل علي إنتباه الطفل التوحدى وتركيـزه وذلك قبل البـدء في النـشاط. ويمجـرد أن تـتم تلـك الممليـة التفاعلة، يقوم الملم بعمل كل شئ ممكن ويقدر عليه من أجل الحفاظ علي إنتباه الطفل التوحدي بمعدل ثابت إلى حد ما داخل حجرة النشاط.

وعندما يقوم الأطفال التوحديين بإصدار بعض السلوكيات غير المقبولة، يجب أن يستجيب الملم بالطريقة المناسبة. ويستطيع المعلم القيام بالأعمال التالية:

- أ- تعزيز السلوك الإيجابي الصحيح.
- ب- معاقبة الطفل التوحدي علي السلوكيات الخاطئة .
- ج- يقوم المعلم في كثير من الأحيان بإعادة توجيه سلوكيات بعض
 الأطفال التوحديين نحو الإتجاء الصحيح.
 - د- إعادة تمثيل أو إعادة صياغة المادة التعليمية.

. الفرس المتاحة أمام الأطفال التوحديين من أجل الإستجابة:

ويلاحظ أن قراءة أحد القصص لمجموعة من الأطفال التوحديين من غير أن يتم حدوث أي توقف من أجل توجيه بعض الأسئلة أو الإستجابة لمجموعة من التعليقات سوف يؤدي بسرعة إلى وجود مجموعة من الأطفال التوحديين غير المنتبهين. ويجب أن يكون لدي الأطفال التوحديين المديد من الفرص المتكررة من أجل الإستجابة للمحتوي الخاص بالمادة التعليمية والمهارات المراد إكسابها لهم وذلك من خلال أي طريقة مناسبة من أجل تعزيز الحدوث الخاص بعملية التحفيز. ويجب أن يقوم المعلم بقياس معدلات الإنتباء الخاصة بالأطفال التوحديين، ثم يتم بعد ذلك بناء المديد من الفرص من أجل الإستجابة للمحتوي المقدم من خلال أي طريقة تعتبر مناسبة بالنسبة لهم.

ولو قام المعلم بجذب إنتباه الأطفال التوحديين، فسيتم إعطائهم الكثير من الفرص من أجل الإستجابة، وبالتالي سوف يحصلوا علي الكثير من المعززات. وبالطبع، يلاحظ أن تلك المعززات تأخذ أشكالاً مختلفة ومنها ما يلي؛

1- المدح.

ب- الإمتيازات

ج- التشجيع من قبل الأقران.

يجب علي المعلم جعل محفزاته فردية ويجب أن يتأكد المعلم من أن المحفز مثير لدافعية كل طفل من الأطفال التوحديين.

ويلاحظ أن هناك العديد من السلوكيات التي من المكن أن تحدث وتتكرر كثيرا خلال العملية التعليمية ومنها ما يلى:

١- تشتت الإنتباه.

٢- الرسم بدأخل الكراسات المدرسية.

٣- القيام من المقاعد المحددة.

البحث عن شئ للعب به.

٥- الإنشفال بموضوع آخر.

- رفض المشاركة في الأنشطة المنتوعة والتي يقوم المعلم بتحفير المشاركة فيها .

ويجب أن يتعرف المعلم علي مجموعة معينة من المناصر المشتتة ثم يقوم بحذفها واحدة تلو الأخري. فعلي سبيل المثال: ثو وجد المعلم أن هناك طفلا مثلاً متضايق من أكمامه الطويلة "و يلاحظ أن ازرار تلك الأكمام الطويلة من المكن أن تلتصق بحافة المكتب"، يجب علي المعلم أن يقوم بجعل ذلك الطفل التوحدي فيما بعد يلبس قميصا ذو أكماما قصيرة ولو وجد المعلم طفلاً ينظر إلي الخارج من خلال أحد النوافذ، علي المعلم أن يجعله ينظر إلي الداخل كما يجب علي المعلم وضع الألعاب المفضلة يحمله ينظر إلي الداخل كما يجب علي المعلم وضع الألعاب المفضلة عند الأطفال والمواد التعليمية غير المرغوب فيها وغير المرتبطة بالنشاط الذي يتم شرحه بعيدا عن أعين الأطفال التوحديين الصغار. ويجب علي المعلم أن يتأكد بنفسه من أن أقدام جميع الصغار تلمس الارض، و أنهم

مستريحون نسبيا علي مقاعدهم، وأنه لا توجد أية أصوات مزعجة مشتتة لتركيزهم وإنتباههم. (Brigance, A. H. 1978)

ويلاحظ أن العملية الخاصة بجعل الأطفال التوحديين يشتركون في طريقة تعليمية نشطة وسريعة الإيقاع بالإضافة إلى وجود العديد من الفرص المعززة بنسبة عالية، لها فائدة كبيرة حيث انها تعنع حدوث العديد من المشاكل . وعلي الرغم من ذلك فإنه في بعض الأحيان، لا تستطيع "عملية التعليم" أن تتنافس مع بيئة مليئة بالمشتتات المتعددة وبالتالي بلاحظ أنه يجب أن يكون المعلم دائما حذراً

و يجب أن يكون الملم في نفس الوقت مهتم بالموامل المؤثرة على التعلم ، ويجب ان يهتم بذلك من خلال الأسئلة التالية:-

- ما هي الساحة المخصصة من أجل القيام بعملية التعليم؟
- ٢. كيف يتم وضع كل من ما يلي داخل الحجرة: أ- المقاعد
 ب- المناضد؟
- ٣. ما هـ و مـدي ملائمة المواد التعليمية والتي سوف يقوم المعلم بإستخدامها ؟
- ما هو حجم الرسوم والوسائل التعليمية؟ وما هي درجة الوضوح الخاصة بها؟
- ٥. -ما هي المدة الزمنية الخاصة بالمهمة التعليمية؟ وهل هي تتجاوز فترة الإنتباه الخاصة بالأطفال التوحدين الصغار؟
- آي وقت من اليوم يتم إعطاء التعليمات ؟ ما الذي ياتي قبل التعليمات وما الذي يأتى بعدها؟
 - ٧. ما هو حجم المجموعة؟
- ٨. ما هي درجة التجانس الخاصة بالجموعة ، أنماط الشخصية ،
 القدرات التعلمية التعليمية ؟

فهؤلاء الأطفال التوحديين يتفاعلون مع العملية التعليمية ويكون لهم ردود الفعل الخاصة بهم وذلك طبقا لكل مما يلى:

- ١- قدراتهم وإمكانياتهم.
- ٢- أساليب التعلم الخاصة بهم.
 - ٣- الأشياء المفضلة لديهم.

ويلاحظ أن ما سبق يؤدي إلي زيادة معدل تفاعل الطفل التوحدي مع الأنشطة المختلفة كما يمنع حدوث أي نوع من الإضطرابات داخل حجرة النشاط.

ويّلاحظ أن التعليم ذو الأداء عالى الجودة بيدا عند نقطة معينة عندما يكون الطفل التوحدى متحفزاً في أي وقت لكي يقوم بتطوير أدائه الكلي بشكل شامل. ويلاحظ أن دروس تعليم العزف علي آلة البيانو تبدأ بدروس وقطع موسيقية بسيطة، ثم تتقدم بشكل تدريجي نحو الدروس الأكثر طولاً وتعتيداً. وعندما يقوم المعلم بالبدء في مجال جديد من مجالات "التعليم"، فهو يحتاج — في بداية الأمر — إلي أن يقوم بتقييم مستوي الطفل التوحدى الأولي وخاصة قدرته في ذلك المجال. وبالإضافة إلي ذلك، حتى لو بدأ المعلم في جزء جديد من المنهج الدراسي، يجب أن يكون لديه الإستعداد الكافي من أجل الرجوع مرة أخري إلي بالأجزاء الأولي من نفس المادة التعليمية في حالة فيام الطفل التوحدى بالكثير من الأخطاء أشاء أداء بعض الأنشطة الفصلية المتوعة داخل (Holland, J. G., Solomon, C., Doran, J. & Frezza, D. A.

وها هي بعض العلامات المميزة والتي يمكن أن تتبهك إلي الكثير من الشاكل:

- هل لدي الطفل التوحدى التكثير من الشاكل من ناحية الحضور
 حتى في الأيام والتي يكون هو محفز فيها في نوعية أخري من
 المجالات؟
- هل الطفل التوحدى يحصل علي الأسئلة الصحيحة والمناسبة والتي تكون في نفس مستواه التعليمي وقدراته العقلية "يعني حوالي ٥٠٪ بالنسبة لموقف متاح فيه إختيارين فقط، أو ٢٥٪ في موقف متاح فيه أربعة إختيارات ؟

 د- هل السلوك المسبب للمشاكل يحدث بنسبة أكبر "قبل - بعد" عملية التعليم والتي يتم الإستفسار عنها؟

وبعض الأطفال التوحديين يكونوا قد أتقنوا بالفعل الشروط والمعابير المسبقة، و لكنهم لا يحبون الأشياء التي تتطلب الكثير من المجهود ، مثل المهام الجديدة وهذا يعتبر من أحد مشاكل التعزيز أكثر من كونها مشكلة أي شئ آخر وبعض الأطفال التوحديين لا يستطيعون إنجاز المهام التعليمية المطلوبة منهم مهما كانت الدرجة الخاصة بتحفيزهم ويلاحظ أن من المهم تمييز الأخير من الأول.

ومن أجل معرفة من أي مكان يستطيع الطفل التوحدى أن يبدأ داخل احد المجالات التعليمية، يجب،علي المعلم في البداية ان يقوم بتحليل وتجزئة المسارة المستهدف تطويرها إلى عناصرها التكوينية الرئيسية، بالاضافة إلى تطويرها إستراتيجية معينة خاصة بتعليم اجزاء صغيرة منها في بعض من الوقت/ كل حصة دراسية، وذلك بدءا من أبسط اجزاء تلك المهارة والمطلوب تعليمها. وما سبق يطلق عليه إسم: "عملية التعليم التي تتم بلا أخطاء"، وذلك لأنها تقوم بتقليل الفرص الخاصة بوقوع الاخطاء من ناحية الطفل التوحدي، وتعني الاخطاء أن: "الطفل التوحدي يقوم بالتدرب علي أداء الحركات الادائية الخاطئة اليكونة يقوم بالتدرب علي أداء الحركات الادائية الخاطئة منابئ اليوصات الإدائية الخاطئة التي كونه يقوم بالتدرب على أداء الحركات الادائية الخاطئة

من المعلومات في وقت من الأوقات، وبناء الكثير من الأداءات الصغيرة على قمة ما تم تعلمه فيما قبل، سيستطيع المعلم تعظيم معدل النجاح الخاص بالطفل التوحدي بالإضافة إلى تقليل معدلات الفشل.

ويلاحظ أن عملية التحليل الخاصة بالمهارة التي سوف يتم تعلمها فيما بعد (ويطلق عليها هنا:- "تحليل المهمة التعليمية") يعتبر ضروريا وهاما جدا من أجل فهم ما الذي يجب أن يتم تتعليمه. ويتم عرض / شرح تحليل جزئي لإحدي المهمات التعليمية وذلك بالنسبة لإحدي مهارات المناية بالذات وهي "غسيل الإستان" - وخطوات إتقان تلك المهارة تكون كما يلي:

- 1. يتم إزالة الغطاء من على معجون الأسنان.
 - ٢. يتم التقاط فرشاة الأسنان.
- ٣. يتم الضغط علي معجون الاسنان لتسقط منه كمية علي الفرشاة.
 - ٤. يتم وضع معجون الأسنان بعيدا.
 - ٥. يتم تجهيز فرشاة الأسنان للإستخدام بوضعها تحت الماء.
 - ٦. البدء في غسيل الأسنان جيدا بالفرشاة.
 - ٧. المضمضة ثم وضع الفرشاة بعيداً.

وبالطبع، لا تعتبر كلِّ مهارات العناية بالنات سهلة وبسيطة في العملية الخاصة بتحليلها. ويلاحظ أن اللغة التعبيرية تشتمل علي مجموعة متعددة من المهارات الثانوية مثل ما يلى:

- أ- السؤال عن الأشياء والعناصر المرغوب فيها.
 - ب- إلقاء التحية على الإخرين.
 - ج- تسمية الأشياء والعناصر الشائعة.
- د- تسمية الأفعال والتصرفات بأنواعها المختلفة.
 - ه- تسمية الأشخاص والأماكن.
 - ويلاحظ ان كل من ما يلي:-

١- اللعب. ٢- قراءة الصور. ٣- التفاعل الإجتماعي. يمثل الموضوعات التعليمية المعقدة والتي مرز المكن أن يتم تحليلها من ناحية المهمات التعليمية التعلمية الخاصة بها. ويلاحظ أن عملية التحليل المذكورة فيما سبق تقوم بتوفير كل من:

- ١- الأساس/ القاعدة.
 - ٢- التتابع.
- ٣- مجال الرؤية الخاص بعملية التعليم.

ولوتم تقديم مهمة أكثر بساطة لأي متعلم، فإنه يلاحظ أنها ما زالت غير قادرة علي أن تؤدى إلي اداء صيحيح — ويلاحظ ان طرق التعليم التي لا تؤدي إلي حدوث اخطاء تقوم بإعطاء الطفل التوحدى أنواع مختلفة من العون والمساعدة، والمتي يطلق عليها شكل عام إسم: المحفزات/ المثيرات. ويلاحظ ان تلك العوامل التحديدية الماضية لها الكثير من النماذج والأشكال والتي تشتمل علي ما يلي:

- ١- النماذج الحسية.
- ٢- النماذج اللفظية التعبيرية.
 - ٣- النماذج المكتوبة.
 - ١٤ النماذج البيئية.

ويلاحظ أن تلك المحفرات/ الثيرات تم تصميمها خصيصا من اجل إعطاء الطفل التوحدى "المساعدة الكافية" من أجل تحقيق الأداء الصحيح المطلوب منه بشكل صحيح ومناسب، وذلك بالإضافة إلى وجود التعزيز الإيجابي الذي يساعد على استمرار ظهور تلك النوعية من الأداء ويعد أن تتم العملية الخاصة بتعزيز الأداء الصحيح الخاص بالطفل التوحدى يلاحظ تلاشي جميع المحفرات متي أصبح التعلم مستقلا في حد ذاته "ويلاحظ أن المعلومات الإضافية على كيفية تحليل المهام التعليمية، إستخدام الشروط المسبقة، إستخدام المعززات، بالإضافة إلى

كيفية تحقيق أقصى معدلات الإستفادة من الشروط التحديدية المسبقة توجد في القسم التالى من ذلك الفصل تحت عنوان: "نماذج وصيغ التعليم". يجب علي المعلم أن يهتم بحساب عدد الساعات التى تم قضائها كل ينوم في ممارسة أنواع مختلفة من الانشطة من أجل الأطفال التوحديين من وجهة نظرك كمعلم، ما هو أفضل توقيت إنتاجي بالنسبة لهم؟

وهل يجب على هؤلاء الأطفال التوحديين ان يقضوا معظم أوقاتهم في اداء مجموعة من الأشياء التي مبازالوا يتعلموا كيفية ادائها "أي لا يستطيعوا حتى الآن أدائها بشكل مستقل" أو يجب عليهم قضاء معظم أوقاتهم في عمل مجموعة من الأشياء والتي يستطيعوا أن يقوموا بادائها بشكل مستقل ومنفصل وفيه إعتماد على الذات وهل يعتبر إهدار للوقت أن يقوم الأطفال التوحديين بالتدريب على اداء مجموعة من الأشياء، وهم يعرفون كيفية أدائها من قبل؟ فكرف حياتك أنت كمعلم. وتخيل قضاء معظم أوقاتك في أداء مجموعة من "الأنشطة والتدريبات" أنت غير مؤهل أو مدرب من أجل القيام بها. هل يبدو في ذلك نوعاً من أنواع المرح والبهجة؟ ويلاحظ أن هذاك دائماً توازن مثالي خلال أي جدول يومي وذلك ما بين أداء الأنشطة والتدريبات المختلفة والتي يكون من خلالها الطفل التوحدي مستقلاء ولديه القدرة على أداء ما يطلب منه، بالإضافة إلى أن يعمل من أجل تحقيق وإنجاز إلهارات الجديدة . ويجب على الملم أن يقوم بتخطيط اليوم الدراسي الكامل للأطفال وذلك من أجل أن يشتمل على وقت كليٌّ بالنسبةُ لعملية الإستقلالية، وبالتالي يستطيع الأطفال أن يقضوا فترة شديدة الأهمية من الوقت من أجل أداء تلك المهمات التعليمية المطلوبة منهم، والتي يمتلكوا لتتفيذها المقدرة الكافية. ويلاحظ أن العملية الخاصة "بالقدرة على فعل شيٌّ تؤدى إلى وجود كل من المستولية والإستقلالية لدى الطفل التوحدي. ويجب على المعلم إدراك الخقيقة القائلة بأن: واحداً من السلوكيات أو أكثر من ذلك يحدث نتيجة لسبب واحد أو مجموعة من الأسباب"، ويتم عرض ذلك كما يلى:

- أ- من أجل الحصول علي الخامات، الأنشطة، والإمتيازات المرغوب فيها مثل ما يلي: "الإلعاب، الحلوى، النقود، هكذا".
- ب- ومن أجل جذب انتباه الآخرين، يتم إستخدام مجموعة الاساليب التالية: "المدح – المضحك – التقدير والإحترام، قضاء المزيد من الوقت مع طفل موهوب داخل الفصل".
- ج.- ومن أجل الحصول علي مشاعر السعادة والحب والمرتبطة إرتباطا شديدا بالوقت الذي يتم فيه النشاط مثل ما يلي: "التحفيز - الرقص - الاحتضان".
- د- تجنب احداث مؤلة غيرسارة مثل ما يلي: "المهام التعليمية الصعبة الانشطة غيرالمفضلة لدي هؤلاء الأطفال التوحديين الناس او
 الأماكن".
- ه -- كرد فعل طبيعي علي محاولات الأشخاص الآخرين الذين يتنافسون معهم مع الإحتفاظ بالقدرة على السيطرة علي سلوك الفرد.

ويلاحظ أن مجرد معرفة الحقائق الخاصة بكيفية الحفاظ على الصورة التي يتم بها السلوك تدل علي ان هناك مجموعة من الأشياء من الممكن أن يتم عملها فعلي سبيل المثال: لو أن المعلم يعرف أن أحد الأطفال التوحديين يقوم بالتصرف بشكل سبئ داخل حجرة النشاط للتخلص من مجموعة معينة من المتطلبات الخاصة باداء المهام التعليمية، يلاحظ أن من المحتمل أن يقوم المعلم باداء وعمل كل شئ ممكن من أجل التعامل الصحيح مع تلك النوعية من المسلوكيات من غير أن يجعل ذلك الطفل التوحدي يقوم بترك الموقف التعليمي بأسره، أو يتم إعطائه الإعدار والحجج لكي لا يقوم بالعمل المطلوب منه ومن بقية أقرائه. ومع

السلوكيات المثيرة للمشاكل داخل حجرة النشاط، يلاخط ان المعرفة وحدها هي القوة الكافية من أجل علاج تلك النوعية من السلوكيات.

ويلاحظان الشاكل السلوكية تبدأ عادة بمعدل هادئ، ومن المكن أن يُتم التعامل معها بشكل أكثر سهولة والأعتباء بهالوكان المعلم مستعدا لها. ويتحدث محللي السلوك دائما عن ما يعرف بإسم: "سلاسل السلوك" ولو قمت كمعلم بالتدخل مبكرا في تلك السلسلة، تستطيع أن تقوم بإعادة توجيه السلوك قبل أن يستمر في الحدوث.

يستطيع المعلم التعرف علي بدايات السلوك المثير للمشاكل والإضطريات ومن علاماته ما يلى:

- ١. الشكاوي الصفيرة.
- ٧. التحرك عدة مرات وبشكل متكرر في كل الإتجاهات.
- رودد الكثير من الوقفات أثناء الإستجابة لتعليمات وأوامر المعلم
 داخل حجرة النشاط.
 - ٤. عدم التركيز او الإنتباه.

و من المحتمل أن تتم عملية الإستجابة لتلك النوعية من الأطفال التوحديين من أجل إرجاع الطفل التوحدي مرة أخري إلي المسار الصحيح للعملية التعليمية، ويلاحظ أن إستجابات المعلمين من الممكن أن تأخذ الشكالا مختلفة. فمن المحتمل أن يقوم المعلمين بكل مما يلى:

- أ- جعل المهمة التعليمية سهلة إلى حد ما.
 - ب- إعطاء المزيد من الأمثلة.
 - ج- إعطاء المزيد من التعزيزات.
- د- التوقف مبكرا أشاء أداء إحدي المهام التعليمية وعدم فهمها من أحد
 الاشخاص.
 - ه- التغيير إلي مهمة تعليمية اخرى مختلفة تماماعن سابقتها.

عموما - في أي حالة، يعتبر من الأسهل إنشاذ الموقف التعليمي داخل الحصة الدراسية عن طريق عمل مجموعة من الإسهامات الفرعية بشكل مبكر وذلك من أجل التعامل مع الإضطرابات التي تحدث داخل الفصل.

ويلاحظ أن النصيحة القائلة بأنه: "يجب أن تستمع إلى الطفل التوحدى" من المفروض أن تفهم بالمني الحرية والضمني في آن واحد فغالبا ما يحكي الأطفال التوحدين لملميهم بالضبط ما الذي يحدث لهم في حياتهم اليومية، ما الذي يحبونه وما الذي لا يحبونه. ويحتاج المعلمين إلى الإستماع لهم في أغلب الأوقات، وبالإضافة إلى أن يؤخذ كل ما يقولونه ماخذ الجد. ويلاحظ أن الأحكام الخاصة على الطفل التوحدى (كعبول، مستثار، غير ذلك) من المكن أن تتكون في بعض الأحيان أعذاراً لنقص معدلات النجاح الخاصة بعملية التعليم، وبالتالي يصبح لها مكاناً صغيراً بالنسبة لعملية التعليم، وبالتالي يصبح لها مكاناً صغيراً بالنسبة لعملية التعليم الجيد. Freeman, S. & Dake, B. A. (1997)

ويلاحظ أن ستوك الطفل التوحدى هو أكثر المحددات للأحداث الترجري داخل الفصل ولستوي شرح المعلم، ويجب علي المعلم أن يتعلم القيام بتحليل ذلك،السلوك بشكل موضوعي، كما يجب عليه أن يقبل الدلالات والإشارات التي يأخذها كتغذية راجعة علي الذي يقوم به داخل الفصل. وكمعلم، يجب أن تتجه إلي الحقيقة القائلة بانك "جزء كبير ومهم" من البيشة المحيطة بالطفل التوحدى ويجب أن تقوم بإستمرار بمراجعة أساليبك في عملية التعليم وتشكيلها بحيث تتقاسب مع إحتياجات وقدرات الأطفال التوحديين.

ويلاحظ أن معظم الاباء الذين لديهم اطفال صفار يرونهم في كثير من الأجيان يقعون علي الأرض ثم يقومون بالحك في منطقة ما علي الذراع أو الركبة. وعندما تكون الإصابة خفيقة أو بسيطة، من المحتمل أن تكون هناك لحظة من اللحظات يكون عندها الطفل صامتا وينظر إثي احد ابويه علي أساس أنه يحاول تقرير كيف يكون رد الفعل وفيّ تلك اللحظة تتبادر إلي ذهن الطفل مجموعة من الأسئلة منهاما يلي:

أ- هل ذلك الجرح يؤلم؟

ب- هل يجب علي أن أبكي؟

ج- هل ذك الجرح خطير؟

وخبلال ذلبك الوقت، يلاحيظ أن نبرة صوت أحيد الوالسدين و التمبيرات الإنفعالية الظاهرة علي وجهه تزود الطفل بالإجابات علي جميع الأسئلة السابقة.

ويلاحظ أن الأطفال التوحديين ياخذوا حالاتهم الإنفعائية من الملمين أيضا، ولو ان الأطفال التوحديين غير مرتاحين همن المكن ان نجعل تلك الحالة أسوأ او أفضل، وذلك إعتمادا علي نفمة الصوت، تعبيرات الوجه، والسلوك العام، و يجب علي المعلم أن يكون لديه مظهر خارجي هادئ وصوت ثابت، وليس من المهم ما الذي يجري بالداخل، سوف يساعد ذلك بشكل كبير نحو التأكيد علي الأطفال التوحديين أنك تسيطر علي مجريات الامور داخل حجرة النشاط سيطرة تامة حيث يلاحظ أن التصرفات التي تتميز بالهدوء والثقة بالنفس تقوم بتحديد التغمة الخاصة بالطاعة والتعاون من قبل الأطفال التوحديين. فتلك الطريقة الهادئة في الكلام تدل علي أنك شخص من المكن الوثوق فيه ولئك من أجل وضع القواعد والقوانين المتاسبة والتي سوف تكون مليئة بالمرح والبهجة بالإضافة إلى كونها إنتاجية وتعليمية في نفس الوقت.

ثَّالِيَّا: صيغ وأشكال عملية التعليم والأماكن التي من المكن أن تتم بداخلها متدمة:

يلاحظه أن طرق التعليم الخاصة بالتعديل الساوكي لها جانبان هامان جدا كها يلي:

الأساليب او مجموعة الشروط المحددة التي يتم توظيفها.

مبادئ التعلم المتضمنة من خلال مجموعة الأساليب السابقة.

فعلي علي سبيل المثال: يلاحظ ان "التعزيز الإيجابي" يعتبر مبدأ هام من مبادئ التعلم، مثل إعطاء قطعة صغيرة من الحلوى بشرط حدوث سلوك معين. ويلاحظ أن مجموعة معينة من تلك التكنيات أصبحت مرتبطة باسماء بعض المارسين التطبيقيين المشهورين مثل: (طريقة لوفاس). وهذا لا يعتبر بالضرورة شئ سيئ، حيث يلاحظ ان الأفكار الأصيلة وطرق التعليم الإبداعية ادت إلي وجود نوع من انواع التقدم في كل من: أ- الأبحاث الخاصة ببرنامج الـABA. ب- العمل العيادي الطبي. ومن غير حدوث مجموعة من التطورات الحديثة ، يصبح ذلك المجال متجمدا وثابتا في مكانه ، وسوف يفشل بالتاكيد في حل المشاكل المعتدة والتي سوف تواجهه فيما بعد.

ويلاحظ ان برامج الABA تتوافق مع طرق التعليم المستحدمة من أجل إتمام حدوث الفهم الواضح للمهارة المستهدف تحقيقها بالإضافة إلي أسلوب التعلم الخاص بالطفل التوحدى والذي يشتمل علي العناصس التالدة:

أ- التعزيز. ب- التاريخ.

جـ- الفضول. د- الحاجة إلى وجود قواعد مناسبة.

هـ- الحداثة.

و- الحفاظ علي معدل الشرح داخل حجرة النشاط. (Romanczyk, R. G., & Lockshin, S. & Matev, L. 1996).

رابعاً: التعليم بإستخدام المحاولات التطبيقية العملية

يلاحظ أن مصطلح "المحاولات التطبيقية العملية "يشير إلي سلسلة
هن فرص التعلم والتي تتميز بأن لها بداية ونهاية محددة وعادةً ما تحدث
لك المحاولات بداخل سلسلة قصيرة ويوجد فيها الطفل التوحدى جالسا
على منضدة بعيدا عن العوامل المشتنة. ويلاحظ أن طريقة التعليم الخاصة
بالمحاولات العملية التطبيقية السابقة عادةً ما يتم توجيهها والسيطرة عليها
عن طريق الكبار، ويكون هناك معلم واحد ، ويتعلم ذومعدل سريع
للفاية يتم إعطاء كل طفل المكان المخصص، وفي ذلك المكان يتم
تتظيم الخامات والمواد التعليمية الخاصة بالطفل التوحدى. وهذا يسمح
للمعلمين بان تصبح العملية الخاصة بتقديم الخامات و المواد التعليمية
سلسة ومناسبة. ويتم اخذ البيانات علي الفور بخصوص مستوي اداء
الطفل التوحدى، ويلاحظ أن ذلك يسمح بوجود عملية تحليل تتميز
العالى:

١- الدقة ٢- التكرار

٣- التحليل المفصل لمراحل تقدم الطفل التوحدي.

تنظيم فرس التعلم بداخل تلك المحاولات العملية التطبيقية:

ين أول المستويات ، يتم تعليم جميع الإجراءات الخاصة بالمحاولات العملية التطبيقية العملية التطبيقية بالمحصول علي إنتباء الطفل التوحدى ين البداية ثم تقديم احد أنواع عملية التعليم لذلك الطفل التوحدى. ثم يعطي بعد ذلك الطفل التوحدى الفرصة المناسبة من أجل الاستجابة — ولو تم حذف الإستجابة الرغوب فيها من الموقف التعليمي، فإنه يتم تعزيز الطفل التوحدى ليكرر تلك الإستجابة مرة أخرى. وذلك كما يلي:

1- obtain Student Attention

2- Present instruction.

3- Student Responds.

4- Deliver Consequence.

الحصول علي إنتباه الطفل التوحدى
 تقديم التعليمات

٣. إستجابات الطفل التوحدي

د تسجيل النتائج

١. الحصول علي إنتباه الطفل التوحدي:

ويتم ذلك بجعل الطفل التوحدى يجلس عادة في منطقة بعيدا عن العولهل المشتة ويتم توجيهه بطريقة مناسبة، مع ملاحظة تتظيم البيشة التعليمية المحيطة لتتاسب مع ذلك النشاط، وذلك من خلال توافر جميع الخامات التعليمية والمعززات، ويجلس المعلم في مكان يكون الطفل التوحدى قادرا علي رؤيته بيسرمع ضرورة ان يتفاعل المعلم مع الطفل بطريقة ودية.

ولو لم يقوم الطفل التوحدى بإعطاء انتباهه لأمعلم في بداية المحاولة التطبيقية، فمن المحتمل ان يحتاج المعلم إلي جذب انتباه الطفل بإحدي الطرق وفي بعض الأحيان، يلاحظ أنه مجرد نظرة او ذكر إسم الطفل يعتبروا كافيين. و من إحدي الطرق المستخدمة في مجال التمليم للطفل يعتبروا كافيين. و من إحدي الطرق المستخدمة في مجال التمليم يقترب انتباه الطفل التوحدى يوتعرك من أجل الحصول علي ذلك الموزز، يتم يعترب الطفل التوحدى ويتعرك من أجل الحصول علي ذلك الموزز، يتم إبعاد ه وتقريبه من أعين المعلم وذلك من أجل تحويل إنتباه الطفل التوحدى البيام وجه معلمه. ومع بعض البرامج المهارية "مثل تسمية الأشياء" يقرم المعلم بإظهار الشي الي الطفل التوحدى وذلك كجزء من "عملية التعليم الاولية "مثل ما هذا/ ما هذه؟" ويلاحظ أن تنويع مكان الشيء المعروض (مرتفع، منخفض، علي اليسار، علي اليمين) من الممكن ان تساعد في الحفاظ على انتباه الطفل التوحدى وإهتمامه بما يقدم له. ويلاحظ أن

الحصول على إنتباه الطفل التوحدى بإستخدام المعززات الإضافية، على أساس انها ضرورية في بعض الحالات، لا يجب ان تعتبر جزءا موجودا على الدوام مع المحاولة العملية التطبيقية. ويجب ان يتم بدل المجهود المناسب من أجل التقليل من إستخدام المعززات بقدر الإمكان وبالتالي لا يتعلم الطفل ان يقوم بإنتظارالمهززات قبل أن ينتبه إلى ما يقوله المعلم.

ويلاحظ أن كل من المدة الزمنية الخاصة بالحاولة العملية التطبيقية بالإضافة إلى التحرك والانتقال من محاولة عملية إلى أخري إلمعدل الذي تتم به عملية التعليم مع الطفل التوحدى او مجموعة الأطفال التوحديين داخل حجرة النشاط"، يعتبر هاما للغاية بالنسبة للمعلم، وبمجرد أن يقوم الطفل التوحدي بعمل الإستجابة الصحيحة المطلوبة منه بالإضافة إلى وجود المعزز الذي أدى إلى قيامه بذلك، يجب أن تتم المحافظة على إنتباه الطفل التوحدى من خلال الملم و ذلك عن طريق البسد، في المحاولة العملية الجديدة بمجرد أن تستم إنهاء مهمة التعزيز، بالإضافة إلى تعزيز السلوك المستهدف تحقيقه من البرنامج المهاري، يحاول بعض المعلمون أن يقوموا بزيادة ما يعرف بإسم: "معدل الإنتباه غير المحفز" للمعلم وذلك من خلال تعزيز الأطفال التوحديين بنسبة متكررة فقط من أجل أن يقوم بكل من ما يلى:

أ- التواصل بالعين مع المعلم.

ب- الجلوس بشكل صحيح وملاثم.

العوامل المؤثرة على حضور العلم

ويلاحظ أن الإنتباء التلقائي إلي المعلم من المكن أن يتم توقعه، لو أن الطفل التوحدي تعلم أن المعلم هو مصدر جميع انواع التفاعلات، الأحداث المرضوب فيها بنصبة عالية للغاية. ويلاحظ أن جمل العملية الخاصة بتوصيل تلك المثيرات او وجودها معتمدة علي حدوث سلوك معين من السلوكيات المستهدفة يعتبر هاما جدا بالنسبة لطرق التعليم الخاصة، بالماولات العملية التطبيقية. ومع ذلك، هناك عدة عوامل والتي تؤثر بشكل سلبي، وتلك العوامل يتم عرضها كما يلي:

ا- يلاحظ أن الموزز الذي يتم إختياره بواسطة المعلم من المحتمل ألا
 يكون مرغوبا فيه وذلك في فترة معينة من الزمن.

ب- ومن المحتمل ان المعززات الاخري في البيئة التعليمية التعلمية
 نتنافس وتتسابق من أجل الحصول علي إنتباه الطفل التوحدى.

جـ- ويلاحظ أن المدة الزمنية الخاصة بالمهمة التعليمية أو درجة صعوبتها من المحتمل أن تقوم بجعل بعض النتائج غير كافية من أجل المحافظة على إستجابة الطفل التوحدي.

٧. التقديم الثاسب لعميلة التعليم

معظم البرامج المهارية لها طريقة تعليم محددة يتم تصعيمها خصيصا من أجل أن تستخدم في الإشارة إلي أن الطفل التوحدى يجب أن يتفاعل من خلال أحد السلوكيات المينة والمستهدف تحقيقها بشكل عملي مثل: ("وصل"، "قم بفعل هذا" مع وجود نموذج عملي تطيبقي آلا وهو: "تحريك/ هذا الجرس" وتتطلب تلك المهمات التعليمية الاولي من الطفل التوحدى ان يقوم بعملية التمييز ما بين الأشياء التي يقوم بادائها. وفي اللغة اليومية الحياتية، يعني "التعلم من أجل التمييز ما بين الأشياء التوحدى في حد ذاته علي التعريف ما بين كل من: أ- المحادات. ب- الملامع والصفات. ج- الأفعال والحريكات

ويحتاج الأطفال صغارالسن الذين يقومون بتعلم العالم الميحط بهم إلي معرفة كيفية التمييز ما بين كل من ما يلي: أ- الأشكال والصور. ب- الألوان. ج- الأشياء. د- أصوات الضوضاء. ه--الناس. و- الصيغ السهلة من اللغة المنطوقة. بالإضافة إلي العديد من الأشياء التي لا يمكن عدها . ومن خلال · طرق التعليم الخاصة بالمحاولات العملية التطبيقية ، يبدأ ذلك بتقديم عملية التعليم والتمهيد لها.

ومعظم البرامج المهارية تنظلب وجود التمييز بين العناصر و الأشياء المحيطة التي يطلق عليها "التمييزات الشرطية"، و يحدث ما سبق عندما يتعلم الطفل التوحدى أن يقوم بإتباع احد التعليمات والأوامر اللتي تم إعطائها عن طريق المعلم ويلاحظ أن الأمر التعليمي الصادر من المعلم له الشكال مختلفة كما يلي:

١- " كلمة أو جملة

٢- عرض تصويري لأحد الأشياء.

٣- فعل أو تصرف.

4- أي شئ أخر من المحكن أن يتم تصميمه ليفهم الطفل التوحدى ما الذي يجب أن يقوم بفعله.

وعادة ما يبدأ ذلك الامر التعليمي بلا أي معني بالنسبة الطفل التوحدى، ولكن بعد مجموعة من المحاولات التطبيقية المعلية المعززة، يستخدم ذلك الأمر التعليمي الآن في الحكم على سلوك الطفل التوحدى و السيطرة عليه وبمجرد ان يتحكم اي امر تعليمي في سلوك الطفل التوحدى، من الممكن ان يطلق عليه بشكل ملاثم: "الثيرالتعزيزي" علي سبيل المثال: عند شرح نشاط لتوصيل الصور من عامودين، يلاحظ أنه في المحاولة الأولي — تقدم إلي الطفل التوحدى "صورة كرة"، ثم يقول له المحاولة الأولي — تقدم إلي الطفل التوحدى علي صواب، يجب عليه أن يقوم بإستخراج الصورة الممحيحة والتي تدل علي الحكرة من بين عدة صور مختلفة ، ثم يقوم الملم بوضع تلك الصورة في اعلي المصفحة ويق شم يقوم المضفل التوحدى صورة بين عدة صور مختلفة ، ثم يقوم الملم بوضع تلك الصورة في اعلي المصفحة ويق المحاولة الثانية، يعطي المعلم الطفل التوحدى صورة نجمة ثم يقول له:

"وصل" وبالتاني هذا الامر التعليمي يتطلب من الطفل التوحدى أن يجد النجمة ليضع صورتها على قمة تلك الصور المعروضة امامه ويلاحظ هنا أن الاداء تمييز والمطلوب من الطفل التوحدى في كل من المحاولتين السابقتين يعتمد بشكل كبير علي نوعية الامر التعليمي المأخوذ ويشترط وجود "الصورة + أمر "التوصيل".

وية توصيل المتشابه، يلاحظ أن هناك عنصر او صورة تشبه بالضبط الإختيارات الموجودة أمام الطفل التوحدى فقط – وهناك انواع أخري من التوصيل منها ما يلى:

أ- إيجاد الأشياء التي تتطابق مع بعض عناصر النموذج ومنها ما ي:

- ١- اللون ٢- الشكل ٣- البناء.
- ٤- الحجم ٥- المكان ٦- الترتيب.

ويلاحظ أن العلاقات غير الملموسة ما بين إحدي العينات والمثير المحفز المناسب لها من الممكن ان يتم تعليمها مثل:

 أ- إرتباط إرتداء الجوارب بالأحذية. (ويطلق علي تلك الملاقات السابقة "الإرتباطات" وذلك في بمض المناهج التعليمية)

ب- مجموعة من الأشياء التي يتم وضعها مع بعضها البعض طبقا لأسماء الأصناف الخاصة بتلك الأشياء ولكل مهمة تعليمية، يقوم الطفل التوحدي بإستخدام المعلومات الموجودة لديه من "عملية التعليم الاولية" وذلك من أجل إكمال المهمة وإنجازها على أكمل وجه.

ويلاحظ أنه يتم التمييز هنا بين المديد من انواع التعليم والتي لايتم التدرب عليها جيدا من خلال منهج تعليمي نمطي وذلك مثل ما يلي:

أ- إختيار الممميات الخاصة بالأشياء الموجودة في البيئة، مثل: إختيار صورة قطة كإستجابة لكلمة منطوقة من قبل المعلم وهي "القطة".

وكذلك العملية الخاصة بإتباع التعليمات مع مواد اكثر تقدما في درجة استخدامها وهي كما يلي:

 أ- القراءة. ب- الرياضيات ج- التهجي د- مهارة الكتابة بالإضافة إلي مجموعة من المهارات الاخري والتي تحتوي علي حركات تمييزية .

٣- إستجابات الطفل التوحدي

يجب على فريق التعليم أن يكون لديه تعريف موضوعي ومحدد للسلوك المستهدف تحقيقه ، والذي يكون عادة داخل البرنامج الهاري الكتابي، وتم وضع "إطار معين للإتقان" لكل سلوك من السلوكيات التي يستهدف إتقانها ، ويلاحظ أن "درجة الصعوبة الخاصة بالمهمة" تعتبر جانب هام للقاية من الجوانب التي يهتم بها علماء التربية ، ويلاحظ أنه يتم تسيط "المهارات المعقدة" عادة عن طريق تقسيمها إلي مهارات تكوينية أصغر وسهلة التعلم بالإضافة إلي ذلك، يلاحظ أنه من الممكن الحصول علي اداء اكثر نجاحا وذلك بتوفير الخامات والمواد التعليمية المناسبة، بالإضافة إلى تزويد الطفل التوحدى بالمعززات ، ويجب على المعلم أن يقوم بسحب تلك العوامل التعزيزية تدريجيا حينما يتقدم مستوي الطفل التوحدى في أداء المهارة المطلوبة وذلك لكي يصبح اكثر إستقلالية وإعتمادا على نفسه. (Taylor, Bridget A. 2001)

د تتائج عملية النقل والتوصيل

لو قام الطفل التوحدى بالإستجابة بشكل صحيح، سوف يتم التحفيز بشكل قوي، ويلاحظ أن الأطفال التوحدين قد يملون بمعدل سريع من مايقدمه المعلم — ومن المكن أن يكونوا متماونين عندما تكون نتائج المهمة التي قاموا بادائها ضعيفة او غير ذات اهمية بالنسبة لهم ، وهنايقوم المعلم بتنفيذ إجراءات تصحيح ألخطا.

7. 7. 4.76 (1 6). 75 (4.5). 4. 7			
إجراءات تعليم يحتوي على مجموعة من الأنشطة والعروض التطبيقية			
متتاليين مع بقاء الأداء	ذات الطابع التقليدي (يجب إن يتم	باستخدام	
القديم صحيحاً	السماح الطفل التوحدي بان يقوم	المززات	
	بالاختيار بدون إن يجبر على ذلك		
	كما يجب أن يقوم الملم		
	باستخدام إجراء تصويبي مناسب		
	وذلك للأداء الخاطئ ويجب أن يتم		
	استخدام الخطئ القليس للغأية		
	حسب معدلات الاحتياج إليه من		
	اجل الأداء الجديد		
حتى يتم الحصول على	يجب على المعلم إن يقوم بتطبيق	* 5 * 64	
اداء جيد بنسبة لا تقل	كلا النوعين من الأنشطة الأدائية	الخطوة الثالثة	
عین ۸۰٪ مین جمیع	مسع السسماح بوجود نسوع مسن		
المحاولات الستي يستم	الاستجابة الحرة من ناحية الأطفال	النفير والتحول	
تطبيقها وادائها عمليا	التوحديين " بالإضافة إلى الأسلوب		
على مرتين متتاثيتين	الخاص بتصحيح الأخطاء"	العشوائي	
	كرر الخطوات من الثانية إلى	*	
	الثالثة وذلك لإضافة أنشطة أدائية	الخطوة	
	جديدة الأطفال التوحديين.	التابتو	

تنظيم البرامج الهارية :

تقوم البرامج المهارية بتوفير تعليمات محددة ،خطوة بخطوة وذلك للقيام باختيار تطبيقي معين وهناك العديد من الأمثلة على هذا الموضوع في ذلك الفصل. وتشتمل المواد الدراسية التعليمية الأخرى على ما يلي:

١ قوائم المثيرات.

٢- أوراق المعلومات والبيانات

الخرائط البيانية

بالإضافة إلى عناً مس البرنامج الأخرى التي سيتم منافشتها فيما بمد تحت الإطار التتظيمي الخاص بالبرامج وسوف تساعد تلك المواد والخامات الدراسية على إعطاء بنية أساسية للبرنامج كله وبشكل عام تقوم بتوفير فاعدة أساسية لتوفير التقويم الخاص بالأداء وتقدم الأطفال التوحدين.

(Iwata, B. A., Vollmer, T. R., & Zarcone, J. R. 1990)

توفر قوائم المثيرات طريقة هامة لتسجيل ما يتم عمله في البرنامج ، وتشتمل تلك القوائم على معلومات ضرورية للغاية بخصوص تواريخ أداء الإعمال ، وكيفية إتقان كل عنصر من عناصر المرزات.

(Terrace, H. S. 1963a)

العمل مع قوائم الثيرات:

- عندالبدء في برنامج جديد يجب ملىء كل من البيانات التالية :

أ- النطقة العامة ،

ب- اسم البرنامج

ت- كيفية توجيه الثملية التعليمية والإرشادات الخاصة بالبرنامج.

- ٢- ملىء القائمة الخاصة بالمعززات والخطوات التي ستقدم من خلال
 ذلك البرنامج.
 - ٣- كتابة تاريخ بدءالمعزز في عملية التدريب التي تتم بلا أخطاء .
- ختابة التاريخ عندما يبدأ استخدام المحفزات في البرنامج التدريبي
 ذو الاستجابات الحرة .
- عندما يتم تحقيق وإيجاد الإطار الخاص بالتغيير المشوائي وذلك
 بالنسبة للمحفز يتم كتابة التاريخ في العمود المناسب تحت عنوان
 "التاريخ الذي تم فيه إتقان ذلك النشاط ، ويجب إن يتم هحص

المززّات بالنسبة لعنصر (العذاء)	المُعزَزَاتَ بِالنَّحِيةَ لَعَنْصِرِ رالكرة،	أداء الطفل التوحدي الفعلي	الثيرات التي سيتم توميلها (بشكل محيج	المعاولة العملية التطبيقية
باستخدام طريقة أحد الايدي فوق الاخري				
مجموعة من اللمسات المتكررة ولكن تتوقف في بعض الأحيان	ŧ	+	الحذاء	ź١
~	لا يوجد أي دئيل إرشادي	+	الكرة	2.45
مجموعة من اللمسات المتكررة ولكن تتوقف في بعض الاحيان	_	* +	الحذاء	٤٣
_	لا يوجد أي دليل إرشادي	+	الكرة	ži
لسة وأحدة فقط من الملم في بداية المهمة التمليمية	_	+	الحذاء	io
لمنة واحدة فقط من الملم ية بداية المهمة التعليمية	_	•	الحذاء	٤٦
_	لا يوجد اي دليل إرشادي	+	الكرة	£Y
لا يوجد أي دئيل إرشادي	_	+	الحذاء	٤A
لا يوجد أي دليل إرشادي	_	+	الحذاء	19
_	لا يوجد أي دليل إرشادي	+	الكرة	ó-

المرزّات بالتسية لمتصر رالهذاء)	العرزات بالنسبة لعنصر (الكرة)	أداء الطفل التوحدي القعلي	الثيرات التي سيتم توميلها ربشكل محيح	العاولة العملية التطبيقية
لا يوجد أي دليل إرشادي	-	+.	الحذاء	01
-	لا يوجد أي دليل إرشادي	+	الكرة	۵۲
7	لا يوجد أي دئيل إرشادي	+	الكرة	٥٣
لا يوجد أي دليل إرشادي		+	الحذاء	0 2

وفي البدايسة يجب إن يستم مناقسة تحتسوى علسى المسطلحات الأساسية والخطوط الإرشادية التربوية وعندما يستم تقديم مجموعة من المهام الدراسية إلى متملم سيقوم بالاختيار منها أو التوصيل فيما بينها، يتم على الأقل تقديم ثلاثة كروت عناصر مختلفة بشكل متساوي . ويوضح الجدول التالى الإطارات العامر للإجراءات التعليمية المقترحة

إجراءات تعليم يحتوي على مجموعة من الأنشطة والعروض التطبيقية			
وذلك حتى يتم تحقيق	التدريب على كيِّفية تطبيق الأداء		
نشاط أدائي مستقل في	الأول و ذلك باستخدام مجموعة	الخطوة	
حد ذاته حوالي ١٠	المحاولات ذات احتمالات الخطا	الأولى	
مرات منتاليين	القليلة جدا		
وذلك حتى يتم الحصول	أضف نشاط أدائي جديد، ثم قم	الخطوة	
علسى الأداء الجديسد	بالتدرب على الأنشطة الأدائية مع	الثانية	
	بعضها البعض، قم كمعلم	التحول	
	بالسماح لنوع من أنواع الاستجابات	العشوائي	

أخرى كإستجابة طبيعية لمجموعة متنوعة من التعليمات والمواد التعليمية . (Michael, J. 1988)

تصميم البرامج المهارية

تجزئة المهارات المعقدة إلى خطوات بسيطة

من المهم أن يتم تقدير درجة التعقيد والتي تتمتع بها المهارات الجديدة وذلك علي أساس أنه يتم عمل مجموعة من الإعدادات من أجل القيام بعملية التعليم من خلال طريقة "المحاولات العملية التطبيقية" بشكل عام، فيتم تجزئة المهارات المقدة إلى عناصرها التكوينية الأكثر بساطة، فللهام الصعبة يتم تعلمها بشكل أفضل عندما يتم تقسيمها إلى أجزاء وكل جزء يتم التعامل معه خلال فترة زمنية محددة وتلك الخطوات الصفيرة سوف تساعد فيما بعد في التاكد على أن ذلك الطفل التوحدى محفز بشكل جيد وأنه سيتجنب تكرار (Sundberg, M. L. & Partington, J. W. 1998)

فعلي سبيل المثال: يلاحظ أن المهارة الخاصة بفسيل الأسنان من المكن أن يتم تجزئتها إلي العديد من الخطوات التكوينية الأصفر وهي كما يلي:

أ- نزع الغطاء من على معجون الأستان.

ب- التقاط فرشاة الأسنان.

ج- وضع كمية مناسبة من المعجون علي الفرشاة

د- تشفيل المياه بشكل دوري.

ويتعلم الطفل التوحدى تلك الخطوات السابقة مرة واحدة فقط، من أجل جمل عملية التعلم أكثر سهولة من ناحية إدارتها والسيطرة عليها. وهذا يطلق عليه اسم: "عملية التحليل المهاري التابعي" وبعض المهارات تتطلب نوع مختلف من العمليات التبسيطية ويسمي ذلك "بعملية التحليل المهاري الطبقية"، وذلك بدلا من تقسيم المهارة المطلوب تعليمها واكسابها الأطفال التوحديين في شكل سلسلة من السلوكيات. فعلي سبيل المثان من أجل تسمية الألوان المختلفة والموجودة في الطبيعية من حولنا يجب ان يعرف الطفل التوحدى بصريا كيف يميز ما بين الألوان بمشها البعض وتلك المهارة يتم غالبا تعليمها عن طريق جعل الأطفال التوحديين يتعلمون كيفية توصيل الكروت الملونة المتماثلة مع العناصر والتي تحمل جميع الألوان وللقيام بعملية مطابقة / مضاهاة الكروت، يحتاج الطفل التوحدي إلي أن يكون قادرا علي وضع الكروت فوق بعضها البعض. ويلاحظ أن من المهم إيضا أن يتعرف الطفل التوحدي علي صعور الألوان وعندما يقوم المعلم بتسمية شئ من الأشياء المحيطة مع ذكر تسمية الأشياء المحيطة مع ذكر تسمية الأشياء المحيطة مع ذكر تسمية الأشياء وهنها :

١- وضع الكروت فوق بعضها البعض.

٢- التصرف علي الألوان المختلفة التي يذكر أسمائها الملم.
 (Sidman, M., & Stoddard, L. T., 1966).

تنظيم الخامات والمواد التعليمية وكيفية السيطرة على الثيرات

يلاحظ تعليم كل من العناصر التعزيزية ومجموعة الهارات الاخري عن طريق تجزئتهم ثم التقدم لملامام من خلال مجموعة من التماذج قايلة الخطوات – وكل ما سبق يمثل قاعدة أساسية الطريقة الخاصة بعدم وجود أخطاء أثناء ممارسة التعليم "حيث يلاحظ أن الاخطاء تتداخل مع عملية التعلم، وبالأخصية مراحل التعلم المبكرة، عندما تكون المهارات الجديدة المكتسبة ما زالت ضعيفة وما سبق من الممكن أن يجعل الأطفال التوحديين بلا دافعية ،وأن تقل إستجاباتهم ، أو أن يقوموا بتجاهل جميع الحركات الأدائية الصحيحة ومن الملاحظ أنه تم تصميم مجموعة من المواقع الإلكترونية من أجل المساعدة في ذلك، لهر تصميم "مجموعة من طرق التعليم" التي يتم تنفيذها عمليا بلا.

أخطاء وذلك للتأكيد على ان الطفل التوحدي سوف يكون على صواب، وبالتالي سوف تتم عملية التعزيز. ويجب ان نتذكر جيدا الهرم التعليمي يد بناء أي سلوك صحيح. ويلاحظ أن طرق التعليم التي تطبق بلا أخطاء تركز على الحدث الثاني الا وهو "كيفية توصيل الحدث التعليمي الأطفال التوحديين" ويجب أن يتذكر كل من المعلم والأطفال التوحديين التعريف العام لكلمة "التعليم" وهي: (الطريقة التي يتم بها شرح احد المهام التعليمينة ثم جعل الناس ينفذونها بعد أن يكون توافر نوع من أنواع التنظيم داخل حجرة النشاط، وتواجدت كل من الخامات و المحفزات التعليمية منَّ أجل تحقيق ذلك الهدف. وجميع ما سبق يعتبر جزءا من الظروف المثيرة التحفيزية الخاصة بالمهمة التعليمية والتي تسبق حدوث السلوك من حانب الطفل التوحدي. ويقوم الطفل التوجدي بتعلم تلك المهارة من البداية خلال الإطار الخاص بالظروف والشروط الماضية السابقة، مما يعنى أن الجوانب الخاصة بالشروط والأوضاع التحفيزية تـوثر على الطريقة الـتي يـتم مـن خلالها أداء الأطفال التوحـديين. كمايلاحظ أن عملية التعليم التي تتم بلا أخطاء تقوم بالإستفادة من الظروف السابقة بالعديد من الطرق للتأكيد على أن الطفل التوحدي سوف يكون صحيحافي إستجابته وهذا يطلق عليه إسم: "السيطرة والتحكم في المثيرات".

ويلاحظ أن إحدي الطرق الخاصة بإستغلال المحفرات الماضية لمساعدة الطفل التوحدى في تعلم إحدي المهام التعليمية هي: "تكوين مجموعة من المواد والخامات التعليميةالتي تجعل المهمة التعليمية اسهل عند تنفيذها عمليا في بادئ الأمر، ثم يقوم الملم بتغيير المواد التعليمية بشكل تدريجي من أجل تحقيق مجموعة من الحركات الأدائية النهائية الأكثر صعوبة فعلي سعيل المشال: من أجل أن يتم تعليم الأطفال التوحدين كيفية كتابة الحروف الأبجدية، من المحتمل أن يتم إعطاء هؤلاء الأطفال التوحدين في البداية مجموعة من الحروف المكونة من خطوط متقطعة لكي يقوموا بتوصيلها مع بمضها البعض تدريجيا، يتم حدف الحروف الأبجدية "المنقطة" وذلك لتشجيع الطفل التوحدى علي كتابة الحروف الأبجدية من غير الخصول علي اية مساعدة. وخلال ذلك البرنامج المهاري، يجب على الطفل التوحدى أن يكون قادرا علي وضع مجموعة من الكروت التي تحتوي علي نفس عدد المناصر . وفي البداية، يجب أن يتأكد المعلم أن الطفل التوحدى لديه المقدرة علي توصيل الصور مع مجموعات متعددة من المناصر المنظمة في نماذج وأشكال متشابهة ويتم البدء بالأشياء المتماثلة ، والخطوات التي تتم فيها عملية التوصيل تكون كالتالي:

- ۱- الغطوة الأولى: توصيل الأشكال المتشابهة مع الصيغ المتشابهة حيث ان المعلم يريد ان يلفت إنتباء الطفل التوحدى إلي عدد المناصر الموجودة وليس شكل تلك المناصر، يجب أن تعلم الطفل التوحدى بعد ذلك أن يقوم بتوصيل النماذج.
- ٢- توصيل الأشكال غيرالمتشابهة . حيث يتعلم الطفل التوحدي علي سبيل المثال كيفية توصيل اشكال الساعات مع اشكال البط ويعد أن يتم اتقان تلك العملية ، يجب أن يجعل المعلم الطفل التوحدي يقوم بتوصيل الساعات مع السيارات، السيارات مع البطه النقاط مع الشمس إلخ حتي يستطيع الطفل التوحدي بعد ذلك بسهولة ان يقوم بتوصيل أي عنصرين، فلاقة ، أو أربعة مع أية عناصر أخري لها نفس العدد وبغض النظر عن الشكل الخارجي.

وخلال تلك النقطة، لا يستطيع الملم أن يكون متأكدا ان الطفل التوحدى يقوم بعملية التوصيل إعتمادا على التماثل الموجود ما بين عنصر وآخر في المعدد. وفي المثال السابق من المحتمل ان يتعلم الطفل التوحدى "كيفية التوصيل" وذلك إعتمادا على المجموعات الأقصر من

الأشياء في مقابل المجموعات الأطول منها وذلك بدلا من النظر بالفعل علي عدد الأشياء الموجودة، ويجب علي الطفل الترحدي أن يتجاهل أي استراتيجية خاصة بالتوصيل معتمدة على: أ- الترتيب ب- المكان

جـ شكل المثيروفي بداية الأمر، يتم التحرك نحو تغيير
 أشكال الترتيب الخاصة بالمثير بشكل بسيط للغاية، ولو إستمر الطفل
 التوحدي في إعطاء الإستجابات الصحيحة، فيجب علي المعلم أن يستمر
 في الطريقة الخاصة بتغيير التوضيح.

اللخص العام:

من خالال العرض السابق، يتضع أن فكرة التوصيل المقدة "التوصيل ما بين مجموعة من المنابق، يتضع أن فكرة التوصيل المقدة "التوصيل ما بين مجموعة من المناصر بناءا علي كميتها وليس شكلها" يتم تعليمها بشكل تدريجي عن طريق تقسيم المهمة التعليمية الواحدة إلي مكوناتها الأدائية الأصغر وبدءا بأبسط ترتيب بالنسبة للتدريب الخاص بعملية التوصيل، يستطيع العلفل التوحدي إتقان جميع المهام التي يتم بغائها هوق بعضها البعض من أجل زيادة درجة التعليمية "بشكل المحفزات المبدئية "والتي تشتمل علي المواد والخامات التعليمية" بشكل تدريجي و ذلك من خلال عدة أبعاد "مثل: الشكل والموقع" من أجل توفير معدل المساعدة الملائم الطفل التوحدي لكيفية الحفاظ علي الإجابة الصحيحة بينما يتم تعليم خطوات جديدة في نفس المهمة التعليمية.

(Lovaas, O. I., Ackerman, A., Alexander, D., Firestone, P., Perkins, M. Young, D., B., carr, E. G., & Newsome, C. 1981).

المحفرات / العززات العينة والساعدة

بالإضافة إلى الاستفادة التدريجية المنظمة للخامات والمواد التعليمية، وحسب ما تم رؤيته في المثال السابق، فمن المحتمل ان يتم إضافة محفزوذلك للتأكيد علي ان الطفل التوحدى سوف يكون علي صواب. وهذا المحفز/ المعزز يتم التقليل من استخدامه بعد ذلك بشكل نظامي عبر المحاولات التطبيقية العملية المختلفة، وذلك كطريقة خاصة

بتعليم كيفية الإستجابة الصحيحة . وفي "عملية التعليم التي تتم بلا أخطاء"، يعطي المعلم الملفل التوحدي بعض أشكال المساعدة التي ستوكد علي أن الطفل التوحدي سوف يتفاعل بطرق صحيحة ومتاسبة مع السلوك المستهدف. وهذا النوع من المساعدة من المحكن أن يكون أي شي بدءا من "المحفزات البسيطة وعموما فاهم شي هنا هو التأكيد علي وجود طريقة اداء هادئة، بلا أخطاء هنا يجب الحصول علي التعزيز المنسب.

ومن المحتمل أن تأخذ المحفزات/ المعززات أحد الأشكال التالية:

أ- الإرشاد البدئي/ الجسمي

ب- التعليمات المكتوبة.

ج- الوسائل السمعية او اللفظية الأخرى

د- ترتيب أماكن الأشياء الموجودة في البيئة المحيطة.

بالإضافة إلي الأنواع الاخري الكثيرة المروفة من المحفزات ويلاحظ أن الاستراتيجيات الخاصة بإزالة المحفزيشكل تدريجي ويراعى فى ذلك عدة أساد:

- البعد المتحاني → وفيه يتفير موقع المحفز عن طريق تحريكه من مكانه.
- البعد المادي والعملي→ وفيه يتم تأخير المحفز المعين بإنتظام حتى يستطيع الطفل التوحدي بنفسه التنبؤ بالإجابة الصحيحة.
- ". البعد التحليل التشريعي→ ومن خلال ذلك البعد يتم تغيير شكل
 المثير.
- البعد الطويرغرافي→ ومن خلال ذلك البعد بلاحظ أن الصيغة الخاصة بكل من ما يلى:
 - أ- الحركات المختلفة.
 - ب- الإيماءات والتلميحات.

- -- اللمسات عن طريق المعلم يتم تغييرها بشكل تدريجي والتقليل منها
 حتي تختفي تماما.
- ه. البعد السمعي→ ومن خلال ذلك البعد يتم تفيير الصيغ والأشكال الخاصة بكل جانب مما يلى:

أ- اللفظي.

ب- الصوتي.

إلى معي. وذلك من خلال مقدار إرتفاع الصوت. أو اي بعد آخر.
 مناسب.

ويطلق على كل ما سبق إسم "استراتيجيات تقليل المعززات"

ويلاحظ أن سلسلة من المحاولات العملية التطبيقية اثناء إجراء عملية إزالة الحافز من المكن ان تبدو كما بالجدول التالي:

الغطوة الموجهة نعوحشا المثاير والتي تتم بلا أخطاء	المعاولة العملية التطبيقية
تكملة الإرشاد الجسمي / البدني يد بيد	الأولى
تكملة الإرشاد الجسمى/ البدني يدا بيد	الثائية
تكملة الإرشاد الجسمي / البيشي يد بيد	ונוניני
الإرشاد الجزئي "لبعض من الوقت" والنذي يتم يدا أفوق يد	الرابمة
الإرشاد الجزئين "لبعض من الوقت" والذي يتم يدا أفوق يد حذي	الخامسة
اللمسات المتكررة لبعض من الوقت	السادسة
اللمسات المتكررة لبعض من الوقت	السابعة
لمنة واحدة فقط اثناء بداية تنفيذ المهمة التعليمية.	الثامنة

الخطوة الموجهة نحو حدث المثير والتي تتم بلا أخطاء	المعاولة العملية التطبيقية
لا يوجد إرشاد او توجيه من جانب المعلم	التاســـــــــــــــــــــــــــــــــــ

وعندما يقوم الملم بالعمل مع أحد الأطفال التوحديين منذ فترة قريبة، يتم إكتشاف انه غير قادر علي عمل توصيل بين صورتين وهذا في حالة أن تكون المهمة التعليمية المكلف بهما إختيار صورة لجهاز التحميوتروليس إختيار صورة للمهرج في السيرك وكمثال قد يبدو انه غير قادر على تحديد الفارق بين الصورتين. وبمجرد إضافة خطأ أبيض واسع إلي الصورة الصحيحة ، فقد يؤدي ذلك بشكل سريع إلي إستجابة صحيحة بنسبة ١٠٠٪، ومن المحتمل أن يكون فيد حدث ذلك بسبب أن الخط الأبيض جمل الصورة الخاصة بجهاز الكمبيوتر أكثر وضوحا وياتالي أكثر إختلافا عن صورة المهرج.

كما يلاحظ أن درجة سمك ذلك الخما الابيض يتم تقليلها تدريجيًّا من 10° حتى تصل إلي صفر 10° خسسة خطوات متنالية كما يلسمي: " 10° 10°

ويوجد جدول يحتوي علي مجموعة من الأمثلة المتمدة علي أحد انواع المهام التعليمية والتي يطلق عليها إسم التغيير بالنسبة "للقدرة علي التحكم والسيطرة" من "الأنواع المختلفة من المحفزات المعننة" إلي "عملية التعليم المستهدف تحقيقها" . (Forst, L. A., & Bondy, A. S. 1994)

تيم إعطاء	لتم إضافة مجموعة من	نتم عملية إضافة	يتم إضافة
مجموعة من المحفزات "الإزالة	الأسهم الدالة علي الإتجاهات "الإزالة	الخط الأبيض العريض "الإزالة	إشارات بعملية "الإزالة المادية/
الطبوغرافية"	المكانية"	التشريحية"	العملية
يلاحصظهنسا	ويلاحــــظ هنــــا أن	وضبيع الخييط	الإشبارة الفورية
استخدام العملية	الإختيار المصعيح	الأبيض فقط علي	إلسي الإختيسار
الإرشادية الخاصة	يڪون علي ڪارت	الــــمبورة ذات	الصحيح
بوضع احد الأيدي	مرسبوم عليسه سبهم	الإختيار الصعيح	
هوق الأخري	اسود يشير إلى الأسفل		
يستم استخدام		يـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	يــتم تــاخير
طريقة أليد فدوق	ويتم تحريك السهم إلي	ومسوح وسميك	الإشسارة السي
اليد، ولكن مع	الإمام حوالي خطوة	الخيف الأبيض	الإختيـــار
وجود قبضة واسعة	واحدة فقط	1	الـــمحيح
للفأية		بحوالي ٧٥٪	بحوالي٥.٠ ثانية
مجموعـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	يقوم السهم يعملية التعرك خطوة واحدة للامام	يتم تقليسل درجــة وضــوح وسمــك الخــط الأبــيض بنسبة ٥٠٪	يستم تساخير الإشسارة السي الاختيسسار الصحيح بحوالي ثانية واحدة
مجموعـــة مــــن اللمسات المتكررة إلي هـد مــا علـي ظهر اليد	يتحسرك السهم هنا. خطوة واحدة للأمام	يتم تقليل درجة وضوح وسمك الخطا الأبيض يسبة ٢٥٪	يب رضاة يبتم المأخير الإشارة السي الإختيار المحيح بحوالي، ثانية ونصف

10.0			
تيم إعطاء	تتم إضافة مجموعة من	تتم عملية إضافة	يتم إضافة
مجموعة من	الأمنهم الدالة علي	الخط الأبيض	إشارات بعملية
الممفزات "الإزالة	الإتجاهات "الإزالة	المريض "الإزالة	"الإزالة المادية/
الطبوغرافية"	المكاثبة"	التشريحية	المملية"
هناك و بدوعة من اللمسات الأولية وذلك للبدوية تحريك البد	يتعــرك الـسهم هنـــا خطوة وأجدة للامام	يتم تقليل درجة وضيوح وسميك الخيط الأبيض بنسبة ١٥٪	يستم تأخير الإشسارة إلي الإختيسار الصحيح بحوالي دانيتين
يتم عمل مجموعة مـــز، الحركــــات بإستخدام اليد	يــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	يستم تقليسل درجسة وضوح وسمساك "خسط الأبسيض بنسبة ٥٪"	يستم تساخير الإشسارة إلسي الإختيسسار الممحيح حوالي
يـــتم إعطـــاء	تتم إضافة مجموعة من	تتم عملية إضافة	يستم إضافة
مجموعــة مــن	الأسبهم الدائبة علبي	الخيط الأبيض	إشارات بعملية
المفزات	الإتجاهات	المريض	"الإزالة االعملية"
لا يستحدام ايسة محفزات في تلك النوعيسة مسن الحذف	-	يلاحــظ هنــا أن الخمل يتم تقليل كان الخمل يتم تقليل كان من درجـة سمكه ووضوحه حتى تــمل السي نسبة صفرة	جب ان يستمر الملم في عملية تأخير الحفسز حستي يتوقع

ولكي تكون استراتيجيات السيطرة على المثيرات والتحكم فيها بلا أخطاء بنسبة ١٠٠٪ يجب إتباع "إستراتيجية الحذف من الأكبر"

الي الأصغر" وذلك بشكل تطبيقي عملي . وهذا يمني أن يتم إعطاء التحمية القصوي من الإرشاد عن طريق المعزز وبالتالي فمن المحتمل أن لتم الاستجابة بشكل صحيح ثم يتم تغيير المثير بعد ذلك من خلال عدة طرق تقلل معدل مساعدة الطفل التوحدي في تغيير الإنتياء وتحويله من المثير المين إلى المثير الذي يستهدف تحقيقه.

ويجب أن تتوافق المرزات مع كل من:

- ١- قدرات الطفل التوحدي .
 - ٢- تاريخ عملية الثُمزيز.
- ٣- الأشياء المضلة لدى الطفل التوحدي

(Weiss, M. J. & Harris, S. L. 2001).

شوذج تخطوات تصحيح الخطأ بالنسبة لاستجابات الأطفال التوحديين غبر الصحيحة :

- ا- يجب علي العلم أن يوقف التصرفات غيرال صحيحة بقدر الإمكان.
- ٧- يجب أن يكون الطفل التوحدى في وضع "الاستعداد"، كما يجب أن يتم إبعاد الوسائل التعليمية المستخدمة عن أعين الطفل التوحدي.
- ٣- لا تقم بإجراء عملية التعزيز، يجب أن يتم الإنتظار لمدة ثلاثة ثواني وذلك بدون تواصل بالعين.
 - ٤- يجب أن يتم وضع المثير في مكانه الأصلي .
- ٥- يجب علي المعلم أن يقوم بتكرار تنفيذ المحاولة التطبيقية العملية ثم يقوم المعلم بإعطاء اوامرة وتعليماته المتعددة مرة أخري ثم يعود إلي استخدام المعززات وذلك لتحقيق حركات أداثية بالا أخطاء بالنسبة لمحاولة تطبيقية عملية واحدة فقط.
- ٦- يجب علي المعلم أن يقوم بتكرار المحاولة العملية التطبيقية لمرة
 الثانية مم السماح بوجود الإختيار غيرالمعزز.

٧- يجب علي المعلم أن يقوم بعملية التصحيح مرة أخرى لو تطلب الأمر ذلك ولو إشتملت المحاولة التطبيقية العملية الثالثة بالتتابع علي أحد الأخطاء، يجب أن تتم العودة مباشرة إلي حالة التعزيز التى تتم بلا أخطاء.

ويلاحظ أنه بخصوص الخطوة السابعة بيد بعض الأحيان، يلاحظ أن الإجراءات الخاصة بتصحيح الخطأ تعتبر غيركافية من أجل إعادة تأسيس مجموعة من الحركات الأدائية الصححية وعندما يواجه الملم باداء حركي غير ثابت، من المحتمل ان يكون من الأفضل العودة إلي خطوة اولية ثم البدء مرة أخري في إعادة بناء المعزز في ظل تواهر جميع الطروف المهاة لذلك.

تنفيذ البرامج الهارية

يلاحظ فى الإجراءات التعليمية التطبيقية العملية التي تتم بلا أخطاء بشكل نمطي، أن جميع الأفكار والمبادئ التي تمت مناقشتها حتى هذه النقطة يتم توظيفها وتطبيقها عمليا كما يلى:

- التعليم من خلال مجموعة من فرص التعلم قصيرة المدي والمبنية على أسس علمية سليمة في وجود نقاط محددة للبداية والنهاية .
 - ٢. تجزئة المهارات إلى مجموعة من الخطوات البسيطة.
- تجهيز الوسسائل التعليمية على إختلاف انواعها ثم القيسام بالاستفادة منها في تعزيز التعلم.
- إضافة المعززات المعينة في الوقت المناسب وإزالتها أيضا وقت اللزوم.
 - ٥. إستخدام الإجراءات الخاصة بتصحيح الخطأ .

ويتم شرح الإجراء التنفيذي بإستخدام "المهمة التمييزية" الخاصة بتوصيل الأشياء المتماثلة، وفي تلك المهمة التنفيذية العملية، يلاحظ أن الحركة الاداثية النهائية والمستهدف تحقيقها هي القيام بوضع " الأشياء.

النموذجية" بدلا من "الأشياءالمتماثلة" التي تم وضعها داخل تتابع مكون من ثلاثة عناصر وهم "إختيار واحد منهم صحيح والإختيارات الاخرى خطأ " ويقوم الطفل التوحدي بتعلم كيفية توصيل العديد من الأشياء بنفس تلك الطريقة ، ولكن يجب عليه البدء بشيكل بسيط للغاية. وكخطوة أولى، بالحظ أن توصيل عنصر نموذجي واحد لعنصر آخر مماثل في الشكل الخارجي في نطاق إختيار يكون من ثلاثة إفتراحات للإجابة .. وهناك العديد من الللاحظات التي يمكن إستتناجها وذلك عند النظر إلى الجدول الموجود في الصفحة القادمة. وفي المحاولات العملية من ١ أ- ٣٢، تم مساعدة الطفل التوحدي على أن يقوم بتوصيل صورة خاصة بمنصر "الكرة"، ثم بشكل تدريجي تم تقليل الساعدة المقدمة من الملم حتى يستطيع الطفل التوحدي أن يقوم باداء المهمة التعليمية بمفرده وبشكل صحيح من خلال عدد من المحاولات المتنالية وبمجرد أن يقوم الطفل التوحدي بوضع المناصر النموذجية بشكل مستقل مع العنصر الذي تم إختياره بشكل صحيح، يلاحظ أن البداية - من خلال المعلم -بإستخدام طريقة التعزيز التي تتم بلا أخطاء وذلك حتى يتم تعليم اداءات حركية خاصة بالتوصيل لمرة الثانية ، ولكن يتم إعطاء الفرصة كاملة بالنسبة الطفل التوحدي وذلك للاستمرارية التوصيل بالنموذج الاول. وعند ما طلب من الطفل التوحدي أن يوصل المثير الأول الذي تم إتقان أدائه في البداية، تم السماح بعد ذلك الطفل التوحدي أن يقوم بعملية "الإستجابة الحرة"، ولكن عندما يتم يطلب منه الأداء الحركي الثاني الخاص بعملية التوصيل، تمَّ التعزيز حينما لم تحدث اخطاء.

وية المحاولة العملية التطبيقية رقم ٣٣، تم البدء ية تعليم كيفية توصيل عينة ثانية الا وهي "الحذاء" مع الحفاظ علي النشاط الخاص بالتوصيل الذي سبق تعلمه فيما قبل "علي عنصر الكرة". ولقد تم إستخدام تلك المززات من أجل تحقيق نجاح الاداء.

(Taylor, B. A. & Jasper, S. 2001)

الإجراءات التنفيذية العامة:

يجب أن يتم تكيف كل من العوامل الثلاثة التالية مع كل من الطفل التوحدى والمهمة التعليمية الموكل إليه تنفيذها ، وتلك العوامل تتضح فيما يلى:

- استراتیجیات إزالة وحذف المغزز.
- ٧- تقسيم المهارات المعقدة إلى أجزاء بسيطة.
 - ٣- ڪيفية إختيار المعززات.

ويلاحظ أن هباك كمية هائلة من الأبحاث العلمية التي تختص بجوانب "المهمة التعليمية" ومثل تلك النوعية من الأبحاث لا يمكن أن يتم وضعها بشكل متكامل داخل "إستراتيجية عملية بسيطة للتطبيق" بالإضافة إلى ذلك، هنباك العديد من الإستراتيجيات التي يمكن استخدامها بشكل عملي، وكل منها تختلف عن الأخري في نقاط القوي والضعف - كما يلاحظ تناسبها مع مجموعة مختلفة من الظروف. ومع ذلك، من المحتمل أن تكون بعض النصائح والإرشادات التي تكون لإشكل "الإجراءات الرئيسية" مفيدة وذلك نشرح الخطوات التنفيذية الرئيسية، ومن الممكن أن يتم توظيفها بشكل عملي "كنقطة بداية" ومع ذلك، يجب علي "الإخصائي النفسي" ان يعي بأن البرامج الفردية المتخدمة من أجل إتمام حدوث النجاح، بالإضافة إلي ان طرق التعليم المستخدمة من خلال الملمين يجب ان تتلائم مع مستويات الأطفال التوحديين والفروق الفردية فيما بينهم.

ويوضح الجدول التالي ما يلي: "إضافة الطريقة الخاصة بتنفيذ احد الأداءات الجديدة وذلك من خلال استخدام مجموعة من الإجراءات العملية التي من المفترض أن يتم تنفيذها عمليا بلا أخطاء وفي نفس الوقت يتم الحفاظ علي الطريقة الخاصة بتنفيذ الاداء القديم وذلك بإستخدام "الإستجابة الحرة" من جانب الأطفال التوحديين".

المعرّزات من أجل عفصو والكوة	أداء الطقل التوحلش القعلي	المثيرات التي سيتم توصيلها (بشكل صحيح)	المعاولة العبنية التطبيقية
الإرشاد البدني الكامل بإستخدام احد. الأيدي فوق الأخري	+	الكرة	1
الإرشاد الهدئي الكامل بإستخدام أحــد الأيدي فوق الأخري	+	التكرة	Y
الإرشاد البدئي الكامل بإستخدام احد الأيدي فوق الأخري	+	الكرة	٣
الإرشساد البسدئي الكامسل بإمستخدام احسد الأيدي فوق الأخرى	+	الكرة	i
الإرشاد البدئي الكامل بإستخدام احـد الأيدي فوق الأخري	+	الكرة	٥
اللمسنات المتكسررة والدي تتوقف في بعض الأحيان	+	الكرة	٦
اللمسات المتكسررة والتي تتوقف في بعض الأحيان	+	الكرة	٧
اللمسات المتكسررة والسي تتوقف في بمض الأحيان	+	الكرة	٨
لمنة واحدة فقط من الملم في بداية الحصة	+	الكرة	4
لسة واحدة فقط من العلم في بداية الحصة	+	الكرة	1.
المنة واحدة فقط من العلم في بداية الحصة	+	الكرة	Y1 - 11
لا يوجد أي إرشاد او نصيحة من أي نوع	+	الكرة	77 - 77

.

الْعَزَّدُاتُ بِالنَّسِيَّةُ لَمَنْصِ (الحَثَّاء)	العززات بالنسبة لعنصر (الكرة)	أداء الطقل التوحلي القعلي	الثيرات التي سيتم توميلها ربشكل سعيج	الحاولة العملية التطبيقية
	لا يوجد أي نوع من أنواع الإرشاد "الإستجابة هنا حرة"	+	الحذاء	77
أدلة إرشادية جسمية بإستخدام اليد فوق الأخرى.		+	الكرق	Yź
إرشاد جسمي متكامل باستخدام طريقة أحد الايدي فوق الاخري	_	+	الحذاء	70
ارشاد جسمي متكامل بإستخدام طريقة أحد الأيدى فوق الاخرى	_	+	الحذاء	77
	لا توجد عملية ارشاد/ يتم تطبيق طريقة "تصحيح الخطأ" فقط	غيرمىحيح	الكرة	- TV
-	ارشاد جسمي متكامل باستخدام طريقة أحد الايدي فوق الاخرى	+	الكرة	7.4
	لا يوجد أي دليل إرشاد عملي	+ .	الكرة	79
إرشاد جسمي متكامل		+	الحذاء	٤٠.

ويلاحظ أن البرامج المهارية من المحتمل أن يتم أدائها وتنفيذها بشكل عملي منتابع ومستمر أو مع وجود فترات راحة قصيرة يتم إدخالها وذلك اعتمادا علي تاريخ الطف التوحدي في العملية التعليمية وطبيعة البرامج التي يقوم بدراستها وأثناء تحديد معدل التكرار والمدة الزمنية الخاصة بتلك الفترات القصيرة، يلاحظ أن أهم العوامل المؤثرة مرتبطة بالطفل التوحدي بشكل كبير. ومن المرغوب فيه أن تكون هناك زيادة بشكل منتظم في كمية الوقت التي يستطيع الطفل التوحدي من خلالها العمل بمعدلات إنتاجية عالية، هذا لا يجب أن يتم عمله علي حساب "دافعية إلطفل التوحدي" والتي يجب أن تكون موجودة في المهمة التي يقوم بها، ولو تم إعطاء الأطفال التوحديين فترات راحة قصيرة، لا يجب أن يتم رقية هذا الوقت على انه راحة من عملية التعلم نفسها.

دمج الإختيارات مع بعشها البعش

يلاحظ وجود نشاط محدد سوف يقوم بتطوير ما يلي: أ- المهارات الطفل التوحدي . ب- التعميم.

وذلك النشاط يسمي بدمج البرامج المهارية ، ويجب ان يتم الحفاظ علي درجة إتقان المهارات وإلا سوف يتم نسيانها وإحدي الطرق المستخدمة في عمل ذلك دمج جميع البرامج المهارية ، وهذه طريقة ممتازة من أجل تطوير مهارات اللغة الإستقبالية والتي تشتمل علي مهارة الإستماع بعناية

إلى التعليمات والأوامر الموجهة من المعلم.

توجيهات وأوامر المعلم	الحاولة العملية التطبيقية
ضع يدك علي أنفك	الأوثي
أظهر لي اللون الأحمر	الثانية
أظهر لي اللون الأخضر	וונונה
أين الشاحثة؟ .	الرابعة
أين يدى؟	الخامسة

توجيهات وأوامر المعلم	المحاولة العملية التطبيقية
أين يدك؟	السادسة -
آين شعري؟	السابعة
أين شعرك؟	الثامنة
قم بلمس تلك اللعبة؟	التاسعة
إبحث عن المنضدة	العاشرة
صفق بالأيدي	الحادية عشر
قم بالألتفاف	الثانية عشر
قم بعمل التوصيل "يعطيه عنصرا"	الثالثة عشر
ما هذا / ماهذه؟ "ويظهر له المعلم سيارة"	الرابعة عشر

ويلاحظ أن هناك مجموعة متوعة من التعليمات والأوامر التي يجب ان يتم زيادتها بشكل تدريجي ومنظم ، ولكن علي أساس يجب ان يتم زيادتها بشكل تدريجي ومنظم ، ولكن علي أساس "حقيقة القائلة بأن "الإختبارات التي يتم إتقان أدائها وتنفيذها عمليا هي التي تصبح فيمابعد تعليفات وأوامر يقوم الملم بتوجيهها الأطفال التوحدين و يلاحظ أن المهمة الرئيسية الموكلة إلي الطفل التوحدي تتلخص في الإستماع إلي تعليمات المعلم بإهتمام، ثم يتعرف أي الإداءات و ما لديه من مهارات شخصية مطلوبة .

التعميم

يلاحظ أن عادة ما يشتمل كل من: "تعليم المحاولات العملية التطبيقية" و "التعليم بإستخدام الصبغ والأشكال الاخري" على العملية الخاصة بتعلم المهارات الجديدة وذلك يتم تحت شروط محددة نسبيا . ويلاحظ أن كل مهارة يتم اكتسابها بشكل مستقل يجب أن تم التدريب عليها بشكل خاص من أجل أن تحدث في أماكن اخري، مع اخرين، ومن المهم أن يستمرالتطبيق للمهارات حتى يتم ظهورهافي مواقف

الوقت الموجود ما بين المحاولات العملية التطبيقية وكيفية الإستفادة منه

ويلاحظ انه يجب الحفاظ على الوقت الموجود ما بين المحاولات العملية التطبيقية التي يتم تتفيدها والتي من المحكن ان تمثل تحديا كبيرا "لفريق التعليم" والذي يقوم بالعملية الخاصة بتعزيز الطفل، ثم يصمح ورقة البيانات الملوماتية، ثم يتم إنشاء مجموعة من المواد والخامات الدراسية الجديدة للمحاولة العملية القادمة. ومع ذلك، يلاحظ أن القمة الخاصة بعملية النجاح و الإهتمام الخاص بالطفل يكونوا ثابتين، كما يجب أن يتم الحفاظ علي إنسيابية حدوث عملية التعليم مع تجنب من المواد و الخامات الزائدة عن اللزوم والبحث المستمر عن المواد و الخامات التعليمية لإتمام المهمة التعليمية.

البرامج الهارية

عندما يحصل الطفل لأول مرة علي مهارة جديدة من خلال الصيغة الخاصة بالمحاولات العملية التطبيقية، يجب إعطاء الطفل التوحدى مجموعة من الفرص المتكررة من أجل انقان أداء المهمة المطلوب منه تتفيذها ويلاحظ أن عدد المحاولات العملية ليس محددا، ويعتمد بشكل خاص على كل من:

١- تاريخ التعليم الخاص بالطفل التوحدي.

٢- احد العلوكيات المستهدف تطوير ادائها بشكل عملي . ولو كان معدل الدافعية عند الطفل التوحدى مرتفع سيكون تنفيذ المهمة سهل نسبيا، ومن الملاحظ انه من الممكن ان يتم تطبيق درجات اعلي من المحاولات العملية التطبيقية من غير وجود اية صعوبة . ولابد أن يتوفرما يلى:

احرجة انتباه مرتفعة الطفل التوحدى.
 ب- الاستجابة لأسئلة الملم بشكل صحيح.

وتعتبر المحاولات التطبيقية السابقة اكثر فائدة من عشرة محاولات عملية او ما يزيد عن ذلك من التي يعيبها ما يلي:

- ١- ضعف درجة الأداء الخاصة بتتفيذ الفعل.
- ٢- وجود العديد من الأخطاء في عملية التعليم.
- ٣- وجود نتائج غير مرضية علي الإطلاق من الأطفال التوحديين.

ويلاحظ أن المحاولات العملية التطبيقية الناجحة تؤدي إلي المزيد من المحاولات والتي تحقق نفس معدل النجاح، وبالتالي "فذورة النجاح" يتم بناؤها كلما تقدمت السلسلة للأمام، ولذلك فمن ألهم الحصول علي الإستجابة الصحيحة بشكل مبكر وعندما يتم تقديم خطوات اكثر صعوبة، يقوم بعض المعلمين بالإستعانة بعدة محاولات عملية تطبيقية موجودة في "أداء لفعل ما تم اتقانه مثل: الشرح، وذلك من أجل البدء في بناء "ذروة النجاح" في ذلك المجال، ثم يتم تغيير وتركير الإنتباء نحو الخطوة المستهدف تحقيقها بشكل عملي . فعلي سبيل المثال ، ولو وجد طفل صعوبة في تعلم بعض الألوان المائلة، من المحتمل أن يبدأ النشاط بمجموعة من المحاولات العملية الخاصة بتوصيل عدة صور مع ما يناسبها التدريبات الخاصة بتوصيل الصور، يجب علي المعلم أن يتحول نحو تدريبات الخاصة بتوصيل المحور، يجب علي المعلم أن يتحول نحو

وبينما تستمر السلسلة الخاصة بالحاولات المملية التطبيقية في التقدم ، يجب أن يحدد المعلم المكان المناسب حتى النهاية ، وذلك إعتمادا على أداء الطقل التوحدى اكثر من النقطة التي تم تحديدها بشكل جزئي مستقطع علي أساس ان من المهم ان يتم البدء بالأداء الإيجابي الفعال، ومن المهم أن يتم الإنتهاء أيضا بنفس الأداء.

المربعات المناسبة لكل مثير، ويلاحظ إن المربع الموضوع تحت علامة (صح) يشير إلى إن المحاولات الخاصة بوضع القواعد العامة تم تطبيقها بشكل عملي بالنسبة لذلك المثير كما يجب إن يتم فحص المربع في الجدول والمعنون بالحرف الأبجدي (M) وذلك عندما يتم اكتمال العمليات الخاصة بالتعليم

(MacDuff, G. S., Krantz, P. J., MacDuff, M. A., & McClannahan, L. E. 1988).

كيفية إكمال ورقة بيانات ومعلومات:

تعتبر عملية تجميع البيانات وتحليلها من الطرق الرئيسية الخاصة بتقديم فعالية عملية التعليم ويلاحظ أنه خلال المحاولات التعليمية اللموسة بشكل مادي تم تسجيلها على الفور بعد أداء كل محاولة من تلك المحاولات المادية التبادلية من ناحية الفاعلية والأثر.

خطوات القيام بعملية تجميع البيانات:

- ١- أملا كل من المعلومات التاثية:--
- المنطقة الخاصة بالبرنامج.
- ب- اسم الاختبار التحريري
 - ج- إسم الطفل التوحدي
- د- التعليمات التي تم إعطائها من جانب العلم للبدء في نشاط تطبيق.
 - ٢- قم بكتابة التاريخ والحروف الأبجدية الأولى من اسمك
- ٣- قم بكتابة عنوان رئيسي لكل خطوة تقوم أنت (كمعلم) بتقديمها إلى الأطفال التوحديين بالإضافة إلى التطبيقات العملية والتي تشرف عليها معهم، ويعمد ذلك تستطيع تسجيل المعلومات والبيانات المطلوبة، قم بكتابة كل مما يلي :
 - أ- الاسم الخاص بالمثير الجديد

- ب- رقم الخطوة
- أي شعى أخر يقوم بريط المعلومات والبيانات بقائمة المعززات بشكل واضح.
- د- إتبع التكود الرقمي الخاص بتسجيل ورصد نتائج كل محاولة تطبيقية عملية ، وذلك كما يلي:
- خلال عملية التعليم التي تتم بالا أخطاء، يكون نظام التقدير وضع الدرجات كما يلي:-
- محفز بطئ الاستجابة ويرمز له بالرمز (1) ومستقل في استجابته
 ومعتمد على نفسه وفي تلك الحالة برمز له بالرمز (1)
- ٢- خلال عملية التفيير المشوائي، في حالة وجود المحفرات قم بوضع علامة (+) إذا كانت الاستجابة صحيحة، وعلامة (-) إذا كانت الاستجابة خاطئة وذلك بالنسبة للمثير في حالة الاستجابة الحرة، ثم يقرم الملم بوضع الدرجات ورصدها .
- خلال عملية التفيير المشوائي، يقوم الملم بعملية الرصد من خلال استخدام الملامات الحسابية التالية: (+) و (-) وذلك بالنصبة لكل المثيرات.
- ٤- قم ببدء خط جديد لكل سلسلة جديدة من المحاولات (ولكن من المحتمل أن تكمل تلك السلسلة يدثا من الخط الجديد، و ذلك لو إن أكثر ١٥ محاولة تم إعطائها للطلاب"
- ٥- خلال ذلك التغير العشوائي باستخدام المحفزات فقط، يتم حساب الرصيد الخاص بالمثيرات من الدرجات قم بحساب رصيد الدرجات الخاص بكل من محاولات التغيير والتحويل العشوائية ولا يجب ان يقوم المعلم بحساب تلك النسبة المثوية حتى يكون هناك على الأقل ٥ محاولات.

لو اكتشف أن مثير معين يعتبر غير صحيح مرتين على التوالي،
 فيجب أن يتم كتابة اسم المثير في الفراغ الموجود أعلي الورقة
 الخاصة بذلك.

عرض البيانات العلمية على رسم بياني:

بمجرد أن يتم تجميع مجموعات مناسبة من البيانات العملية التطبيقية يتم عمل تمثيل لتلك البيانات على ورقة رسم بياني.

ويوجد مجموعة من المربعات أو الخانات في نهاية الورقة التي يتم فيها عمل ما يلي:

- ١- ذكر التاريخ الخّاص بملىء نقطة معلومات بيانية، بالإضافة إلى
 الفراغات المفتوحة والتي تم تصميمها خصيصا لحكل مما يلي:
 - أ- اسم الطفل التوحدي
 - ب- اسم البرنامج
 - ج- رقم الصفحة

ويتم وضع "النسبة المئوية الصحيحة لمجموعة من المحاولات العملية التطبيقية ويتم تحقيق وانجاز ذلك من خلال الطرق التالية-

أ- يتم تقسيم عدد محاولات التطبيق العملية الصحيحة على العدد الكامل لتلك المحاولات.

ب- ثم بعد ذلك يتم قسمة الناتج على ١٠٠.

ويلاحظ إن الرقم الناتج من المملية السابقة (وهو عبارة عن مجموعة من المحاولات العملية المصحيحة وذلك بالنسبة لمجموعة المحاولات الكلية التي تم تطبيقها " يتم رسمه بدقة على ورقة الرسم البياني

ويلاحظ سهولة وإمكانية عمل "أوراق رسم بيانية "لجميع البرامج ، وذلك بمعدل ورقة رسم بيانية واحدة لكل برنامج من البرامج التعليمية.

(Johnston, J. M. & Pennypacker, H. S. 1993).

نحو إتقان التطبيق العلمي الخاص بالمناهج الدراسية الموجودة في البرنامج نـ

على الرغم من وجود المثات من المهارات الفردية التي يجب أن يتم تعلمها في المناهج الخاصة بمرحلة الطفولة المبكرة ، فأته يلاحظ أن العديد من المهارات تقع في واحدة من المجالات الرئيسية المتعددة . ومنذ شيوع استخدام خاصية " البرمجة العقلية " ، تميل طرق التعليم المختلفة إلى أن تكون متلائمة ومنتاسبة مع العديد من البرامج التطبيقية المادية خلال للحالات . ويتم هنا عرض عينة مكتوبة بشكل علمي منظم لجموعة من التعليقات والشروحات لمجموعة من التعليقات والشروحات المصاحبة لها. ويجب أن يقوم المدرسون المبتدئون بمراجعة كل نموذج المتافر من نماذج الاختبار بمنتهى الحرص والدقة ، وأن يكونوا قادرين على أن يعرضوا بثقة كيف يتم تطبيق كل اختبار بشكل واقعي مع الأطفال التوحديين . وتتوافر العديد من المناهج التعليمية المنشورة وللطبوعة وكل منها يتميز بإطاره التنظيمي وطريقة التعليم الخاصة به.

(Sundberg, M. L. 1993)

البرامج النموذجية في مرحلة التعلم البكر

 التوصيل وخلالها يستطيع الطفل التوحدى أن يتعلم كيفية وضع الأشياء المرتبطة مع بعضها البعض

 ب- التقليد الحركي الكامل وخلاله يستطيع الطفل التوحدى أن يتعلم كيفية تقليد الأفعال والحركات بشكل عام

ج- القدرات الاستقبائية وخلالها يستطيع الأطفال التوحديين أن يتعلموا كيفية التعرف على الأشياء وذلك عندما يتم إعطائهم الاسم الخاص بتلك المجموعة من الأشياء.

 د- القدرات التعبيرية التي من خلالها يستطيع الطفل التوحدى أن يتعلم كيفية إطلاق الأسماء على الأشياء المختلفة حوله التعليمات الاستقبالية المستقبلة التي من خلالها يتعلم الأطفال
 التوحديين كيفية إتباع التعليمات المنطوقة والتي تشمل كل من (١- الأشياء ٢- الأفعال)

النموذج الأول من البرامج المهارية - التوسيل المتماثل رمن صورة إلى صورة)

(وهنا سوف تحتاج إلى صورتين متماثلتين من كل عنصر في ذلك الاختيار. قم بقراءة البرنامج المهارى بعناية ودفقة ثم أتبع التعليمات الموجودة مع شخص آخر يتظاهر بأنه متعلم)

: كمة الثيرات الستخدمة :

صور لكل من الكرة ، الحذاء ، جهاز الكمبيوتر ، والفنجان

ن الكره ، الحداء ، جهار الكمبيوير ، والمنجان التوميل ـــ صور العناصر والأشياء	
القوميل - عود العناصر والانتياء يقوم المعلم بوضع ثلاثة صور فرتوغرافية على منضدة أمام الطفل التوحدى . ويحصل المعلم على انتياء الطفل التوحدى ثم يقول: "وصل " بينما يمسك بأحد الكروت التماثلة والمراد التعامل معها من جانب الطفل التوحدى . وياستخدام طريقة الإرشاد الجسمي من خلال إستراتيجية " الأكبر إلى الأقل "، ينبه المعلم الطفل التوحدى إلى وضع الكارت المسلم له فوق الكارت المماثل الموجود على المنضدة ثم يقوم المعلم بتعزيز قوة الاستجابة لدى الطفل التوحدى المعفيد . وخلال سلسلة من المحاولات التطبيقية العلمية ، وعلى أساس أن الطفل التوحدي يبدأ في القيام بالأفعال الصحيحة ، يتم تقليل المعفرات الجسمية ثم حذفها وإزالتها بشكل نهاشي وتام . ويتم تقييل التاعدة الخاصة بتلك الخطوة عندما يقوم الطفل التوحدي	الشناوة الأولى
لشرح ألملم حوالي ١٠ مرات بشكل متوالي خلال المحاولات التي يقوم الملم خلال المحاولات التي يقم تطبيقها بشكل عشوائي يقوم الملم بإعطاء الطفل الترحدي صورة لكرة أو حداء (ويكون الأمر هنا "وصل"). وبالنسبة لصورة " الكرة " ينتشر الملم المصول على الاستجابة الصحيحة من ذلك الطفل التوحدي	الغطوة الثانيــة التعول المشوائي باســــــــتغدام
الصفير (الاستجابة الحرة) وكذلك بالنسبة لصورة "الحداء"	المعقزات

يقوم المعلم باستخدام " المحفزات الجسمية " من أجل أن يؤكد على حدوث الأداء الصحيح المطلوب ، وحينما يتقدم الطفل التوحدي

بشكل تدريجي ، يقلل المعلم من استخدام المحفرات الجسمية حتى يتلاشى وجودها تماما أثناء فيام الطفل التوحدى بأداء المهارات المطلوبة منه . ويستمر الإجراء الخاص " بتصحيح الخطأ " وذلك لو وجدت أخطاء لدى الطفل التوحدى الصغير على توصيل صورتين لنفس العنصر

يتم توزيع الصور الخاصة " بالكرة " و"الحذاء بشكل عشوائي ثم يقوم المعلم بانتظار الاستجابة الصحيحة ،ويتم تحقيق القاعدة الأساسية اتلك الخطوة عندما يقوم الطفل التوحدي بتنفيذ التصحيح بشكل مستقل عن المعلم وذلك بنسبة ٨٠٪ على الأقبل من المحاولات التطبيقية خلال حصتان دراسيتان لكل من الطريقتين في الأداء .	الخطوة الثالثة التوزيــــع الشوائي لكـلا الشـوعين مــن الأداءات العلمية
قم بتكرار الخطوات من ٢- ٣ بالنسبة لمعورة "جهاز الكمبيوتر وكل الأداءات الجديدة الأخرى	وما يلي

_ الإجراء الخاص بتصعيح الخطأ :

بهدوء ، قم بوقف جميع أفعال الطفل التوحدى غير الصحيحة قدر الإمكان ، ثم قم بإعادة الطفل التوحدى إلى وضع الاستعداد . ويتم بعد ذلك إزالة كل الصور الاختيارية ، ثم ينتظر المعلم بهدوء لمدة ثلاثة ثواني بدون تواصل بعينه مع الطفل التوحدى الصغير . ثم بعد ذلك ، يتم استبدال الأشياء المتاح الاختيار فيما بينها على المنضدة ، ويتم تكرار نفس الطلب السابق مرة أخرى ثم يقوم المعلم بإعطاء تحفيزات بدئية من أجل مساعدة الطفل التوحدى الصغير على القيام بالمهمة المكلف بها بشكل صحيح . ومن المحتمل أن يقوم المعلم بمدح الطفل التوحدى بشكل صحيح . ومن المحتمل أن يقوم المعلم بمدح الطفل التوحدى ولكنه يقوم بحذف وسحب جميع المعززات الأخرى في تلك النقطة .، وبعد ذلك عندما يكون الطفل مستعدا لمحاولة تطبيقية أخرى ، يقوم المعلم

بتقديم نفس العينة ، وهى ذلك الوقت لا يقوم بإعطاء أية إرشاد مادي ، ولو قام الطفل التوحدى الصغير بعمل ثلاثة أخطاء بشكل متتالي ، يتم إعادة تنفيذ الأداء إلى " طريقة التحضير لعدم حدوث أخطاء مرة أخرى". ... الاستعداد :..

تأكد من توافر كل المواد والخامات المطلوبة قبل أن تبدأ . ومن المهم ان يقوم المعلم بتجنب الوقفات المفاجئة وغير الضرورية

بعد ذلك ، يقوم المعلم بتجهيز المعززات والخاصات المناسبة للمحاولة التطبيقية العلمية التي تقل من خلالها " عملية الإرشاد البندي " حتى يستطيع الطفل التوحدى الصغير القيام بعملية توصيل الصور بشكل صحيح حوالي ١٠ مرات بشكل متتالي ثم يقوم المعلم بعد ذلك بإعادة هيكلة البنية الخاصة بالمحفزات الجسمية كما يكون مطلوب داخل الموقف التعليمي .

إضافة حركة أدانية جديدة :ـ

- ١- قم بتغيير وتحويل الأداء الجديد بشكل عشوائي (وذلك باستخدام المززات الجسمية) في مجموعة من المحاولات التطبيقية من خلال الطريقة القديمة في الأداء .
- ٢- أسمح بنوع من الاختيار غير المعزز بالنسبة للحركة الأدائية التي يتم
 تتفيذها بالأسلوب القديم وكلما تطلب الأمر ذلك يجب أن يقوم
 الملم باستخدام طريقة "تصحيح الخطا"
 - ٣- استخدم المحفزات البدئية للطريقة الجديدة في الأداء.
- ٤- يجب على المعلم أن يقوم بتقليل المحفزات الجسمية المعطاة حتى يتم تحقيق الأداء الجديد بشكل مستقل في حد ذاته حوالي ٣ مرات بشكل متتالي بالإضافة إلى الحفاظ على النسبة الخاصة بتنفيذ الأداء بالأسلوب القديم بنسبة ٢٠٪

٥- يجب على المعلم أن يتدرب على جميع الحركات والأنشطة الأدائية
 بالإستجابة الحرة ، وذلك من خلال نوع من التفيير العشوائي ويجب على المعلم استخدام طريقة التصحيح كلما تطلب الأمر ذلك .

_ البرنامج المهاري النموذجي الثاني - تقليد انشطة وأفعال حركية كاملة :.

(يعتبر الإجراء التنفيذي الرئيمىي خلال ذلك البرنامج مماثلا لما يتم في اختبار التوصيل . ويلاحظ أن تعليحات المعلم ومن ضمنها ما يلي :- (قم بعمل هذا مع وجود نموذج للنشاط المرغوب) يكون مماثلا للإجراءات الأخرى التي تتم في معظم اختبارات المحاكة والتقليد.

_ قائبة الثيرات ــ

التصفيق -- التعامل مع لعبة الدب -- التلويع باليد -- التعامل باليد مع الاشياء المحيطة .

التقليد والمحاكاة - الأفعال الحركية المتكاملة يقوم المعلم بالحصول على انتباء الطفل التوحدى (الطفل التوحدى ، يقول " اعمل هدا " بينما يقوم المعلم بإظهار " الحركة الخاصة بالتطبيق " وياستخدام الإرشاد البدني من خلال إستراتيجية الأكبر إلى الأقل ، يحفز المعلم الطفل التوحدى لكي يقوم بالفعل المطلوب منه ثم يعطيه آحد المعززات . وخلال سلسلة من المحاولات التطبيقية . وبينما ببدأ الطفل الترحدى الصغيرية القيام بمجموعة من الأفعال الصحيحة ، يتم التقليل من تلك المحفزات ثم حذهها نهائيا . والقاعدة الخاصة بتلك الخطوة يتم تحقيقها بشكل عملى ماسب وذلك عندما ببدأ الطفل التوحدى في أداء الأنشطة الصحيحة المطلوبة منه بشكل مستقل في حد ذاته وذلك عنوم من أنواع الاستجابة لتعليمات المعلم التي تتم حوالي ١٠ مرات بشكل متذائي .

التقليد والحاكاة - الأفعال الحركبة التكاملة وفي المحاولات التطبيقية التي يتم تقديمها بشكل عشوائي ، سأل المعلم على كل من :- " التصفيق " " واللعب مع الدب (ويكون الأمر المحفر هنا هو "" قم يعمل ذلك من خلال نموذج فعلى حركي " وبالنسبة لحركة التصفيق ، وبقوم المعلم لخطوة الثانية بانتظار الاستحابة الصحيحة (وهيُّ هنا من نوع الاستجابة التوزيسيع الحرة) ويتبع إجراء " تصحيح الخطأ " وذلك في حالة حدوث العبيشواني الأخطناء و بالنسبة للأمر الخاص " باللعب مع الدب " يقوم باس تمداه المعلم باستخدام أأحضزات الجسمية للتأكيد على طريقة المحضرات مسن الأداء المصحيحة وتعزيزهما وبالاحمظ عمليمة تقمدم الطفمل أجسل تنفيسد التوحدي في التطبيق العملي . الأداء الجديب ويتم تحقيق البنية الخأصة بتلك الخطوة عندما يتم أداء وتنفيذ بشكل عملي الأمر التعليمي الخاص " باللعب مع الدب " ٣ مرات بشكل منتالي بينما يعتبر الأمر التعليمي الخاص " بتصفيق الأيدي " [صحيح عمليا على الأقل بنسبة ٩٠ ٪ من المحاولات المشرة المنفذة كلا من الأمرين التاليين " التصفيق بالأبدى " و" اللعب مع الدب" يتم توزيعهم وتغييرهم بشكل عشوائي ثم يقوم المعلم بانتظار الاستجابة الصحيحة . وبعد سماع الاستجابات الخطوة الثالثة الخاطئة من الطفل التوحدي الصغير ، يقوم المعلم باستخدام 171 الإجراءات الخاصة بتصعيح الخطأ. ويتم تحقيق القاعدة والتمسي 30-الخاصة بتلك الخطوة عندما يقوم الطفل التوحدي بعمل العشوائي الاستجابة الصحيحة المطلوبة منه بشكل مستقل في حد ذاته كاستجابة طبيعية لتعليمات الملم في ٨٠٪ على الأقل من

المحاولات التي تتم خلال حصتين.

التقنيد والحاكاة - الأفعال الحركية التكاملة

يقوم المعلم بتكرار تعليماته السابقة مع الطفل التوحدي الصغير وذلك بالنسبة لجميم الاداءات الجديدة

لخطوة التالية

ـ إجراء تصحيح الغطأ وتصويبه :ـ

يجب على المعلم أن يقاطع أفعال وتصرفات الطفل التوحدى الصغير غير الصحيحة بهدوء بقدر الإمكان . . ثم يقوم بإعادة الطفل التوحدى إلى وضع الاستعداد . وينتظر المعلم بهدوء لمدة زمنية تبلغ حوالي ثلاثة ثواني بدون " تواصل عيني " مع الطفل التوحدى الصغير . ويعد الحصول على انتباه الطفل التوحدى ، يتم توصيل ونقل نفس الأمر التعليمي مرة أخرى ، ويقوم المعلم بإعطاء مجموعة من المحفزات الجسمية لمساعدة الطفل التوحدى على القيام بما هو مطلوب منه بشكل صحيح . ومن الممكن أن يمدح المعلم الصغير (بإعتدال) ، ولكن يقوم بسحب عناصر التعزير الأخرى عند تلك النقطة . ويمد ذلك ، وعندما يكون الطفل التوحدى الصغير مستعدا لمحاولة تعليمية عملية أخرى ، يقوم المعلم بتقديم نفس الأمر التعليمي ، وفي هذه المرة لا يوجد أي إرشاد بدني . ويقوم المعلم بعملية تصحيح الخطأ كلما تطلب الأمر ذلك ولكن عندما يقوم الطفل التوحدى الصغير بعمل ثلاثة أخطاء بشكل متتالي ، يتم إعادة الأداء إلى عملية التطبيق بلا أخطاء بشكل متتالي ، يتم إعادة الأداء إلى عملية التطبيق بلد الخطاء حدة اخرى

(Leaf, R. & McEachin, J. 1999).

ـ البرنامج المهارة النموذجي الثالث - المسميات الاستقبالية ـ

(من المحتمل أن يكون الجزء الأكثر صعوبة في ذلك الاختبار هو كيفية استغلال واستخدام جميع المناصر والخامات التعليمية بسرعة ودقة . ويجب على المعلم أن يقوم يحفظ الوسائل غيرالمستعملة بعيدا على أحد الأرفف أو على منضدة بالقرب منه ولكن بعيدا عن الطفل التوحدي الصغير ، وتذكر أن بعض الأشياء تدور على سطح المنضدة من تلقاء

نفسها ثم بعد ذلك تقع على الأرض. وهذا من المحتمل أن يجعل عملية التقديم المتواصلة صعبة للغاية.

ـ قوائم المثيرات ت

العناصر ذات الأبعاد الثلاثية (المجسمات) مثل :- الشاحنة، الكرة، الفنجان، الملعقة.

المسبيات الاستقبائية - المجسمات ر الأشياء ثلاثية الإبعاد)

يقؤم الملم بوضع ثلاثة عناصر بعلى النضدة أمام الطفل التوحدي الصغير ثم يحصل الملم على انتياه الطفل التوحدي الصغير ثم يقول: - ألس ذلك العنصر" باستخدام طريقة الإرشاد البدئي من خلال إستراتيجية الأكبر حتى الأصفر . ثم يحفز المعلم الطفل التوحدي الصفير-على أن يقوم بلمس العنمير المذكور أسمه ثم يقوم بإعطائه المعزز المناسب ، ويميد كيل محاولية تطبيقية ، يتغير موضع العناصر الثلاثة المختارة بطريقة لا يمكن التتبو بها وغير متوقعة . وخلال سلميلة من تلك المحاولات التطبيقية ببدأ الطفيل التوحدي في تحديد الاختيار الصحيح ، وفي هذه الأثناء يتم تقليل المحفزات الجسمية ومن المكن أن يتم حذفها نهائيا وتتحقق البنية الخاصة بتلك الخطوة عندما يقوم الطفل التوخدي بعمل الأفعال الصحيحة بشكل مستقل كرد فعل طبيعي للتعليم من قبل المعلم حوالي ١٠ مرات بشكل متتالي .

الخطوة الأولى

المسميات الاستقبائية - المجسمات ر الأشياء ثلاثية الإبعادى

الغطوة الثانيسة | يستمر الملم في تغيير وتحويل الموقع الخاص بجميع رالتوزيع والتحويل الاختيارات وذلك بعد كل محاولة . ومن خلال الترتيب العشوائي من خلال العشوائي غيرالمنظم ، يسأل المعلم الطفل التوحدي إذا استخدام مجموعة | كان قد قام بلمس المناصر التي تم التدرب عليها فيما سبق بإلاضافة إلى العنصر الجديد ، ويلاحظ أنبه أ بالنسبة للعناصر القديمة ، يسمح الملم بوجود نوع من الاستجابة يطلق علية :- الاستجابة غير المحفزة". ولو حدثت الأخطاء من جانب ذلك الطفل التوحدي الصغير يلاحظ وجود مجموعة من الإجراءات الخاصة بتصويب الخطأ التي يتخذها الملم باستخدام " المضرات الجسمية " المناسبة من أجل تأكيد حدوث الأداء بشكل صحيح ، مع تقليل المحفزات البدنية بشكل تدريجي كلما يتقدم في أدائبه ويتم تحقيق البنية الخاصة بتلك الخطوة عندما يتم اختيار المنصر الجديد بشكل منحيح لمدة ثلاث مرات متواثية ، بينما يتم اختيار العناصر القديمة بشكل صحيح على الأقل في نسية ٩٠٪ من الحاولات العشرة السابقة

يلاحظ أنه يتم السؤال على كل العنامير على أساس عشوائي وغير منظم ، وبالحظ انتظار الملم الحصول الغطوة الثالثية على الاستجابة الصحيحة من الطفل التوحدي الصغير. رالتغيير المشوائي أكما بالاحظ استخدام الإجراءات الخاصة " بتصحيح في كل من الادائين) الخطأ " وذلك بالنسبة للاستجابة غير الصحيحة من ناحية الطفل التوحدي ويتم تحقيق البنية الخاصة بتلك الخطوة عندما يقوم الطفل التوحدي بأداء

مسن المفسرات لإظهـــارالاداء الجذبذ

و الاستقبالية - الجسمات (الأشياء ثلاثية الإبعاد)	السميان
الأفعال المطلوبة منه بشكل مستقل في حد ذاته	
وذلك كرد فعل طبيعي بالنسبة للعملية التعليمية	
التي يقوم بها المعلم وذلك على الأقل في ٨٠ ٪ من	
المحاولات والتي تتم خلال حصتين متتاليتين .	
كرر الخطوات الثانية والثالثة لكل عنصر جديد	الخطوة التالية
على قائمة المثيرات	

- الإجراءات الخاصة بتصعيح الغطُّأ :.

بهدوء ، يقوم المعلم بمقاطعة ويوقف الأفعال الخاطئة بقدر الإمكان، ثم يقوم المعلم بإعادة الطفل التوحدى إلى وضع الاستعداد. ثم يتم إزالة الأشياء المختلفة من أمام الطفل التوحدى الصغير وينتظر المعلم بهدوء لمدة زمنية تصل إلى حوالي ثلاثة ثواني بدون أن يقوم بعمل تواصل عيني . ثم بعد ذلك ، يتم استبدال الأشياء المتاح الاختيار فيما بينها على المنضدة ، ثم يتم تنفيذ نقس الإجراءات التعليمية السابقة مرة أخرى ، ثم يقوم المعلم بإعطاء الصغير مجموعة من المحقزات الجسمية وذلك يقوم المعلم بمدح الطفل التوحدى ولكنه يقوم يقنفس الوقت بسحب أن يقوم المعلم بمدح الطفل التوحدى ولكنه يقوم في نفس الوقت بسحب الطفل مستعدا لمحاولة تطبيقية أخرى ، يقوم المعلم بتقديم أي أرشاد أو مصاعدة بدنية ويجب على المعلم أن يقوم المعلم بتقديم أي أرشاد أو بتصويب الخطأ "كلما تطلب الأمر ذلك ولكن لو قام الطفل التوحدى بعصويب الخطأ "كلما تطلب الأمر ذلك ولكن لو قام الطفل التوحدى بعصويب الخطأ " كلما تطلب الأمر ذلك ولكن لو قام الطفل التوحدى بالتحفيزات بدون أخطاء "مرة أخرى.

(Ross, M. 1995).

(الشاحنة ، العربة الصفيرة ، الكرة ، السمك)

تلك المناصر يجب أن يتم إتقان التطبيقات العملية المختلفة والتي تتم عليها مثل: --

عملية اللمس في التسمية الاستقبالية:

ويعتبر من الضروري بالنسبة الطفل التوحدى أن يعكس الطريقة الخاصة بالمعلم في نطق جميع الكلمات التي تم تعليمها من قبل (وذلك بشكل يمكن التعرف عليم) ويستخدم ذلك الاختبار مجموعة من

المحفزات النموذجية الفعلية بالطريقة التالية :-

کیٹیڈ تصحیح استوابڈ الطفل التوحدی	خطوات الملم التعفيزية	توجيهات وتعليمات الملم	الخطوة
"شاخنة	(بدون انتظار) " شاحنة "	"ما هذا / هذه ؟	الخطوة الأولي
"شاحنة"	(بدون انتظار) "شا"	"ما هذا / هذه ؟	الخطوة الثانية
شاحنة	(بدون انتظار) "ش"	"مإهذا/ماهذه؟	الخطوة الثالثة
"شاحنة	(ينتظر الملم للدة ثانية واحدة "ش"	"ما هذا / ما هذه أ	الخطوة الرابعة
"شاخنة"	(ينتظر الملم لمدة ثانيتين) "ش"	"ما هذا / ما هذه؟	الخطوة الخامسة
"شاحنة	(ينتظر الملم لمدة ثلاث ثواني) "ش"	"ما هذا / أما هذه ؟	الخطوة السادسة

. التسمية التعييرية - الأشياء والعناصر :.

بقوم المعلم بالحصول على انتياه الطفيل التوجدي الصغير ثم مسك العنصر في بديه بحيث بكون أمام ذلك الطفل التوحدي ثم يقول :- "ما هده ؟ مستخدما مجموعة من المحفرات النموذجية الفعلية خبلال إستراتيجية الأكبر إلى الأصغر ، وإعطائه المعزز التاسب و خلال سلسلة من المحاولات التطبيقية وحينما ببدي الطفل التوحدي إستعداده في تقليد النموذج لخطـــوة | السلوكي للمعلم ، تقل تلك المحفزات تدريجيا وفي النهاية يتم حذفها . ويتم تحقيق البنية آلخاصة بتلك الخطوة عندما بقوم الطفل التوحدي بتحقيق الاستحابة الصحيحة المطلوبة منيه أولا هي " تسمية الأشياء التي يشير إليها الملم " بشكل مستقل في حد ذاته كرد فعل طبيعي على توجيهات العلم لمدة ١٠ مرات بشكل متواثى

> لخطاءة الثانسية ر التوزيسع والتفيين العسشوائي واستثثرام المعفزات

الأولى

وفي المحاولات التطبيقية التي يتم تقديمها بشكل عشوائي ، يقوم المعلم يمسك " الشاحنة " أو " السيارة " الصغيرة ، وبالنسبة للشاحنة ، يقوم الملم بانتظار الاستجابة الصحيحة . ويتم إتباع الإجراءات الخاصة بتصحيح الخطأ لوحدثت الأخطاء من جانب الطفل التوحدي. وبالنسبة " للعية السيارة " ، يقوم الملم باستخدام مجموعة من المحفزات اللفظية من أجل التأكيد على حدوث " الأداء الصحيح " ، بالإضافة إلى اختفاء المحفزات مع ازدياد المستوى الخاص بتقدم الأطفال التوحديين ويلاحظ أن البنية الخاصة بتلك الخطوة يتم تحقيقها عندما يتم تسمية "تلك اللعبة " ثلاثة مرات بشكل متتالى ، بينما تعتبر كلمة "شاحنة " من حيث نطقها صحيحة بنسبة لا تقل عن ٩٠٪ على الأقل من عشرة محاولات يتم تطبيقهم.

ويلاحظ أن كلا من "الشاحنة" و"الأالسيارة يتم تغييرهم وتعديلهم بشكل عشو للترة زمنية محددة من أجل الحصول على الاحطان الملحم يقوم بإتباع "الإجراءات الخاطة وذلك بالنمبة للاستجابات الخاطة تعنما يقالمين بتنفيذ الفصل الحصوح المطلوب المستقل في حد ذاته وذلك من خلال نمبة المحاولات الملية التطبيقية عبر تلك الحصادات المحاولات الملية التطبيقية عبر تلك الحصد	وائت العـ نكـ الادا
ألي قم بتكرار الخطوات من ٦- ٩ بالنس الحركات والأنشطة الادائية الجديدة.	iŭ)

_ الإجراءات الخاصة بتصعيح الأخطاء:..

ينتظر المعلم بعيدا عن أعين المقفل التوحدى الصغير وينتظر بهدوء لمدة تصل إلى حوالي ثلاثة ثواني. وبعد الحصول على انتباه الطفل التوحدى ، يتم إظهارالشئ المراد عرضه ويتم توجيه نفس الأمر التعليمي من قبل المعلم مرة أخرى. وفي هذه المرة ، يقوم المعلم بإعطاء تحفيز لفظي كامل من أجل مساعدة الأطفال التوحديين على أن يؤدوا مهامهم بشكل صحيح . ومن المحتمل أن يمدح المعلم المعفير ولكن يقوم بسحب مجموعة من المحفرات الأخرى في هذه النقطة . وعندما يكون الطفل مستعدا لتنفيذ محاولة أخرى، يقوم بإعطاء أية محفزات ويقوم المعلم بتكرار العملية الخاصة "كلما تطلب الأمر ذلك ، ولكن إذا قام الطفل التوحدي بعمل ثلاثة أخطاء بشكل متتالي يتم إعادة الأداء إلى "عملية التحفيز التي تتم بدون أخطاء "مرة أخرى . (Premack, D. 1959)

ـ البرنامج المهارة النموذجي الخامس - التعليمات الاستقبالية (الافعال):

ذلك الإجراء التعليمي يقوم بتعليم مجموعة من الحركات والتصرفات المرتبطة بـ ١٠ أهمال مختلفة وذلك باستخدام عنصر واحد فقط في البداية وذلك لمساعدة الطفل التوحدي الصغير في عزل المعنى الخاص بالفعل. ومن خلال تعليم نفس المجموعة من الأفعال مع مجموعة من العناصر الإضافية الأخرى ، يتعلم الطفل التوحدي كيفية أداء تلك الحركات والتصرفات مع أي عنصر أخر يتصادف وجوده في الوقت الحاضر . وفي النهاية ، يتعلم الطفل التوحدي كيفية أداء مجموعة من الحركات والتصرفات مع شئ معين . ويعتبرالاختبار التالي مثالا على مهارة أكثر تقدما وتعقيدا.

ـ قائمة المثيرات ــ

" [عطنى " ، "حنفية " ، "يهـز " ، "يضرب يصدم " ، " يلف / يدور " ، " "يفير / يحول " ، " يسقط "، " يشير إلى "، " يلمس " ، " يحضن " الجزء الأول تـ

تعليم المثيرات مع قائمة من الأفعال والتي تأتي مع مفعول به واحد

التعليمات الاستقبالية — الأفعال مع الأسماء المقعول وضمائره		
يقوم المعلم بوضع عنصر واحد في مغتصف المنضدة بحيث يستطيع		
الطفل التوحدي الوصول إليها ومسكها بسهولة . ويحصل الملم		
على انتباه الطفل التوحدى ، ثم يقوم بإعطاء تعليمات المختلفة		
مستخدما فعلا من الأفعال الموجودة في قائمة المثيرات. و يلاحظ أنه	الخط_وة	
يجب على المعلم الايسمي أي شئ يضعه أمام الأطفال التوحديين.	الأولى	
وياستخدام خاصية الإرشاد البدني ، والأفمال الموجودة في قائمة	69-1	
المثيرات. ومن خلال إستراتيجية الأكبر إلي الأقل. يقوم الملم		
بتحفيز الطفل التوحدي من أجل أداء الأفمال المطلوبة منه بالإضافة		
إلى تعزيز أداء تلك الأفعال المطلوبة .		

وخلال سلسلة من المحاولات التطبيقية – وحينها يبدأ الطفل التوحدى في القيام بالحركات الصحيحة ، يتم التقليل من نسبة المحفزات المعطاة حتى يتم حذفها بشكل كامل في النهاية ، ويتم تحقيق البنية الخاصة بتلك الخطوة من خلال فيام الطفل التوحدى بأداء الأفمال الصحيحة التي طلبها منه المعلم ، وذلك كنوع من أنواع الاستجابة ويتم ذلك بمعدل ١٠ مرات بشكل متتالى .

في المحاولات التي يتم تقديمها بشكل عشوائي ، يقوم العلم بإعطاء مجموعة من التعليمات مستخدما الأهمال التي تم التدرب عليها مع أحد الأفعال الجديدة . وبالتسبة للأفعال (التي تم استخدامها في الماضي) يسمح الملم من خلالها بوجود نوع من الخطوة الثانية | أنبواع الاستجابات ألا هبو " الاستجابة غير المحفيزة " . ويبتم التوزيمي استخدام أحد إجراءات تصحيح الخطأ إذا تم تكرار الأخطاء الميهشوائي أمن جانب الطفل التوحدي الصفير أما بالنسبة للأفعال الجديدة ، باسب تخدام أيقوم الملم باستخدام المحفزات الجسيمة من أجل التأكيد على وجود نوع صحيح من أنواع الاداءات التطبيقية ، كما يتم التقليل مجموعة منن من استخدام المحفزات بشكل تدريجي كلما زاد معدل التقدم المحقرات منن أجسل الأداء العقلى لدى الطفل التوحدي . ويلاحظ أنه يتم تحقيق البنية الخاصة بتلك الخطوة عندما يتم الجديد أداء الفمل الحديد لحدة ٣ مرات متتالية بشكل مستقل في حد ذاته بينما أصبحت الأفعال التي تم استخدامها فيما سبق صحيحة بنسبة لا تقل عن ٩٠٪ في المحاولات التطبيقية العشرة الأخبرة يلاحظ أن جميع الافعال يتم توزيعها بشكل عشواثي، كما الخطوة الثالثة (التوزيــــع | ينتظر المعلم من اجل الحصول على استجابة صحيحة. ويلاحظ ان

الاجراء الخاص بتصحيح الاخطاء ياتي بعد حصول المعلم على

مجموعة من الاستجابات غير الصحيحة لما طلبه من مهام من	العنسشوائي
الصغار.	لڪــل مــن
	الأدائين)
بلاحظ أنه يتم تحقيق البنية الخاصة بتكوين تلك الخطوة عندما	
يقوم الطفل التوهدي بعمل الاداء الصحيح بشكل مستقل في حد	
ذاته والمتي تمثل على الاقل حوالي ٨٠٪ من المحاولات عبر	
حصتين .	
قم بتكرار الخطوة من ٢ الى ٣ لكل فعل جديد على قائمة	التائي
المثيرات	_

الجزء الثاني

ضع شيئين على المنضدة، وقم بعمل التوظيف اللغوي الذي يشتمل على اسم واحد من هذه الأشياء ويجب ان يتم أخذ العناصر من هذه الأشياء ويجب ان يتم أخذ العناصر من هائمة طويلة خاصة بما يعرف باسم التعليم الاستقبائي ، وذلك من خلال ما يعرف باسم (تحريك السيارة) وياتباع ذلك مع نفس الفعل بالنسبة للمقعول به الثاني (حرك الكرة ويشكل عشوائي، قم كمعلم بالتحرك بشكل دائري ما بين العنصرين حتى يستطيع الطفل التوحدي أتباع التعليمات بشكل صحيح وبعد ذلك قم باضافة الفعل ويشكل عشوائي قم بالتحويل ما بين الافعال والمفعول به مثل (حرك الكرة) حرك السيارة ارتطم بالسيارة ويجب على المعلم ان يقوم بالاستمرار في اضافة الافعال حتى يصل الى مجموعة من انواع المفعول به المباشرو غير المباشر، الجزء الثالث:

يجب على المعلم أن يقوم بوضع زوج أخر من العناصر المتشابهة على المنصدة، ثم يقوم باتباع تلك الاجراءات التي تمت في الجزء الثاني. ويجب على المعلم الاستمرار بنفس الطريقة حتى يتم تعليم كل الافعال في

حالة اندماجها مع جميع انواع المفعول او حتى يبدا الطفل التوحدى في ان يتبع تلقائيا التركيبات الجديدة من الافعال والمفعول به.

(Touchette, P. E. & Howard, J. S. 1984).

الاجراءات الخاصة بتصحيح الاخطاء:

على المعلم ان يقوم بتصويب الخطأ كلما تطلب الامر ذلك تقويم للأساليب الاساليب التعليمية التي يقوم المعلم بادااثها داخل حجرة النشاط:

وفي الفهرس ، سوف تجد صيغة يطلق عليها (قائمة الفحص التقويمية لعملية التعليم ، والتي سوف تساعد المدرسين الجدد يجب على الملم أن يُمِّوم سلوكيات الطفل التوحدي غير الصحيحة بالإضافة الى اعادة الطفل التوحدي لوضع الاستعداد، ويجب على الملم أن ينتظر بهدوء لمدة زمنية تصل الى حوالى ثلاثة ثواني وذلك من غير أن يتم عمل تواصل بالمين ، وبعد الحصول على انتباه الأطفال التوحديين ، سيتم توجيه نفس الطُّريقة في عملية التعليم من قبل المعلم ، كما سيقوم المعلم باعطاء مجموعة من المحفزات الجسمية وذلك لمساعدة الطفل التوحدي في اداء مجموعة مهامه التعليمية بشكل صحيح . ومن المحتمل أن يقوم المعلم بمدح الطفل التوحدي ولكن يقوم باستخدام العناصر المعززة الاخرى في هذه النقطة . وبعد ذلك ، عندما بكون الطفل مستعدا لمحاولة تطبيقية اخرى ، يجب أن يشرح الملم مستخدما نفس طريقة التعليم ، وفي هذه المرة لن يقوم باعطاء أية محفزات بدنية . ويجب أن يتأكد انهم يقوموا بعمل الاحراءات الاساسية والضرورية والخاصة بتعلم عمل المحاولات التطبيقية، وتتقسم تلك الصيغة المعلوماتية إلى عدة اقسام مختلفة ، وهي کما بلی:-

- القاعدة / كيفية الانشاء / كيفية الحفاظ على البيئة .
 - ٢- برامج اكتساب المهارة.

- ٣- نظام الدافعية / والتعزيز .
- ٤- برامج السيطرة على السلوك.
 - ٥- التعليم طبقا للواقع الحالى .

والأجزاء السابقة يخصوا عملية التعليم من خلال مجموعة من المحاولات التطبيقية ويجب على المعلم ان يقوم بمراجعة الصيغة البيانية بمنتهى الدقة وذلك قبل البدء ، كما يجب ان يتأكد من ان جميع الاجزاء قد تم فهمها واستيعابها بشكل كامل ، بعد ذلك ، يلاحظ حدوث ما يلى :-

- ١- استخدام التعزيز.
 - ٢- قوائم المثيرات.
 - ٣- تجميع البيانات

وذلك مع شخص ذو خبرة عالية يقوم بالمراجعة ، ويمجرد ان يشعر الملم انه اصبح معتادا على الاجراءات من هذا النوع ، يجب علية ان يبحث عن متعلم يكون قد اتقن التطبيق .

اللخس:

يلاحظ ان طرق التعليم الخاصة بالمحاولات التطبيقية تعتبر مجموعة فعالة من الاجراءات والتى تقوم بتوفير طريقة تعليم فعالة للعديد من الأطفال التوحديين الصغار في بداية تعلمهم لاحد البرامج ، ويجب تسخير كل من الوقت والتدريب من اجل اتقان مهارات التقويم ليدى المعامين الجدد . . (Maurice, C., Green, G., & Luce, S. C. (Eds.) 1996)

خامساً: مكونات التدريب اللغوي

تمتبراللغة من احد اجزاء البرئامج التعليمي الهامة متعددة الاوجه ، وتستحق تقديم ومناقشة أكثر تفصيلا ، وسوف يتضح بالفصل التالي تلخيصا لبعض المبادئ الهامة في تعليم اللفة الوظيفية الى الأطفال التوحديين ، فمعظم البرامج التعليمية تحتوى على مجموعة من العناصر

اللغوية التى تخاطب عددا من المحاولات الرئيسية المتشابهة (مثل ما يلى :- فريمان وديك ، ١٩٩٦ ، لارسون واخرون ، ٢٠٠٠ ، لارسون ، ليف ، وماكلاين ، ١٩٩٨ موريس ، جرين ولوس -- ١٩٩٨ ، واطسون واخرون ، ١٩٩٨ . ويلاحظ ان المجالات العامة التالية الخاصة بعملية التعليم توضع عادة بداخل برنامج لغوى شامل ، وتشرح كيفية القيام بتعليم اللغة ويشتمل ذلك على النقاط التالية :-

- أ- التقليد والمحاكاة اللفظية.
- ب- اللغة التلقائية (التدريب العقلي).
- ج المناصر والمكونات الفردية الخاصة بعملية الاستقبال الذهنى من جانب الطفل التوحدى . وايضا عمليات الاستقبال المقلية والنفسية ، ويلاحف اهتمسام تلك العناصسر بعمليات التواصسل والتفاعسل الاستقبالية والتعميرية .
 - د- دمج وتعميم المكونات الفردية .
 - الجمل متعددة المسطلحات .
 - و- التعاون ما بين الافراد .
 - ي- الحوار ما بين الافراد .

وهناك العديد من المهارات الفردية التى تم احتوائها تحت تلك المسميات والعناوين الرئيسية ، ولا تعتبر اللغة مجرد عملية تراكم لعدد معين من المهارات السنقلة المنفصلة عن بعضها البعض، ومن البداية يجب أن يكون هناك تركيز واضح على اللغة التلقائية التى تحدث من خلال البيئة الطبيعة المحيطة ، ويلاحظ أن من الأهداف الميزة الخاصة بالتعليم الجيد للغة إعطاء الطفل التوحدي نوعا من اللغة الوظيفية ، ويعتبرهذا أهم تفكير ويجب أن يكون ذلك بشكل عملى من ناحية تصميم وتطبيق البرامج التعليمة المتاحة .

المبادئ اللفوية الرئيسية :

يلاحظ أن من أهم المصطلحات في اللغة وأكثرها إنتشارا وقوة في البيئة مجموعة الكلمات التي لديها القوة الكافية لجمل الأشياء تحدث، وهذا يعتبر ضروري للغاية بالنسبة للمتحدث لأن جمل الاشياء المختلفة تحدث هو النقطة الأساسية التي يدور عنها الحديث، ويولد الأطفال من غير تلك القوة على الإطلاق حتى يتعلموها جيدا ويأتي ذلك عادة من خلال تركيبة مكونة من مجموعة التفاعلات السلوكية المختلفة التي تظهر في الغالب بشكل طبيعي مثل: (القيام بعمل مجموعة من الاصوات العشوائية غير المنظمة، تقليد الاصوات والكلمات المتحدث بها في بيئة التعلم المحيطة).

وعمليات التعزيز التي تتم لتحسين سلوك الأفراد أثناء قيام الأطفال التوحديين بنطق الأصوات، ويجب أن يقوموا بنطقها كما يفمل إلمام بالضبط وهنا تتم عملية المحاكاة والتقليد، وهناك أمثلة على ردود فعل المعلم أثناء قيامه بتلك النوعية من المحادثة وهي كما يلى:-

1- المدح

ب- الانتياء

ت- الجمعول على شئ ما بشكل تدريجي ، فيتم تشكيل ذلك
 السلوك الصوتى المنتج الى كلمات وجمل ينطقها كل من :-

١- المعلمان

٢- الزملاء والأقران

٣- الأباء

ويلاحظ أن الوظيفة أو الفرض الخاص (بالتحدث الكلامي) التي تظهر في الأملفال بشكل متكرر تسأل عادة عن الأشياء، وقد أطلق على تلك العملية في بادئ الامر (التفكير المتأنى) وذلك بواسطة العالم مسكنر وذلك من خلال تحليلة السلوكي لكيفية تطور اللفة ووظيفتها العامة في الحياة في نفس الوقت (سكنر،١٩٥٧).

اللغة الطلبية:

تمتير اللفة الطلبية (سواء كاتت طلبا أو أمرا) هي اللفة التي تقوم بطلب الأشياء والإستفسار عنها.

الأساليب المتخدمة

يلاحظ أن (التكنيك) هو اللغة التي تقوم بتسمية عنصر موجود أمام المين مباشرة ويلاحظ أن الطفل الذي ينظر إلى السماء و يلاحظ وجود طائرة تحلق في السماء فيقول (طائرة) هو في هذه الحالة يقوم باستخدام التكنيك اللغوي ، والطفل لايسال بالتأكيد الأشخاص ليقوم بإعطائه (طائرة) ولو على سبيل اللهب والمزاح، وإنما وظيفة السلوك الذي قام به الطفل هنا يجب أن تكون مختلفة عن مجرد الطلب فقط ولكن يلاحظ أن الأساليب هي توجيهات وظيفية لغوية من أجل جذب الإنتباه في الموقف الذي يتم وصفه مسبقا كما يلاحظ أن كلمة طائرة) تقال ويالتالي يستطيع الصديق الإستجابة بشكل إجتماعي أي يقول)نعم، هذه طائرة)

الوظائف اللفظية التداخلة :

تعتبر (الوظيفة اللفظية المتداخلة) هي اللغة التي تقوم بالإستجابة إلى لغة الآخرين ، مثل: عندما يجيب الطفل التوحدى على سؤال يقول: ما اسمك ، ويلاحظ أن الملامح والصفات الرئيسية الخاصة بالوظائف اللفظية المتداخلة تتمثل من خلال الحقيقة القائلة بأن المحفز للغة الطفل التوحدي هي الوظائف اللغوية المتداخلة من وجود الرغبة في الحصول على المناصر في حد ذاتها أو الحصول على إنتباه الآخرين ويلاحظ أن معظم الحوادث اللفظية اليومية يتم تكوينها من خلال تلك النوعية من الوظائف اللفظية المتداخلة .

اللغة الاستقبالية والتعبيرية:

تستخدم كل من المصطلحات التالية: (الاستقبالية ، التعبيرية) من اجل وصف نوعين من طرق الأداء الفعلية المرتبطة باللغة، ومعظم محتويات اللغة الانجليزية لديها نفس الجانبين ويعرف الأداء الفعلي الإستقبالي على إنه (هو الأداء الذي يستمتع شخص ما الى شخص اخر يتحدث من خلاله ثم يقوم الشخص الأول بالتصرف بطريقة معينة مرتبطة بما سمعه من أوامر وتعليمات من الشخص الثاني وليكن المعلم على سبيل المشال. ويلاحظ مثلا، أن التعليمات التالية تمشل عادة مهمة أستقبالية فالمعلم من المحكن أن يقول مثلا: (جون) خذ القلم الرصاص ثم يقوم جون بتنفيذ الأمر الخاص بإلتقاظ القلم الرصاص ويلاحظ هنا أن جون لم يتكام هنا ولكن سلوكه هنا كان معتمدا على ماسمعه من تعليمات.

ويلاحظ أن الأداءات الفعلية التعبيرية على المكس تماما. لو قام الطفل التوحدي بإعطاء أحد الأوامر ولتكن مثلا: أستاذة براون تفضلي بمسك القلم الرصاص، هنا قام الطفل التوحدي بالإشتراك في حركة أدائية تعبيرية عن نفسه وبالمثل مع ذكر المسميات يستطيع أي معلم أن يقول جون، قم بإعطائي ذلك المكمب – وسوف يقوم الطفل التوحدي على الفور بإعطاء معلمته ذلك المكمب (لغة استقبالية) أو من الممكن ان يسأل المعلم قائلا: ما هذه؟ وفي تلك اللحظة يستطيع الطفل التوحدي أن يرد على معلمته قائلا: مكمب (لغة تعبيرية عن النفس)، ويحتوي الجدول التالي على أنواع الأمثلة الأخرى لكل من الحركات الأدائية الإستقبالية

الحركات الأدانية التعبيرية	الحركات الأدائية الإستقبائية	
١- ما هو اللون الذي تراه؟	١- اشربيدك الى اللون	
(يقــول الطفــل التوحــدي –	الاحمر" (ويشير الطفل	
الأحمر)	التوحدي بالفعل الى اللون	
	الأحمر)	
أيسن المكعسب؟ (ويسرد الطفسل	٢- قم بوضع المكعب أسفل	
التوحدي قائلا: بالأسفل)	المنتضدة (ويقوم الطفل	
	التوحدي بوضع المكعب	
	أسفل المنضدة)	
٣- ما هـذا /ما هـذه ؟ (ويـرد	٣ إظهـر لى الدميـة الحمـراء	
الطفل التوحدي قائلا:	الكبيرة الموجودة أسفل	
الدمية الحمراء ، الكبيرة	المنصدة (يقوم الطفال	
توجد أسفل المنضدة)	التوحدى بإلتقاط العنصر	
	الصحيح)	

إعادة إستخدام طرق التعليم التعليمية والإستفادة منها:

يلاحظ، أن التعليمات اللغوية تتبع نفس المبادئ والقوانين العامة مثلها مثل مجالات التعليم الأخرى، وفيما يلي ذكر لبعض النقاط، الرئيسية:

- ١- توفير فرص متكررة ومتمدة لإتمام عملية التمام، ويستطيع الملم تعليم المهارات المناسبة الضرورية بشكل متواصل في أكبر عد. ممكن من المواقف التعليمية داخل الفصل ويستطيع المعلم تنظيم البيئة التعليمية المحيطة من أجل توفير فرص مشاركة تحدث بشكل تلقائي.
- حلى المعلم أن يقوم بتنظيم المهمة وتركيبها بشكل جيد وملائم
 وبالتالى يتم تعلم الأجزاء السهلة من ألمهمة التعليمية بسهولة وذلك من

- خلال خطوات صفيرة من السهل أدائها وعلى المعلم أن يحاول يقدر الإمكان أن يجعل العملية التعليمية التي تتم داخل الفصل بلا أخطاء.
- من الممكن أن يقوم الملم بإستخدام المحفزات للحصول على الأداء
 الصحيح الطفل التوحدى ، ولكن يجب على الملم أن يقلل من إستخدام تلك المحفزات حتى يحذفها نهائيا من المعلية التعليمية.
- 3- على المعلم أن يستنتج القواعد التعليمية بشكل مبكر ويمجرد أن يتم الحصول على أحد الأداءات الجديدة بشكل ملائم داخل مكان تعليمي واحد، و يجب على المعلم أن يقوم بعد ذلك بتعليم تلك الأداءات في أماكن مختلفة ومع متعلمين جدد مختلفين.
- وجب أن يتم دمج جميع الإختبارات والتطبيقات الفردية بمجرد انقانها.
- آ- يجب أن ينتبه المعلم لما يعرف باسم (سلوك الطفل المحفر ذاتياء ولو لوحظ أن الطفل التوحدي يريد أحد الاشياء أو يبدو مهتما بأحدها فمن المكن أن يكون ذلك بمثابة فرصة عظيمة للمعلم من أجل تعليم ذلك الطفل التوحدي كيفية التعامل مع تلك الأشياء والعناصر الجديدة.
 - ٧- يجب أن يحاول المعلم الحصول من متعلميه على أداء سريع مرتبط بنسبة عالية بالكيفية الخاصة بتعليم اللغة.

التقليد والحاكأة اللفظية:

يلاحظ أنه يجب على المعلم والذين يقوموا بعمليات التدريب التقائي، أن يعلموا الطفل ان كلا من تالكلام والحاكاة اللفظية من الممكن ان يمثلوا نوعا قويا من السلوكيات التي من المكن تطبيقها عمليا وممارستها مع الاخرين ولو وجد ان الطفل التوحدي لا يقوم بعملية المحاكاة اللفظية فهناك مجموعة من الوسائل الأخرى

يمكن من خلالها أن يتم تعليم ما يلي: الافكار التخيلية ، الأساليب التربوية، بالأضافة الى حميع الصيغ والنماذج الاخرى للغة ، وتمثل كل من أنظمة التواصل والتفاعل البصري و لغة الاشارة الطرق الرئيسية التي تستخدم في الإتجاه الخاص بالتقليد والمحاكاه اللفظية ، وفي بعض الأحيان يلاحظ أن إستخدام تلك الأنظمة نوعا من الإهتمام بعملية التواصل والتفاعل عند الطفل الصغير الذي يؤدي إلى المحاكاة اللفظية السليمة وإستخدام الكامات بشكل مناسب.

(Smith, Melinda J. 2001)

اللغة التنقائية :

الافكار التخيلية التصويرية:

وعندما يترك الاطفال في بيئة مليثة بالمثيرات والحوافز المساعدة على إتمام عملية التعلم بالنسبة لهم ، من المحتمل أن يقوم الاطفال بالتفاعل مع العديد من المناصر الحيطة بهم ، بالاضافة الى إكتشافها ثم إستفلالها بالشكل الامثل ، ثم يتم إعطاء المكافئات عندما يتم الحصول على اللغة المناسبة والملائمة من جانب الطفل.

تنظيم القائمة الخاصة بمجموعة الافكار التصويرية التغيلية ..

من المكن أن يتم عمل تلك القائمة بسهولة بتكوينها عن طريق متابعة الطفل خلال يومه بالكامل ، وملاحظة كل من إهتماماته وعاداته اليّومية . وهناك عدة أمّلة على ذلك كما يتضح في الجدول التال :

		J
الأمر التعليمي المباشر	الحدث البيئى	
" إلعب "	- شخص جديد في البيئة التعليمية	١
	الحيطة	
" إدفعني"	ا- المقاعد الموجودة في شكل دائري	۲
"على"	١- الإقتراب من التليفزيون	٣
" السمك الذهبي "	- تناول وجبة خفيقة	٤

ويجب على هؤلاء المحيطين بالطفل أن يدركوا الاصوات اللفظية "نمم ، تلك تكون سيارة أو ، هل تحب السيارات ؟ أنا أحبها أيضا "ولو تم تمزيز تلك النوعية من أنواع ردود الفعل بالنسبة للطفل ، مع ذكر كلمة "سيارة" من المحتمل أن يزيد مع الوقت . ، لو وجد أن " المدح" ليس كافيا ، فمن الممكن نقل وتوصيل صيغ أخرى من التعزيز وذلك لزيادة" الاحترافية التكنيكية "، مثل قطع من الحلوى، العناصرة ،

وهيا بنا نبدأ في توضيح " الأساليب الدراسية من خلال موقف إفتراضي " دان " ولد عمره آربعة سنوات ولديه حوالي ٢٥ فكرة تلقائية . ويقوم بعمل تواصل بالعين بشكل حر ، كما يستمتع بوجود مجموعة من الملاقات التفاعلية الاجتماعية ما بينه و بين الراشدين . وفي وقت فراغه ، فإن مساعده التعليمي يعمل معه ليتعرف على العناصر والاشياء المعروفة المنتشرة وذلك بالاشارة إليهم كإستجابة طبيعية لطلب المساعدالتعليمي " أظهر لي التفاحة ؟ ، وأيضا في عملية تسمية الأشياء مثل : ما هذا ؟

/ ما هذه ؟ " تفاحة) . ولقد قام بإتقان حوالى ٣٠ مسمى فى ذلك المجال ومؤخرا ، إستجاب دان بشكل أكبر إلى أحاديث الافراد من حوله ، مع تكرار بعض أجزاء الاحاديث التى يقوم بتداولها هؤلاء الاشخاص مع بعضهم البعض .

. ولقد قرر كل من مساعد دان التعليمي والمعلم ، بدء برنامج فعال من أجِل زيادة المعدل الخياص بتسمية الأشياء وذلك من خيلال البيئة المحيطة . ولقد قاموا بالتعرف على حوالي ١٠ عناصر مختلفة بحيث يقوم دان بالنظر إليها خلال جولات حول المدرسة بالاضافة الى وضع تلك الكلمات في قوائم داخل كتابه الخاص بذلك البرنامج . وخلال الفترات التدريبية التي تستمر حوالي ١٥ دقيقة ، مرتبن باليوم. قام كل من دان ومساعده التعليمي بالسير داخل الممرات ليتدربون على كيفية عمل التكنيكيات اللغوية وممارستها . في البداية ، يقوم المساعد التعليمي بالتوقف مع دان امام صورة كبيرة "لمهرج" التي يحبها دان. ويقوم الساعد التعليمي بالتحدث قائلا: الصورة التي هناك تمثل صورة مهرج. وبمجرد أن يقتربا منها وينظرا إليها ، تقول المعلمة :- مهرج ويردد دان وهو يقوم بالنظر إلى الصورة . ويمد ثلاثة ثواني فقط ، يكرر المساعد التعليمي أمره قائلا:- المهرج ، ثم يقول دان بعده "مهرج" وبعدها يرضع المساعد التعليمي صوته ويقول (نعم ا وياله من مهرج عظيم (يقوم بمداعبة دان) يالها من وظيفة جيدة ، بعد ذلك ، يقوما بالسير حول الصالات مع ذكر أسماء قائمة الاشياء التي يحبها دان . وبعد مرتين أو ثلاثة على الاكثر يبدأ دان في عملية التبو والتخيل للاشياء التي ستكون مُوجودة في طريق الصالات .) ويلاحظ أن المناعد التعليمي هنا يجب أن يركز على عملية التعليم في حد ذاتها)

ولأن دان يقوم الان بتولى مهمة التسمية للاشياء وفهم انه سوف يتم مكافاته بواسطة المساعد التعليمي من أجل تحضير التكنيكيات المناسبة وتنفيذها ، يترتب على ذلك البدء في تسمية الاشياء في البيئات الاخرى . وقد بدأ ذلك المساعد التعليمي في إضافة أسماء لبعض الاشياء في البيئات الاخرى الموجودة ، طبقاً لما يبدو أنه مسلى بالنسبة لدان . وبالاضافة الى ذلك ، تم عمل قائمة بمجموعة من الاشياء المتاحة في البيئة المحيطة.

(Watson, L. R., Lord, C., Schaffer, B. & Schopler, E. 1989). تكوين العناصر والمُكِونَات الفردية:ــ

قبل أن يستطيع الطفل التوحدى الجبرى ، يجب أن يقوم أولا بالشي، وقبل أن يقوم الطفل التوحدى بالتحدث من خلال مجموعة من الجمل المفهومة يجب أن يتعلم كيشية استخدام الكلمات الفردية المستقلة عن بعضها البعض ، وتوجد قائمة ممتازة وعالية الجودة من الاختبارات الفردية من أجل القيام بتعليم كل من اللغة الاستقبالية الموجودة بالبرنامج الخاص ب" إصلاح عيوب وأخطاء الأطفال التوحديين الصغار" (ليف وماكايشين، ١٩٩٩)، وهناك العديد من المهارات المستهدفة في نفس الوقت ، التي تبدأ من التسمية الخاصة بمجموعة من التميزات والتفريقات البسيطة مشل مسا يلسي) الالسوان ، الاشسكال ، الخواصوالمناصر المهزة ، إلخ) الى العلاقات المقدة ما بين الاشياء أو الناس ، أو الحركات الادائية متعددة الخطوات مثل ما يلى :- "(مناقشة الاحداث الماضية ، التحدث عن قصة. الخ) . وعادة تشتمل على ما يلى :-

أ- السميات الاستقبائية التعبيرية

ب- التعليمات الاستقبالية

ت- العوامل والخواص المهيزة مثل ما يلى :- اللون ، الحجم ،
 الملامح والصفات ، كيفية التكوين نعم / لا.

ث- وظائف الأشياء المختلفة الموجودة في البيئة المحيطة

ج- الاصناف والانواع الموجودة في البيئة.

-- الاجابة على مجموعة الاسئلة التي تبدأ بكلمات استفهامية إما
 أولها حرف ال W أو حرف ال h مثل ما يلي :- (من ، ما ، ماذا ،
 متى ، أدن ، لماذا)

خ- متشابه / مختلف

د- حروف الجر

ذ- الضمائر

ر- العواطف والمشاعر

ز- قبل/بمد

س- الأول/ الأخير

ش- أزمنة الافعال في الماضي والمستقبل

ص- الجمع

ض- تذكر الأحداث الماضية

ط- التحدث عن القصص والحكايات

وليس من المرغوب فيه أن يتم الانتظار من أجل جميع تلك الاداءات الحركية حتى يتم تطويرها وتحسينها قبل البدء في التقدم نحو الحوائب الاخرى من التدريب مثل:

أ- وضع القواعد التعليمية

ب-" الجمل متعددة المسطلحات والمفردات.

ومع ذلك ، يجب أن يتم إتقان المناصر والمكونات الفردية بشكل متفرد قبل أن تظهر الاحتمالية الخاصة بدمجهم وضمهم مع المكونات الاخرى في جمل اكثر طولا وتعقيدا ولذلك ، يجب أن يكون الطفل قادرا على تسمية " الكرة " بالكرة وذلك قبل أن يبدأ في وصف الكرة (كرة زرقاء وكبيرة) . ويمجرد أن يتم شرح وتعليم مجموعة من العناصر المتوعة ، من المكن أن يتم جمعهم بشكل علمي منظم ، وذلك من خلال كلا من الطريقتين الاستقبالية والتعبيرية ، وعلى أساس

أن العناصر الاضافية الاكثر حداثة وتطورا يتم شرحها وتعليمها من جانب الملم ، و من المكن أن يتم إضافتهم إلى ذلك الخليط اللفوى لتكوين جمل أكثر طولا.

أجزاء وعناصر الجملة :.

لو تم ملاحظة أن الطفل التوحدى يستطيع بشكل تلقائى ان يفكر ويقوم بعمل التكنيكيات المناسبة ، فمن المحتمل ان يحين الوقت من اجل السؤال عن كل من العبارات والجمل . واحدى المداخل للبدء منها هو سؤال الطفل التوحدى عن إستخدام " اجزاء وعناصر الجملة " وهاهى مجموعة الكلمات التي من المكن ان تبدأ بها الجمّل:

- ۱- " انا ارید"
- ١- "انا أرى"
- ٣- "هذا / هو......"
- ٤- " انا عندي
- ٥- يوجد
- ٦- هذا يكون"
 - ٧- أنا اكون

ويتعلم الطفل الصيغة الخاصة بالانواع المختلفة من الجمل بواسطة استخدام مكون معين مع مجموعة مختلفة من النهايات . وبالطبع ، يجب أن يبدأ الطفل التوحدى بعنصر واحد (وعادة يكون " أنا اريد") وإضافة العناصر والاجزاء الاخرى فقط عندما يتم إتقان الاستخدام الخاص بالمكونات السابقة . وبمجرد أن يقوم الطفل بإظهار القدرة على الاستخدام التلقائي للمكونات المختلفة أثناء ضمها مع مجموعة مختلفة من الاحداث الاخرى ، ويجب أن يقوم المعلم بطلب نطق الجملة كلها قبل حدوث اي استجابة ، ويلاحظ ان التلائم خلال ذلك المجال يعتبرهام وضروري للغاية.

ويلاحظ ان المعلمين يجب ان يكونوا أكثر وعيا بالحقية: القائلة ان:

الطفل الذي يقوم بإستخدام أجزاء وعناصر الجملة المختلفة والمتنوعة ، لا يطلب غه ان يقهم بالضرورة قواعد النحو المطلوبة والموجودة خلال تلك الجمل ، او حتى معنى بعض الكامات المفردة مثل :- ضمير الماعل " أنا " للمتكلم والفمل " يشاهد" وفي البداية ، يلاحظ ان الجملة التالية :- آنا أريد قطعة بسكويت " هي مجرد صيغة ونموذج أطول من " قطعة بسكويت" هي مجرد صيغة ونموذج أطول من " قطعة بسكويت " وفيما بعد ، عندما يبدأ الطفل في تعلم الضمائر يلاحظ أن اهمية ضمائر الفاعل التالية مثل "انا" انت "انت، هو "هي" وصوف يتم فهمها ولكن في الوقت المناسب لذلك وحتى تلك اللحظة ، قم بإظهار كيفية استخدام اجزاء ومكونات الجملة " المختلفة فهي ليست الأمجرد اصدارات تخيلية من الاوامر والتكنيكيات الاكثر بساطة التي يتم تصميمها لتبدو أكثر صحة وملائمة من ناحية قواعد النحو والصرف وذلك بالنسبة للمستمين.

الجمل متعددة المعطلحات :ــ

عندما يكون لدى الطفل البنية الاساسية والأساليب والاوامر التخيلية التصورية ، من الممكن ان يبدأ في دميج تلك المناصر والمكونات لما يطلق عليه اسم :- الجهل متعددة المصطلحات ، ويلاحظ ان الكلمة تعتبر احد اجزاء وعناصر الجملة الصحيحة وقيام العالم (لارسون ٢٠٠٠) بوضع قائمة خاصة بسبعة عناصر رئيسية وهو كما يلى :-

- أ- الفاعل.
- ب- المقعول،
- ت- الفعل الحدث.
 - ث- حرف الجر.
 - ج~ الصيغة .

ح- الضمير

خ- ضمير الملكية

وعندما يتم دمج العناصر والمكونات التالية من خلال عدة طرق مختلفة، يتم تكوين الحركات الادائية التالية:

ويتضح ذلك الدمج بين العناصر مع وجود بعض الامثلة التوضيحية

عليها كما يلي :-

امثلة	مج وتكوين مجموعة من العناصر المرتبطة
النمر يجري	١- القاعل / القعل
الفيل يوجد على القمة	١- القاعل / حرف جر
السيارة موجودة بالخلف	٧- المفعول / حرف الجر
اقذف الكرة	٤- التصرف / المفعول به
هي تهشي	٥- الضمير/الفعل
بداخل الصندوق	٦- حرف الجر/ المفعول
ولد ڪبير	٧- الصفة / المفعول .
مبنى طويل	١- الصفة / الفاعل - ١
هو يجري	٩- ضمير/فعل

التحفيز والجوار نـ

على الرغم من ان الطفل التوحدى قد يكون قادرا بشكل تلقائي على ان يقوم بوصف البيئة المحيطة به من خلال مجموعة من الطرق المعقدة الى حد ما، يلاحظ هنا ان حديثه لن يشبه الحوار المادي اذا لم تكن هناك خاصية تحفيزية فيه، وهذا يعنى ان كل مشارك في ذلك الحوار يقوم بتبادل الادوار مع اقرائه الاخرين من ناحية تكوين الجمل وعمل الاسئلة المرتبطة بما يقوله الشخص الاخر.

المتحدث الثانى	تحدث الاول	
١- انا بخير كيف حالك انت	أ- كيف حالك	
ايضا؟		
٢- لقد لعبت مع الدب تيري ما	ب- اناعلى مايرام ماذا	
الذي فعلته انت ؟	فعلت في وقت تناول الغداء	
٣- نعم لقد تضايقت من تلك	أ- لقد قمت بشاول شطيرة	
البيتـزا ايـضا هـل تريـد	البيتزا مع جاسون وكان	
الأن اللمب ؟	طعمها حادقا	
٤- هيابنا	ب- موافق	

وعلى النقيض من الاجابة على الاسئلة (الجمل الاستفهامية) باستخدام الجمل الخبرية ، يجب على الطفل التوحدى ان يتعلم ان هناك عند معين من المواقف والفرص التى يجب أن يتم عندها الرد على جملة باستخدام جملة أخرى مثلها وهو نوع من التدريب قد يكون جديدا بالكامل بالنسية الطفل التوحدى .

المتحدث الثانى		المتحدث الاول	
انا ارید قمیصا ازرق	-Y	انا اريد قبيصا اخضر	-1
انا احب التفاح	-£	انا احب الموز	-٣
انا اسمى ليزا	-7	انا اسمى شاون	-0

وبمجرد أن يتعلم الطفل أن يدمج جملة مع أخرى، يلاحظه أنه من المكن في تلك الحالة تعليم نسبة عالية من التفاعلات المقدة، ويلاحذا أن الدمج له مجموعة من الحركات الادائية الاساسية المبرة عنه ، ومن المكن تعليمها مشتملة على ما يلى :-

المتحدث الثانى	المتحدث الاول
 ۲- السؤال :- من این اتیت به ؟ 	١- الجملة الخبرية:- انا
	عندي قميص اخضر
 ١٤ - الجملة الخبرية المنفية :- انا لا 	٣- الجملة الخبرية المُثِنَّة المُثِنَّة
أحب الموز	:- انا احب الموز
٦- الجملة الخبرية انا احب الهوت دوج	٥- الجملة الخبرية المثبتة
وهل تحب انت الهوت دوج ايضا ؟	- انا احب النفاح
٨- الجملة الخبرية النفية :- انا لا	٧- الجملة الخيرية المثبتة
احب الفراولة	:- انا احب الطماطم
١٠- الجملة الخبرية المنفية :- إننا	٩- الجملبةِ الخبريبة المثبتة
لا احب الطماطم	:- انا احب الفراولة

لاحظ انه في الحوارات الاولية التي يفترض ان يتم تعليمها عن طريق المعلم الأطفال التوحديين تقوم مجموعة الاسئلة السابقة بالتعبير عن عنصر واحد هام وفي بعض الاحيان وقبل ان يتم دمج الاسئلة داخل مجموعة من الحوارات الكاملة من المحتمل ان يحتاجوا الى ان يتم شرحهم بشكل واضح ومفصل، وتعتبر الاسئلة التالية نماذج على نوعيات الاسئلة التي يجب ان تكون موجودة داخل البرنامج (لاحظ ان الطفل التوحدي يجب ان يتعلم ان يقوم بالحديث عن اسئلة الاخرين بدلا من الاستجابة لتلك الاسئلة) وتلك النوعية من الاسئلة تشتمل على ما يلي :-

ا- ما هذا / هذه ؟

ب- من هذا / هذه ؟ / من الطارق على الباب ؟

ت- اين ذلك الشيع ؟

إ ث- وماذا تفعل ؟

ج- ما الموجود هنا ؟

- ح- ابن تذهب الآن ؟
- خ- من لدية / عنده ؟
- د- ما هي المشكلة ؟

ويلاحظ أن المهارة الخاصة بتوجية الاسئلة يجب أن يتم تعميمها على البيئة المحيطة وبالتالى يتم أستخدام الاسئلة بشكل تلقائى مثل الذى يحدث مع المناصر اللغوية الاخرى ولدلك يجب أن يتم تنظيم البيئة بشكل عملى وبالتالى تصبح عملية توجيه الاسئلة متميزة بالصفات الثلاثة :-

- ١- ضرورية
- ۲- متكررة
 - ٣- وظيفية

كل ذلك يعتبر هام وتحفيزى ويلاحظ أن المبادئ اللغوية الحديثة المتقدمة في المناهج الدراسية تشتمل على ما يلى :-

- ١- اعطاء المعلومات والحصول عليها
 - ٢- لعب الادوار
 - ٣- القيام بالاستنتاجات

(Terrace, H. S. 1963b).

سادساً: التعليم غير الخطط

لماذا يتم التعليم من خلال اللحظة الفعلية ؟

لقد تم ذلك النوع من التعليم لاستخدامه العديد من العامين فى مختلف انحاء العالم عن طريق المتدريين الممارسين من اجل القيام بدلك النوع من انواع التعليم داخل حزمة برامج ال (ABA) لعدة اسباب مختلفة ، ففى عام ١٩٨٢ دافع العالم التربوي (لوفاس)عن تلك النوعية من انواع التعليم من أجل المساعدة فى جعل كل دفيقة من وقت الطفل التوحدى موقفا تعليميا ، وقد اوصى ذلك العالم بتقديم مجموعة من الحصص

مع نصيحة موجهة هنا من ذلك العالم أن اللعب يجب أن يتحلى بالصيغة التعليمية بقدر الامكان ، كما اقترح القيام بتلك النوعية من التعليم داخل البيئات الطبيعية وذلك لتطوير القواعد التعميمية بالاضافة الى الاستخدام التلقائي للمهارات الجديدة (هارت ريزلي ، ١٩٨٠).

فعلى سبيل المثال: يلاحظ أن فرص ذلك النوع من التعلم من إحدى المحكن ان تبدأ بملاحظة المعلم للطفل الصغير حينما يقترب من إحدى اللعب ثم يمسكها . وقبل ان يقوم الطفل بالحصول على تلك اللعبة المرغوب فيها ، فمن الممكن ان يطلب منه المعلم أن يقوم بتقليد إسم اللعبة (دافعية تحفيزية) . أو من المحتمل عندما يقف فرد بالغ أمام شاشة التيفزيون ويمنع الرؤية تماما عن ذلك الطفل ، وذلك حتى يقول له الطفل :- تحرك ، بعد إذنك "(وفي هذه يظهر نوع من الدافعية يطلق عليها : الدافعية المبتكرة ، ويلاحظ أن وقف العملية الخاصة بالحصول على اللعبة المرغوب فيها من ناحية الطفل أو عرض مقطع من مقاطع الفيديو المرثية يسمح للمعلم بأن يلزم الطفل التوحدي بالقيام بعهارة جديدة المتعلم من خلال الوقت الحالي " . (Larsson, E., (2000)

ويلاحظ أن فرص التعليم اللحظى الناجحة ممكن أن تعتمد على الملاحظة الدقيقة بالإضافة إلى التعرف على مجموعة الاحداث المرتبطة بالدافعية والحافز . ويمجرد أن يتم التعرف عليها من المكن أن يتم ترتيب الاحداث بحيث يتم الاستفادة منها ، وبالتالى يلاحظ أن نجاح الطفل التوحدي يأتى فقط بعد ظهور سلوك معين مستهدف .

ويلاحظ أن الاستراتيجية التعرف على المززات من خلال ملاحظة "سلوكيات محفزة" تعتبر من أحد الاستخدامات الفعالة للتعليم اللحظى الذي يتم خلال الحصة فقط ويلاحظ أن الطفل التوحدي الذي لديه مستوى متدنى من الدافعية بالإضافة إلى عدم إنتباهه، من المحتمل ان

يحتاج إلى نقل الكثير من برامجه داخل بيئة أحرى مختلفة تماما حتى يستطيع إختيار معظم الانشطة والتدريبات التى يشترك فيها ، وداخل تلك النوعية من المحاولات العملية المادية التطبيقية يتوقع من الطفل التوحدى أن يقوم بالاستجابة للانشطة التى يقوم الملم بتوجيهها التى تتبع بعد ذلك بالنتائج . وهذا من المحتمل أن يكون صعبا بالنسبة لبعض الأطفال التوحديين ، خاصة هولاء الصغار جدا هى المن أو الذين ليس لديهم خبرة بالبيئات التعليمية الاكثر تجهيزا واستعدادا .

ويلاحظ أن إستخدام المصطلح " البيئة الطبيعية " لا يعنى أن هناك بعض البيئات التي تعتبر "غير طبيعية " ويلاحظ إختلاف البيئات في جوانب مختلفة ومتمددة ، مما يجملهم بالتالي مختلفين في ملائمتهم ومناسبتهم للأغراض التعليمية التعليمية . ويلاحظ أن إستخدام تلك النوعية من أنواع التعليم من خلال بيئة موجهة من قبل الطفل حيث يقوم هو بالتحكم فيها ، يجب أن يتم التفريق ما بينها وما بين الاماكن والمواقع الاخرى للتعليم اللحظى الواقعي . حيث يتم مناقشتها غالبا على اساس أنها تحدث داخل مجموعات محددة من البيشات المختلفة (فرنسکی ، کرنتز ۵۶ وما کدنهان ۲۰۰۱) ویلاحظ آن موقع تلك البیئة من المحتمل ألا يكون مهما ومرتبطا بالنمريفات النظرية الخاصة به على الاطلاق . ويدل ذلك النوع من التعليم بشكل أساسي على أنه بوجد نُشاط أكثر إنتشارا وتمركزا في اللحظة الحالية بالنسبة الطفل التوحدي ويلاحظ أن إستمرار ذلك يعمل كمحفز فعال للاشتراك في الانشطة والتدريبات المختلفة . وهذا قد يحدث داخل مجموعة من البيئات السيطرة عليها من ناحية الطفل أو من ناحية البالغين (المعلمين في أغلب الاحيان) . فعلى سبيل المثال لا الحصر :- ما هذا؟

ما هذه ؟" قبل ان يستمر في إيضاحه لكيفية غسيل الانسان بفرشاة الاسنان والمجون المناسب. ويلاحظ هنا أن الاب والام يحاولوا استخدام خاصية الاستمرارية الموجودة بداخل نشاط غسيل الاسنان والفرشاة والمحون وذلك لتعزيز قدرة الطفل التوحدي للاجابة على السؤال الموجه له. ويشار إلى ما سبق بما يعرف بإسم "مبدأ العالم بريماك"

وهناك مجموعة من الايضاحات الخاصة "بالتعليم اللحظى الواقعى" التى تم توفيرها داخل ذلك السياق. مع ملاحظة أن بمض المناهج التعليمية تتضمن مجموعة من الاستراتيجيات المحددة التى تعتمد على ما يلى:-

أ- "زيادة ممدل الدافعية لدى الطفل التوحدي

ب- وجود المناصر الخاصة بالنصيعة والارشاد بالاضافة الى مجموعة من الانشطة الخاصة بالملم والتي يتم استخدامها من أجل تحفيز استخدام اللغة التقائية الطبيعية (مثل المجال التالى :- " محفزات التواصل والتفاعل " لكل من الملماء التاليين :- " ليف و مكتبشين (١٩٨٩) ، وداخل القسم الخاص بملم هندسة البيئة لكل من واتسون وآخرون (١٩٨٩) أو " التدريب البيئي الطبيعي لكل من سندبرج وجائتيفجتون ١٩٨٨).

ـ أمثلة على التعليم اللحظى الوصفي نــ

" جين " بنت عمرها سنة أعوام عندها تشخيص طبي يعرف ب " PDD-NOS "

وعلى أنماس ذلك حصلت على برنامج "ABA" لمدة ٢٢ مساعة في الاسبوع ، وهو يتكون من مجموعة متنوعة من الأنشطة التعليمية . وتم تشجيعها عدة مرات خلال اليوم على اللعب داخل مكان معين ، حيث يتواجد داخل ذلك المكان العديد من الارفف التي يوجد عليها العديد من الالعاب المسلية وقد لوحظ أن "جين" مالت إلى إختيار الالغاز والالعاب السحرية في كل مرة تلعب فيها ، وأرادت المدرية التعليمية " لجين" أن

تساعدها في التقدم نحو التواع أكثر تقدما في اللعب. وفي يوم قبل وقت اللعب وضعت المدرية التعايمية "العاب جين المفضلة "بداخل دولاب بعيدا عن متناول يدها . وعندما توجهت "جين " إلى الرف الذي يوجد عليه العابها السجرية كما هو المعتاد لم تعثر عليهم ، ثم قضت ثواني قليلة تبحث عن العابها السحرية المفقودة (من وجهة نظرها) وخلال تلك اللحظات ، اقتربت المدرية التعليمية من "جين " ثم سائتها :- أين الالعاب السحرية ؟ "- اجابت "جين " ثم سائتها :- أين

" لا اعدرف". ثم استمرت بعد ذلك في النظر حول الحجرة بشكل عام ثم اخذت مدريتها دمية صغيرة ووضعتها على يدها ثم أخذت تتحدث وتروى أثناء تحركاتها داخل الحجرة : "حسنا ، هيا بنا نبدا عملية البحث ، الالماب السحرية ليست هنا ،... ولا هنا أيضا " . ثم نظرت جان إلى الدمية بينما تستمر مدريتها في الجديث وبمحرد أن نظرت جين" الى اتجاه مدريتها ، قامت بخلع دميتها ثم قامت بوضعها على يد" حين" ، وقالت :- " لقد حملتي دميتك الصغيرة تبحث ممك عين العابك السحرية المفقُّودة لا وبإستخدام مجموعة من محضرات اللمس المختصرة ، قامت الدرية بتحفيز" جين "على بدء البحث وقد قامت "جين "بتحريك الدمية بعيدا ولكن لم تتكلم مطلقاً . ثم قالت جين "العابي ليست هنا " مع قيامها ببعض الحركات . وعلى الرغم من أن جبن أستجابت لأوامر مُدربتها ، كان من الواضح أنها تستجيب للاوامر ظاهريا . وبدأ انتباه جين يقل بالتدريج ، فأشارت المدرية إلى الدولاب الذي يوجد بداخلة الالعاب السحرية ، ثم قالت :- "انظرى هنا بالداحل " ونتيجة لذلك ، تحركت جين الى الدولاب ، ثم جعلت باب الدولاب يفتح عن طريق استخدام الدمية الصفيرة ، وفجأة وجدت العابها السحرية المفضلة التي تبحث عنها منذ فترة ، وعلى الفور ألقت الدمية الصغيرة من يدها يعيدا ، ثم أمسكت العابها السحرية المفضلة وبدأت اللعب بها.

وفى حصص وفترات اللعب التالية، استمرت المدرية فى اخضاء الالماب السحرية، ثم قامت جين باعادة القيام بالبحث عن الالماب السحرية باستخدام الدمية. وفى كل مرة، تقوم تلك المدرية بالقيام بمعدل أكبر من اللعب التظاهرى، بالاضافة الى استخدام لفة اكثر تقدما. ويلاحظ أن الدمية قد قامت بالمشى، الطيران، وكانت متعبة، وقامت بعمل أصوات مزعجة مضحكة ، وقامت بالتعليق على العديد من الاشياء ، ثم قامت بسرد ما الذي قام به الافراد الاخرون — وكل ما صبق تم القيام به اثناء عملية البحث عن الالعاب السحرية .

مثال آخر بيتر لا يقوم باستخدام اللفة من أجل التواصل مع الاخرين ، ولكن لوحظ انه يقوم بتكرار ما يقولة الاخرون بشكل نسبى . وخلال وجبة القداء ، قام بتناول نسب متوازئة من الطمام ، ثم قام بشرب اللين (غذاءه المفضل) من الفنجان . وقد أراد معلم بيتران يقوم بزيادة قدرته على اكتساب مهارات التواصل و تطبيقها عمليا ، ولذلك قرر الملم أن يقوم في بادئ الأمر بتعليم بيتر كيفية السوال عن الاغذية التي يريد تناولها في وجبة الفداء . وفي يوم جلس الملم بجانبه بينما كان يتناول وجية غداءه ثم قام بمسك كوب اللبن في يده . وعندما حاول بيتر الوصول إلى ذلك الكوب ، قام الملم بتحريك الكوب بعيدا عنه قليلا ثم قال :- "اللين - ثم كرر بيتربعد المعلم :- " اللين " وبعد ذلك ، قال الملم على الفور :- "جيد اللبن" ثم قام بإعطائه الكوب ، وسمح له بتناول رشفة منه. وبعد فترة قام المعلم بمسك كوب اللين للمرة الثائية ، وقام المعلم بالانتظار حتى حاول بيتر الوصول الى ذلك الكوب مرة أخرى . وقال الملم :- ل..... " فرد علية بيتر قائلا "ل....." ثم قام الملم بالتصحيح قائلا:- "اللبن ، ثم قال بيتر وراثه اللبن مرة أخرى وقام بيتر بتكرار كلمة "لبن"، عندما أمسك الفنجان عن طريق الملم ، ولقد لوحظ أن جميع اسماء الاطعمة التي يقوم بيتر بتناولها بشكل روتيني تم تعليمه إياها بنفس الطريقة التي تم بها تعلم كلمة " اللبن".

وفيما بعد ، قام الملم بوضع الكوب وازاحته بعيدا عن المنضدة وذلك قبل الجلوس بجوار بيتر أشاء وجبة الفداء . وبعد تناول قطع من بسكويته المضل ، بدأ بيتر في البحث عن كوبه ولكن لم يستطع المثور عليه . ثم قام الملم بإحضار كوب فارغ ، ثم قام بمسك ذلك الكوب بطريقة معينة وبالتالي يستطيع بيترأن يرى انه لا يوجد لبن على الإطلاق بداخله ثم يقول الملم: - "فتجان" فرد بيتر ورائه قائلا :فنحان، ثم قال الملم معقبا على ما سمع " رائع وها هو فنجان " وقام الملم بالفعل باعطائه الفنجان ثم أحضرعلى الفور زجاجة مفتوحة من اللبن - ثم قام باظهارها له وانتظر أن يقوم باستجابة مناسبة . وبعد فتزة صمت إستمرت لحوالي ثانيتين ، قال المعلم :- "لبن" فرد بيتر مباشرة" - "اللين" و قام بصب اللين في الفنجان من أجله، وبعد أن قام بيتر بشرب كمية صغيرة من اللبن ، اخذ المعلم الفنجان مرة أخرى ثم قام بوضعه بعيدا عن أعين بيتر. وخلال فترة قصيرة ، تعود بيترأن يقوم بالسؤال عن الفنجان إذا لم يكن موجودا أمامه ، ثم يتبع ذلك طلبه من معلمه إحضار كويا / فتجانا من اللبن . ثم يقوم بيتر بتحديد مكانه على طاولة الفداء عن طريق السؤال عن قائمة خاصة بمجموعة من الأشياء ، كما يلي :

أ- طبق

ب- فنجان

ت- أدوات تناول الطعام

ومجموعة من اصناف الطعام المحببة عنده .بالاضافة إلى ذلك ، قام باستخدام عدة أفعال للحركة كنوع من التعليمات بالنسبة للمعلم مثل ما يلى :- (إفتح ، اكثر ، أعطني ، ساعدني) بالاضافة الى اختيار صنف معين من اصناف الطعام المضائة وذلك بالاسم الخاص به ،

- فيقول له المعلم مثلا :- ماذا تريد الان على الغداء : مكرونه أم
المسطردة ؟ وقد قام هذا النجاح بتشجيع المعلم على ان يبدا في دمج
مهمات اللغة الاستقبالية مع اوقات الوجبات الثلاثة (وجبة الأقطار ، وجبة
الغذاء ، وجبة العشاء) ويلاحظ أنه تم اتقان أداء كل ما سبق من خلال
مجموعة من المحاولات التطبيقية هل :- عندما يقول المعلم لبيتر " اشر
الى اللون الاحمر " على صندوق عليه صورة مليثة بالالوان المختلفة لقوس
قرح . وفي بعض الاحيان ، يقوم المعلم بوضع الدمى الصغيرة الخاصة
ببيتر على المنصدة ثم يطلب منه أن يجعل تلك اللعب تقوم ببعض
الحريجات مثل ما يلى:-

١- القفز

٧- النوم

٣- الطيران

وخلال وقت الوجبة ، كان المعلم حريصا أن المقاطعات التى كان يتم ادائها فيما قبل ذلك بالنسبة لتلك الاحداث اللحظية والانشطة السريعة كانت قصيرة في مداها الزمني ، وبالتالي لا يصبح بيتر محبطا عند تناول طعامه من كثرة القيام بتلك النوعية من الانشطة . NYS)

Department of Health, Early Education Program 1999).

مناقشة الأسئلة :

هى الامثلة السابقة يشترك الأطفرال التوحديين هى احد الانشطة الاساسية والرئيسية والتي تعتبر ذات معدل وبدية تحقيز عالية مع وجود مجموعة من العناصر ذات البيئة الداخلية والتي من المكن استغلالها والاستفادة منها من اجل توفير معدلات التعزيز الناسبة من اجل الاشتراك في المهمات الثانوية او اللحظية السريعة التي تم تقديمها عن طريق فرد من الراشدين ، وقد لوحظ ان بعض الانشطة والتدريبات تحدث بشكل

طبيعي اما الانشطة والتدريبات من الانواع الاخرى فقد تم ترتيبها بواسطة فريق المدريين وكل تلك الانشطة تهدف إلى جعل الطفل التوحدي يشترك ويتفاعل فيها بشكل كامل . وتشرح الامثلة كيف ان المهمات ذات المدى الزمني القصير من المكن ان يتم اعدادها جيدا لتكوين مجموعة من السلاسل الاكثر تعقيدا وطولا من الاداءات الحركية من غير التاثير على كفاءة تتفيذ النشاط الرئيسي وبالطبع لو تم وقف النشاط الاساسي لفترة طويلة من الزمن مع وجود العديد من الخطوات الاضافية صعبة التنفيذ يلاحظ ان المسافة الموجودة ما بين المهام والانشطة اللحظية السريعة والمحفز الناتج الا وهو النشاط الرئيسي ستزداد وبالتالي سوف تقل الاحتمالية الخاصة بان ذلك الاداء اللحظى السريم سوف يتم دعمه والمحافظة على كفاءة تنفيذه ، ومع ذلك لو اصبحت المتطلبات اللحظية الابتدائية قصيرة المدى وتم اضافة السلوك الجديد بمعدل بطئ نسبيا سوف تقل احتمالية التنفيذ ذوالكفاءة العالية للنشاط الرثيسي ، بالاضافة إلى أن الوزن الخاص بالمهام اللحظية المضافة من المحتمل أن بكون أكثر قدرة على البقاء والاستمرارية وهكذا يتضع اهمية الدور الخاص بالتحفيز في اكساب الطفل التوحدي مهارات أساسية وثانوية (Norris, J. 1997) . مختلفة

تنظيم التعليم اللحظي السريع :

يلاحظ أن التعليم اللحظى السريع يعتبر من أكثر أنواع التعليم صعوبة في التطبيق ، يلاحظ أن التعليم اللحظى السريع لا يكون النشاط الاساسى الرئيسى داخل القصول الدراسية ، ولذلك من المكن أن يحصل ذلك النوع على تعزيز أقل من جانب الملمين أو هؤلاء الذين يقومون بتنظيم المنهج التعليمي الدراسي ومن المحتمل أن يبدو التعليم اللحظى السريع من أول وهلة صعبا في عملية التنظيم أو الوضع في الجداول ، ومع ذلك يلاحظ أن أعادة التفكير وتحليل المهمة المطاء

بشكل جيد يمكن ان يساعد على جدولة تلك النوعية من انواع التعليم وهذا ما يحاول محللي السلوك الوظيفي القيام به.

ويلاحظ أن ذلك النوع السابق من أنواع التعليم يحدث في بعض الاوقات وليس كلها فهو يتم بوضوح من خلال مجموعة الانشطة والاحداث التالية:-

- ١- قيادة السيارات
- ٢- اللعب في القذاء
 - ٣- وقت الفداء
- · ٤- الشي في الشارع

وفى كل مكان او نشاط يتم اداثة منظومة محددة من المهارات تعتبر ملائمة ومطلوبة كما انها تعتبر مرتبطة بالاهداف التعليمية المنفردة الخاصة بالطفل التوحدي.

وعن طريق تحليل المهارات المطلوبة داخل مجموعات معينة من البيئات التعليمية بالاضافة الى قدرات الأطفال التوحديين والتعاون فيما بينهم في ذلك ومجموعة الاهداف الحالية المطلوب تحقيقها :

يلاحظ ظهور مجموعة من السلوكيات الاساسية التي يمكن تحديدها وتخصيصها لكل نشامل او مكان ممين . فعلى سبيل المثال اعند ركوب سيارة - فإن مجموعة الانشطة الرئيسية تتطلب من الطفل الصغير ما بله:-

- ١- أن يسير الى السيارة
 - ٧- يفتح الباب
- ٣- يقفز ويصعد للجلوس على المقعد
 - ٤- يغلق باب السيارة
- ٥- يقوم بربط حزام الامان الخاص بمقعده.
 - ٦- انتظار الوصول إلى المكان المطلوب.

وتتطلب مجموعة المهارات اللحظية السريعة وجود مجموعة من الظروف المهياة لذلك. ويلاحظ أن المهارات اللحظية المطلوبة الثاء ركوب الطفل للسيارة ستكون محددة طبقا لقدرات الطفل ولكن من المحتمل ان تشتمل على التعليق على المناظر والمشاهد الطبيعية التي يصروا بها خلال رحلتهم داخل السيارة ، أو الاجابة على بعض الاسئلة عن الاشياء السيطة .

ويلاحظ أن تقسيم "التعليم اللحظى السريع" الى ما يلي :-

١- الاماكن والبيئات التي يحدث فيها

٢- مجموعة المهارات الاساسية الاصلية

٣- مجموعة المهارات اللحظية السريعة

من المكن أن تساعد المعلمين في التركيز على مجموعة معينة من الاهداف التعليمية . ومثال على ذلك النوع التنظيم في الجدول التالى .

أمثلة على تنظيم المهارات الاساسية و اللعظية من خلال مكان حدوثها.

السلوكيات المتهدف تحقيقها حاليا	الصنف/النوع	الكان/النشاط
التزحليق:- الصعود الى اعلى	المهــــارات	ارض الملعب
جهاز التزحلق ثم النزول بشكل	الرئيسية	
مستقل		
اللف والدوران: - الجلوس على		
جهاز الدوران بينما يتم دفع الطفل		
لمدة على الاسطح غيرالستوية .		
لعبة المطاردة :- الاقتراب من		
احد الزملاء ثم قول: " إجرى		٠.
ورائى طاردنى ويبدا زميله فى		

السلوكيات الستهدف تحقيقها حاليا	الصنف/النوع	الكان/النشاط
مطاردته ،		
كرة القدم :- يضرب الكرة		
ثم يجرى ورائها داخل مع الاقران.		
التسميات التعبيرية الاستقبالية :-	المهارات اللحظية	
يقوم الطفل التوحدى المتفير	السريعة	
بتحديد موقع مجموعة من الالماب		
المختلفة ثمم يقوم بالتفكير فى		
ماهيتها ثم يقوم بالنهاب اليها		
بالإضافة الى تعرف على جميع		
معدات الفنياء البذى يقوم باللعب		
داخله ، او یجیب علی سؤال من		
احد الافراد ما هذا / ما هذه ؟		
التسميات التعبيرية الاستقبالية		
- يحدد موقع مجموعة من		
الاشخاص ثم يقوم بالذهاب اليهم		
أو يجيب على سوال من أحد		
الافراد والذي يقول له :- "من		
هذا / من هذه ؟"		
التقليد التتابعي التسلسلي :-		
يجب هنا على الطفل الصغير إتباع		
سلسلة من الاحتداث والافعسال		
والمرتبطة بأحد توعينات الالماب		
التعليمية		
القيام بعمل إختيار: - الاجابة		

السلوكيات المستهدف تحقيقها حاليا	الصنف/النوع	المكان/النشاط
على السؤال التالي :- "ما الذي		
تريد عملة ؟ وذلك عن طريق		
تـسمية الانـشطة والتـدريبات		
المختلفة التسى يستم ممارستها		40.47
واستخدام العنصمر اللغسوي		
التكويني التالي :- "أنا أريد	·	
؟ القيام بمجموعة من		
التعليقات :- الحضول على		
إنتباه أحد الاشخاص ثم قول:-		
أنا أرى"		
حروف الجر : ويقوم بإتباع		
تعليمات الجملة الواحدة التى		
تشتمل على :- معدات القصول		
الدراسسية وكيفية استخدامها		
جيدا أو توضيح العلاقة ما بين		
الطفل التوحدي والاشياء المحيطة		
به في البيئة .		
الصب : يستم صب اللين من	الهـــارات	لغداء/الوجبات
الزجاجة في الكوب/الفنجان	الرئيسية	لخفيفة
بشنكل مستقل وذلك بدون أن		
يسكب اللبن		
تناول الطعام - تحصير		
ساندوتيش وتناوله بشكل		
مستنقل و التقطيع بإستخدام		

السلوكيات الستهدف تعقيقها حاليا	الصنف/النوع	الكان/النشاط
الـشوكة :- ويـتم أسـتخدام		
الشوكة من أجل تقطيع وفصل		ì
القطع الكبيرة من الطمام وذلك		
عندما تقديم وجبة غداء ساخنة		
التنظيف: - يتم القاء القمامة		
بعيسدا ، ويستم وضمع الاطبساق		
المتسخة في الحوض ، تنظيف		
طبق تقديم الطعام ، ثم وضع ذلك		
الطبق في المكان المناسب لـه –		
بشكل فيه إعتماد على الذات.		
الطلبات التلقائية: - السؤال عن	المهارات اللحظية	
الاشسياء المحتساج اليهسا والمطلوبسة	السريمة	
عندما تكنون غير موجودة مثل(
وجبة الغداء أدوات تتاول الطعام ،		
الفنجان) وكيفية السؤال مثلا عن		
الحاجة الى المزيد من اللبن "		
القيام بعمل مجموعة من التعليقات	المهارات اللحظية	الفداء الوجيات
:- الحصول على إنتباه مستعلم	السريمة	الخفيفة
يقوم بالاشارة الى شئ ، ثم يقول		
أنا أشاهد		
كيفية التعبير عن اللون بشكل	1	
استقبالي/ تعبيري:- يتم الاشارة		
الى اللون بمجموعة من الاشياء		
الموضوعة على المنضدة أو تسميتها.		

السلوكيات الستهدف تحقيقها حاليا	الصنَّف/النَّوع	الكان/النشاط
حروف الجر: ويتم هنا إتباع		
التعليمات الصحيحة التى تشتمل		
على وجود مجموعة من العناصر		
على المنضدة ، وكيفية استخدام		
حروف الجر من أجل الاشارة الى		
اماكنها		
الوط اثف والتسسميات		
التعبيرية/الاستقبالية : يتم تحديد		
مكان كل من الفنجان وادوات		
تتساول الطمسام ، أو الاجابة علس		
سؤال أحد المعلمين " ما هذا / ما		
هذه ؟" وماذا تِفعل بها"؟	and a second as a second	

ـ تنظيم الاطار الخاص بتعليم اللغة بشكل سريع ولحظى نـ

لقد قيام العلمياء التياليين: ماكدف، كرانتر، وماكلانهن (١٩٨٨) بتطوير عملية تجميع البيانات من الأطفال التوحديين وسلوك المدريين وذلك كطريقة فعالة من أجل تقويم عملية " التعليم اللحظي السريع " للغة . ولقد قاما بتوفير مثال واضح على ورقة بيانات معلوماتية لتسجيل السلوكيات اللفظية المحفرة من ناحية الطفل بالنسبة للنشاط، وواذا كان معلوم سيقوم بالاستجابة لذلك.

[ما:-

۱- محفز

٢- نموذج أدائب نمطى

٣- طلب للدرج، الأعلى من أ...وار مع الاخرين

ويلاحظ وجود فائمة مكونه من سنة أصناف لسلوكيات الأطفال التوحدين اللفظية وهي كما يلي :-

1- الافكار التصويرية التخيلية

ب-: الاساليبُ التكنيكية المختلفة

ت- التقليد والمحاكاة اللفظية

السلوكيات اللفظية المتبادلة

ج- التحركات والايماءات الصوتية

ح- الصطلحات الخاصة بذلك المجال

ويقوم الملاحظ بتسجيل معلومتات وبيانات عن الاستجابة اللفظية والمدونية لكل متعلم ، تحديد نوعية القطاع المطلوب، وضع تلك النوعية من المعلومات والبيانات به ، ثم تحديد الكود الرقمي في الخانة الموجودة تحت عنوان "الطفل التوحدي" وبالنسبة للسلوك الخاص بكل متعلم ، هناك نوع من أنواع المحفزات التي يتم استخدامها ويتميز بالصفات التالية:

ا تلقائی وعفوی

٢- محفز بشكل لفظى

٣- محفز تفاعلى وتواصلي

بالاضافة الى وجود جميع النتاثج المترتبة على ذلك الا وهي:

أ- التجاهل عن قصد

ب- التحفير من أجل تحسين عملية النطق

ت- التحفيز من أجل إطالة عملية النطق

التى يتم تعزيزها بواسطة المعلم . ويتم تسجيل كل ما سبق هى الاماكن المناسبة له داخل الصيغة البيانية المعلوماتية .

بالاضافة الى وجود الاكواد الرقمية ، يلاحظ أنه من المكن تكوين وعمل سجل أكثر دقة وتفصيلا مثل: - الكلمات أو جمل

المحددة والتي بتم استخدامها بواسطة الطفل التوحدي ومن المكن أن يتم تسخيلها على ورقة بيانية، ولكن يلاحظ أن كثير من الملومات والبيانات من المكن أن تتوافر من محرد حساب معدل الأصوات والتفوهات اللفظية مثلا . وبلاحظ أن الاستخدام الأولى لتلك الصيفة مع اعضاء جدد داخل الفريق التعليمي عادة " ما يتطلب مناقشة تفصيلية للنتائج المرتبطة بالاقتراحات التي تاتي من الملم والخبرة العملية لتحسين استخدام تلك الصيغة البيانية وذلك لأن الاماكن التي يتم فيها تطبيق التعليم اللحظي السريم" أقل في بنيتها وتركيبها اللغوي والعملي من الاماكن التي يتم خلالها تطبيق الانواع الاخرى من التعليم ، وتميل تلك البيئات التعليمية السابقة إلى إن تكون أماكن أكثر صعوبة بالنسبة للمعلمين وذلك لكي يقوموا بادراك الفرص التعليمية المتكررة ويحافظوا عليها ، بالأضافة إلى ذلك فالتطبيق المستمر يسمح لعملية تعليم اللغة داخل البيئات غير المراقبة أن تكون أكثر تلقائية وبشاطة، وبمجرد أن تبدأ المهارات اللغوية لدى الطفل التوحدي في التحسن ، يلاحظ أن قول الكلمات القليلة الاولى والاطار الخاص بتنظيم عملية تعليم اللغة داخل البيئات التعليمية الطبيعية يصبح أكثر صعوبة ، إما بقولها تلفظا أو بادراكها ثم التعرف عليها .

الراج

- American Psychiatrie Association, Diagnostic and Statistical manual, 4th. Edition, section on Pervasive Developmental Disorders.
- Brigance, A. H. (1978). Brigance Diagnostic Triventory of Early Development. North Billerica, MA: Curriculum Associates.
- Cooper, J. O., Heron, T. E., & Heward, W. L. (1987). Applied Behavior Analysis. New York, NY: Macmillan Publishing Company, 866 Third Avenue, New York, NY 10022.
- Fenske, E. C., Krantz, P. J., & McClannahan, L. E. (2001). Incidental Teaching: A Not-Discrete-Trial Teaching Procedure. In Maurice, C., Green, G., & Foxx, R. M. (2001). Making a Difference, Behavioral Intervention for Autism. Austin, TX: Pro-ed.
- Forst, L. A., & Bondy, A. S. (1994). The picture Exchange Communication System training Manual. Cherry Hill, NJ: Pyramid Educational Consultants, inc.
- Freeman, S. & Dake, B. A. (1997). Teach Me Language. Langley, British Columbia, CA: SKF Books, 20641 46th. Avenus, Langley, B. C., Canada V3A 3H8.
- Hart, B., & Risley, T. R. (1980). How to Use Incidental Teaching for Elaborating Language. Lawrence. KS: H. & H. Enterprises. Inc.
- Holland, J. G., Solomon, C., Doran, J. & Frezza, D. A. (1976). The Analysis of Behavior on Planning Instruction. Reading, MA: Addison-Wesley Publishing Company.
- Iwata, B. A., Vollmer, T. R., & Zarcone, J. R. (1990). The experimental (functional) analysis of behaviour disorders: methodology, applications,

- and limitations. In A. C. Repp & N. N. Singh (Eds.) Perspectives on the use of nonaversive and aversive interventions for persons with developmental disabilities (pp. 301-330). Sycamore, IL: Sycamore Publishing Company.
- 10) Johnston, J. M. & Pennypacker, H. S. (1993). Strategies and Tactics of Behavioral Research (second Edition). Hillsdale, NJ: Lawrence Erlbaum Associates, Publishers.
- Larsson, E., (2000). The Language Matrix. Workshop given at the annual convention of the Association for Behavior Analysis, May 26, 2000.
- Leaf, R. & McEachin, J. (1999). A Work in Progress. New York, NY: DRL Books (800) 853-1057; WWW.drlbooks.com
- 13) Lovaas, O. I., Ackerman, A., Alexander, D., Firestone, P., Perkins, M. Young, D. B., carr, E. G., & Newsome, C. (1981). Teaching developmentally disabled children: The ME book. Austin, TX: Pro-ed; (800) 897-3202: WWW.proedinc.com
- 14) MacDuff, G. S., Krantz, P. J., MacDuff, M. A., & McClannahan, L. F. (1988). Providing incidental teaching for autistic children: a rapid training procedure for therapists. Education and Treatment of Children, 11, pp. 205-217.
- Martin, G. & Pear, J. (1983). Behavior modification: What it is and how to do it. Englewood Cliffs, NJ: Prentiss-Hall.
- 16) Maurice, C., Green, G., & Luce, S. C. (Eds.) (1996). Behavior Intervention for Young Children with Autism. Austin, TX: Pro-ed; (800) 897-3202; WWW.proedine.com

- .") Michael, J. (1988). Establishing operations and mand. The Analysis of Verbal behaviour, 6, P. 3-9
- §) Norris, J. (1997). Crafts for Young Children. Montercy, CA: Evan-Moor Educational Publishers. WWW.evan-moor.com
- 19) NYS Department of Health, Early Education Program (1999). Clinical Practice Guideline, Report of the Recommendations. Autism/Pervasive, Developmental Disorders. Albany, NY: NYS Education Services. P. O. Box 7126, Albany, NY 12224. (518) 439-7286.
- Premack, D. (1959). Toward empirical behavioural laws: I. Positive reinforcement. Psychological Review. 66, P. 219-233.
- 21) Romanczyk, R. G., & Lockshin, S. & Matey, L. (1996). Individualized Goal Selection Curriculum. Apalachin, NY: Clinical Behavior Therapy Associates, Suite 5, 3 Tioga Boulevard, Apalachin, NY 13732, (607) 625-4438.
- 22) Ross, M. (1995). Sandbox Scientist, Real Science Activities for Little Kids. Chicago IL: Chicago Review Press, INC.
- 23) Sidman, M., & Stoddard, L. T., (1966). Programming perception and learning for retarded children. In N. R. Ellis (Ed.), *International review* of research in mental retardation. New York: Academic Press.
- Skinner, B. F. (1957). Verbal Behavior. Acton, MA: Copley Publishing Group, Acton, MA 01720.
- Smith, Melinda J. (2001). Teaching Playskills to children with Autistic Spectrum Disorder. New York, NY: DRL Books (800) 853-1057; WWW.drlbooks.com

- Sundberg, M. L. (1993). The application of establishing operations, The Behavior Analyst, 16, P. 211-214.
- 27) Sundberg, M. L. & Partington, J. W. (1998). Teaching Language to Children with Autism or Other Developmental Disabilities. Pleasant Hill, CA: Behavior Analysis, Inc. 3329 Vincent Road, Pleasant Hill, CA 94526.
- 28) Taylor, Bridget A. (2001). Teaching Peer Social Skills to Children with Autism. In Maurice, C., Green, G., & Foxx, R. M., Making a Difference. Austin, TX: Pro-ed; (800) 897-3202; WWW.proedinc.com
- 29) Taylor, B. A. & Jasper, S. (2001). Teaching Programs to Increase Peer Interaction. In Maurice, C., Green, G., & Foxx, R. M., Making a Difference. Austin, TX: Pro-ed; (800) 897-3202; WWW.proedinc.com
- Terrace, H. S. (1963a). Discrimination Learning with and without "errors." Journal of the Experimental Analysis of Behavior, 6, 1-27.
- Terrace, H. S. (1963b). Errorless transfer of a discrimination across two continua. Journal of the Experimental Analysis of Behavior, 6, 232-232.
- 32) Touchette, P. E. & Howard, J. S. (1984). Errorless Learning: Reinforcement contingencies and stimulus control transfer in delayed prompting. *Journal of Applied Behavior Analysis*, 17, 175-188.
- 33) Watson, L. R., Lord, C., Schaffer, B. & Schopler, E. (1989). Teaching Spontaneous Communication to Autistic and Developmentally Handicapped Children. Austin, TX: Pro-ed; (800) 897-3202; WWW.proedinc.com

34) Weiss, M. J. & Harris, S. L. (2001). Reaching Out, Joining In; Teaching Social Skills to young Children with Autism. Bethesda, MD: Woodbine House Inc. (800) 843-7323; WWW.woodbinehouse.com

الفهرس

الصفحة	الموضوع
4	مقدمة
"	القصل الأول
	فعائية فنية التشكيل في تنمية بعض مهارات العناية بالذات
	للى الأطفال التوحديين
04	المراجع
7.0	القصل الثاثى
	تحلیل برنامج الـ ABA
70	أولاً: إنشاء قاعدة مناسبة خاصة بالمهارات المختلفة
77	ثانياً: المحددات السابقة وبناء بيئة تعليمية نشطة
44	ثالثاً: صيغ وأشكال عملية التعليم والأماكن التي من
	المكن أن تتم بداخلها
48	رابِعاً: : التعليم بإستخدام المحاولات التطبيقية العملية
187	خامساً: مكونات التدريب اللغوى
17.4	سادساً: التعليم غير المخطط
141	المراجع
144	القهرين

رقم الإيداع | ۲۰۱۲/۷٤٩٤ الترقيم الدولى I.S.B.N 978-977-328-941-2





دار الجامعة الجديدة كلف درية التجامعة الجديدة المسكندرية التيفون ، ١٣٤٠ عن الأرابيطة - الاسكندرية تليفون ، ١٩٤٩ عن ١٩٤٩ عن ١٩٤٩ عن ١٩٤٩ عن ١٩٤٩ عن المسابقة Email darelgamaaelgadida@hotmail com www.darggalex.com info@darggalex.com